

امیرالله جعفری

۸۲، ۹، ۰.

کتابخانه
علمی خوارزمی
لامسی
۱۸

مجموع درجات

١- الدرر العوالي في الأرض الاحمراء

عبد الرحمن التولسي

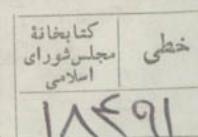
٢- جعل العيون - شلبي فامن

٣- رسالة في حكم جوز العجمي

محمد بن عبد الله بن محمد العجمي (معجم العجم)

١٨٤٩١

٢٠٩٤٥٩



۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

كتاب الله العظيم في محرر الأطفال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَعْلَمُ خَلْقَ الْأَنْوَافِ مِنْ سَالَاتِ الرَّجُلِينَ كُمْ بَعْدَ طَفْقَنِ قَرَاطِينِ
شَعْلِ النَّطْفَةِ عَلَقَتْ ثُمَّ أَعْلَمَ الْعَلَقَةِ ضَعْفَةً ثُمَّ حَلَّ الْمُضْعَفَةِ حَلَّاً ثُمَّ
كَيْ الْعَضَمَ لَهَا ثَمَّانَةٌ حَلَّاً إِمْرَأَتَهَا كَتْ يَاهَسَ الْمَالِقَعِينَ كُوكَكَ
عَلَى الْوَلَيْسَتِ مِنَ الْأَغَامِ دَنَكَكَ عَلَى طَفْقَكَ بَنَانَ طَلَسَتِ الْأَرَامِ
فَجَمَاكَكَ مِنْ عَلَيْمِ فَنِي وَهَمِينَ اَنْتَ هَنْوَعَكَكَ عَلَى دَقِّ عَلَكَ
الْعَدِيمِ وَخَلَقَتِ الْأَنْفَنِ فِي أَحْسَنِ تَوْبِيمِ الْأَلَّا إِلَرَنَتِ الْعَلَيْنِ
وَفَصَنِي وَشَلَمَ عَلَادَفَسِنِنِ دَلَدَ طَلَوَلَادَهَوَنِنِ مَعْطَوَعِ السَّرَّةِ نَفَيَفَا
خَمْوَنَا سَيْنَادَهَوَلَانَا حَمَدَالْسَيْهَ الْأَمِينِ الْأَنْزَلَتِ عَلَيْهِ قَيْلَابَ
الْأَنْزَلَتِ قَرَبَةَ رَبِيَّهَ الْأَنْزَلَتِ خَنَقَهَ مِنْ خَفَقَهَ حَدِيدَنِ بَعْثَفَهَ
ثُمَّ جَعَلَنِ بَعْدَهَ ضَعْفَهَ كَشِيشَهَ دَانَتِ أَهْرَمَ الْأَصِيمِ الْأَمِيمِ

العلوة

العلوة على دعائكم وحبكم الذين ارتصوا باب التوحيد من باب
الذريني درباتهم يا امته اليه بباب الفضل والباقي والرخص صدقا
باليات والذكر للبيتين وسلم سليمان كثرا ما طلاق غير اليمين
وبعد ف يقول حركت الطبل البشري للآن راجي غفرانه محمد بن علي
بن سليمان لما كان العلم اقصد مصطفى واعظم شئ باللبيبي اعني
كان الواجب على العادة اتقى بطريقه يوح بين الخطوات الى المغور
وبيهرين فلى الصريح والخلاف الميكرو وذا يك فبشر قول رب
قل لعل استوحا لذين يعلمون الذين لا يعلمون انما مذكرة
الأباب وكان من اتقى به عورق ما يجيء به الآيات عن الطبل البشري
استقر زبدة في هذا الزمان براهم صاحب العادة المادوية والبيانية
أنجبيه صاحب الهم العليل الشفيع والأراء الحكيمية اذنها يجيء
ال Hague على انتم الاره علينا ببقاء دولة وعبر الله فيه وفي عقبه
وزيرته ما طلعت شمس السعادة على شريفه ثم واشرفت به
السيادة تلمع من كريم عزوة آمين فاصيب بالغضبان بعد زند راسها
ورور رواح العلوم لاجد داء بعدها كان دبر اسها وكان

اجل طهٌ حضرتة وحضرت عموه محمد ارباب دلتة وله راتبه
وحاوره ركيثة الشريفة وحضرتة ميرالتوکوت بیک قالف خدمة
سحاته جملة تاليف وضع فیها کل قول مشهور طبیف لکن لما كان
البیک المذکور بعد شفقة سعادته على عایا وان نجا بهم من الارمن
غایة ما سمعه الصھنخ صراحتاً علیاً فایضاً جیلاً فیصلح له على يسمع به
واللی وسمانوز الصخر ویواضیت للخوار وعوضه على احتراز الکرمه
وذاته الشفقة الرحیمه فوچ من سعادته موضع القبر دلیل البیک
المذکور من رضا القصبه والماہل لکن لما كانت حمرودین وحیمه
وان مایولده به من الاطفال اصحاب بالمرض فمیره ایده الیان
یتبحص خصراً بیح فی يصلح للأطفال من العلیم وما یخص هنین السقم
الذرطی علیهم ویفع لکمال شفقة علی الصیرف والکبیر وفریزه حرمت
علی الفقی والفقیر فمیرکوت بیک المذکور من سعادیه ومحن هنلخمر
دوشخونجیع یمیتاج فی حرم الاطفال الیه دسلیه لشیب الامجد الفرزیه
او محمد الحکیم الادل من علیه بدرسته الطلب فی فن الامریق المیول
المتوکل علی الحمیم المبید حمزه اش فی اضدی فترجمین اللغة الفریزیه

الفریزیه

الفراس دیلی العربیه واجبهه في الواقع علی المعنی فلم یخطی به
الریمیه فیاء کتا با صیرف بکم کبیر العلم ومحیته الدلر المغول فی معاشر الامرا
الأطفال والبه استلن نیفع بالآفاق دینفع بقصد حاصب الأعما
انه على طلشی قلیر فعلم المولی وعلم النصر قال مولفه
مقدمة — لما كان وللنعم مهنا اصلاح العایا راغب فی انتز
سودا بهم دسلام من الأمراض والبلایا وتحقق لد سعادته ان
الأطفال فی دیبا والمصریة تم حضون بخله امراض ویکب بها الکرمه
عیناً تشدیه بالأعراض وذکر من اقوى اسباب عدم کثرة
السواد وخلاف ما یجز واقع فی غیرها من البلاد فنم وان كان بعض
الأقلیم لایسا بسن الطفولیه لکن عدم عتماد الآثاری فی الطب ایه
اکبر بایته سی دامهات والامراض لا یرا عن نقله فـ الأطفال لا
یلتفتن لما یلیت من العلام وان سـ اکمال امریک ایده الیه ان یجیع
کتا با خصرا فیین نیفع الأطفال المذکوره مجتـ هـ الکتاب ایشان
لـ امـ وـ هـ الـ اـ فـ ذـهـ المـ ضـ وـ رـ وـ بـ شـ مـ شـ رـ اـ قـ مـ — الـ اـ دـ اـ لـ

ـ ظـ کـ اـ لـ عـ اـ لـ اـ مـ اـ لـ اـ

الدعاوى - والثانى فى امراضهم وعلاجها - والثالث فى تركيب
الأدوية والتى يجىء مستعمالها ولم ارض فين الاما انتحبت من الحسن
المتوافق او ما تختلفت نعمه بالتجربة وللمعرفة وهذا (وادان الشريعه فيه)
وتصدر الامر الفرع ببيانه عليه - وقد قسم المؤلف هذا الكتاب
إلى ثلاثة أقسام الأول فى قانون الصور والثانى فى الاعوريات
التي تضرى الأطفال الثالث فى الأدوية واللائحة المذكورة
القسم الأول فى الدعوى وفى المدعى عليه والفصل الأول

فِي سَنِ الطَّفْوَلَيْهِ وَفِي لَسْعَةِ مُبَاحَث

المبحث الأول في سن الطفو لغير الأول

اعوان سن الطفولة الحقيقية من حيث هرمونات من دقت الولادة التي
ستين دللاً لاطفال في هذه المراحل امراض مخصوصة داعر ضغط خاص به وكل
حيث ان الطفل حال ولادته يكون في ايكلد ضعيفاً لاعصمة عاناته يكون
مستعداً للمرض بدنياً بسبب ونحوه حيث ان الصغير جداً اي المولود يعتمد
بالولاده كداعمه فما ذكرناه اعلاه حد سواء في ذلك فرض عرضة
لأمراض شمامنة حيث ان ابنتهم وابنائهم ممتثلة ولآخر بضم الهمزة

دعا طبيباً لآنة شرب من مرض منهم حتى جنم بجودة ثم شفي بوجبة
الآنسنة أزرايد وكتش المعالج على الطبيب عالي الأطفال لأنهم لا يدون
الطبيب على مرض للألم ولوكود صاحفان لكنه لهم لا يستدل منه على محل
الماء كما يستدل عليه من غيرهم فديم الطبيب في حالاتهن أن يتباهي
عالية الآنسنة ليتحقق أن كان الداء في الأسام في الصدر أو في البطن
ويسير من دليله دويه لأنهم لا يقبلونها لكن وان كانوا يكرهون يكتب
أن لا يرثوا بالغير علاج كما لا يسيئ أن يغيبوا عن تعال الأدوية لأن ذلك
يجعلهم خونة شديدة أو يكون سبباً في حصول التشنج والأهتزاز فيتن عن
ذلك خبر راكبها ففيما إذا لم تقيم الطفل الداء أهتموا بالوضعية
الظاهرة والتحفظ وبالأخفافية أو يعطي للأدوية أو مرخصه ان كان انتفايا
تجرياتكان كان قد يتعجب منها قبلهن ضعيف المقدمة وإن كان
لبعضها جديها غير مرخصة فتعجب منها قديم — دارعمن الأدوية التي
تسعد من الأطفال طفلة بالنسبة للتى تستعد لآخر من الكبار
سماء كان ذلك للسبب المذكور والطافة أخفف الطفل لكنه لا ينكر
الأدوية القوية كأكواب ولكن أعظم ما يحالون به الحمية لأن ذلك

اما اصحابهم تكون في غصناً البطن وحيثه من المهم ان ترتكب هاتين
والمرضى ذلك وان تترك كل الأراضي او اللقنة يكلها حالات
الطفولة هنا عادة مرضه وهم يطلبون ان ترتكب الأراضي واللقنة
انفع الأشياء للطفل وهو من تبيح المطاط
واعلم ان يدعى في هذه السن منة الأراضي والقطنم والتسمين الا أنه يمكن
والثاني والترعرع غالباً بهذه المدة سببها
المبحث الثاني في الصناعة **الاصناف المقتصمه**
الاصناف المقتصمه واصناف صناعية فالطبقة جرت تكون من
لبن حيوان غيره من الأول والأسن من الثانية وتم تقسيم الاعدان
شيء وفيها مصنوعة من مفخعه للألام ومحفخه للوجه فاما مفخعه الألام
سلامتها من عورق الولادة وبها تم جعله مارض هاماً مفخعه
الولد فان اللباء المسري في عرقاً همس بالمسار يكون أول عناصر
في جوش الطفولة وجلب مصل من نسبة قليلة يوش في جوش كل ثير المحبف
اطلاق بطنه فتحت منه المادة السوداء المسماة في اللقنة بالعنق وتعرف
في عرق الماء ماء المصريات يأكلها ومهده المادة تكون وقت الـ

باجمدة ساده لعنة المرض ثم يكتب للبن الا وصالح الجيد اللامرة
لجرحة غشاء الطف المكتس باته بجها في يقوى الطف ويزو ويسهم من
امراض ولا يوجد احتقان ولا ينفع من الامس على ولده فلزير شفعته عليه
تدبره لاعلاه ونفعه وتفصيه التغيرات الجوية وهو انحوه الى توجيه
في غيرها وادلم اصلع البن الام للشاشة اما لضعف عينها فلا يحمد
شدها ما يكفي الفعل من اللبن مع انه ضعيف محتاج لفخذن يدها المكتوبي
لتفاديه ولديها حفظه وان كان كثيراً كثون عليه العفة به لسوء تكميمه
فقط في تلك الحال اذا رضى من الصبي الكافي بذاته للتفاديه وصار
عرضة لامراض المراج المذكور كما ياثي به في بعض الاطفال والامراض التي
يكون عرضة لها ارواء الحناء زرير والكلبة ورثة الراج داموس العظام
غيره ذلك واما المكون الام صابره برضعه بعد كل السائل او غيره حفظه
ارضعنه بزيده شفعتها وتصير الرضيع عرضه لا يتأتى بالحرارة باد
لكونها حبل او يزيدوا الجفاف في مدة الرضاعة اذ ان هذه الاحوال تعيق
بنيها وتصيره غير صالح للعفة يهدى بذاته من ضعاعته تسببت له
مرض عصبي ولكنها حفظه (ويختفي) (ويختفي) او سرطان (الخطيب) لان الا
المذكوره

المذكور تغدو تركيب اللبن فصيير غير صالح بن ضراغان لم يكن مع الام من
من هذه الملوان فالأحسن ان لا يرضع ولدها غيرها الا اذا يوم عاصي
في ذلك ا حد وحيث تكون رضاعتها فعده تصريحها ومحظوظاً وليكون
لأن معها مانع خاصاً لا يكانت عادتها عدم الاضرع تعوض برضاعه
سلبية من الامراض المذكورة جسمة اللبن صغيرة السن لم يكن يجاوزه
خس وعشر في سنده قوية البسيطة بحيث يقرب لبنها من لبن الام في
الحدث والجدة الامه ان كان قد يأكلان لغير المفهوم في ظلها نسب
المولود جديداً ويتبعه ان لا تكون معاً به برضعه جدر لا يجرد لا يخله
والقوباء كي ينسقان لا تكون معاً به برضعه ورالي متفرقاً الجدة ام الربس
وداء الفيل الباركي لسته الاخير فانه ينكر الحصول على الماء والمصرة وان
لا يكون في قلبها ولا في شفتها ولا في فرجها ولا في جميع بدنها فرق
جسيم ما ذكر من الامراض سريعاً لاستقلال الطفل بليل عاتكان سبباً
لسوأه وان لم يكن سبباً للمرت سبب مطرد حياً له ويساً جائحة قاتل
لم يكن وجود رضاع بهذه الصفات تستعمل لها الرضاعة الصناعية
انه يرضع من لبن امني حيوان غير ادمي يقرب لبنها من لبن الا

وأن يكون كلين الأذن في القدم والجدة وأن تكون سليم البنية
قطبي أقرب الآذنان للبن النس وتشبهها بين ذات
 الحبر لأن أجود من البن بقيمة ساترا حيونات فان ميسير بن حادة
 ارض الطفرين ابن حزني او ليه او نعجم لكن يسبق ان يحال اليه
 حتى ان الطفل يرضع من الثديين فله عيني بدون دبر طلاق فتح
 رضاعته نفسه اركعيات الرضاعه ان البن في كل حال يكون
 ماضط الجلخ دصاو ايجيده بخلاف الكيفيات الاخر في ان يكون فيها
 للرواوه في هذه بعض خروجه وهي فقط لا لا يكون حيث ارضا عيه بور
 دبر طلاق ومن ارضع من اشي حيوان غير دمي يسبق الاصبعين
 العطف بان لا تترك سهلي ولا تصلح ذئب الملا يسبق ان تفتح في
 محل ثقب الملا جرس لارق ليكون اللبن جيدا طلابي ذي انسبي ديم
المبحث الثالث في تلقيعه الرضاعه وادصاف اللبن
 اعلم انه لا يسبق ارضاع المولود الا بعد الولادة بخمس ساعات او ست
 لكن في تلك المدة يسبق ان يسقي ما هو مللا باسکرا واعلى شربه
 بعد ذلك لكن في الايام الاولى يمكن انتظام الرضاعه وكم تهدى
 باوقات

٢١
 باوقات معيته لأن الطفل ذاك يرضع في اليوم الواحد مارا
 كثيرة بل يرضع في الساعة الواحدة مارا وان كان لا يرضع في كل
 الا قليلا ولا تستلزم فناعة الا بعد اسابيع فمیعد على الرضاعه في
 معلومة بان يعطي الشئ في النها رابع مرات وفي الليل ربعم
 لكن يسبق ان يكون الارضاع قبل كل حضرة وبعده بساعه
 ة ان اللبن في ذلك الحال يكون اتفق طفل من بيته ان هه
 الطريقة للستعل في الاراد يا وحصل منها التنجع العظيم وذكرها
 منها شفقة على الاراد والمرتضى من خالصتها من النس وكثير
 ارضاع ولد لا يكاثت جانبي على قصبة دهن ولد ما وحن رادت عنون
 تحيقها بأذناته فالكتعود طفلها على هذه العادة من الصغر ثم تقابل
 بيته وبين مولود آخر ارضاعه اسرع مما عادتها القديمه تمران ولد
 قد سمع من قبله اعراض لولا اللعن بير المذكور لا صيب بها واعلم ان المؤه
 التي ترضع ولد لا يكتفي براك او يكتفي بضرقها وولد لا يكتفي براك
 دبيان ذاك ان الطفل يتم من ذكره ارضاعه وعما احمده فاما
 فيه الضرق فكتفي به وتنسنه عن ذلك ارضاعه وديه ايجيها العرينة

والغزال إذرياً يأكل غاب الأطهاف لولا الأسلام المذكور لا يصله
اللبن ولا جرعة للبن تسبّب في الرضاعة لا ترضع الطفل وقت ادوار
بل تُصبر بعد الأداء رأفة به فهذا يُنذر جسم المرأة وترى صل لطفول
إلى السرير السادس والستين تسبّب في انعدام الطعام فيعطي عدّة
لاستهانة بأضرار الام او الرضاعة ذلك العداء يكون من روقة
الزبان يعني الذين المذكورون الى اللسان ويعطي حرارة من يجرب
المعروف بالعيش بآن يوم العيش يغلي في آلة زوال البن ثم
يُصفي ويأخذ المصنف ويُعده على آلة ثانية وبعد مروره يعطي منه
للطفل ف تكون قد أجهزة سهل المضم إذا من المعلوم أن مدة الطفل
إذ ذاك لطيفه وصغيره تحمل إلا مكاناً لطيفاً وإن لم يكن ذلك يُعطى
حرارة من ممولة من دهن السحلية لكي فيه المذكورة لكن سرطان ذلك
أن يكون العداء بـ إصبعه ففي موجبه ذلك من اعتاد على منها
وله استمرار في اليوم متى ما اطهافه في القبر لا ترضع إلا
دريج مرات وظيفتها أن يكون بين مدة الرضاعة والأكل كما يكون
بين الرضاعتين فمن لم تزد هذه القواعد بروتوله بأمر من
لها لها

كما هو الحال أن المبحث الرابع في الفطامة
متى حارت مدة الطفل يُطعم الأطعمة أياً مدة يسبّب نفطره ذلك
يكون بعد سنين وباللسان صبح القرآن بفطامة الطفل
لكن لا يُسبّب في طفل الطفل فجأة لأن الفطامة التي هي أعمى المكان
من غير استعداده بالطفل وبرضاعته بل لا يُسبّب أن يُطعم
الآلة يُكتَب أن تعلل مرات الأراضع وكل نفثة حرة عصبة
لغة حتى يتقطع الأراضع ولا يتأثر الطفل وكيفية ذلك أن
أول ما تُعذر بالرضاعة أن تتقطّع مرات الأراضع المُسْتَرِّة ونداوم
على ارتفاعه مرات في اليوم ثم تُعده مرات تقطّعها حرة ونداوم
على ارتفاعه مرات في اليوم ثم أيام اضمّ ثم تقطّعها ولهذا
حتى لا يُتعَيّن للأمرة واحدة فتداوم عليها يومين ونظام ثم تقطّعها
لتقطّعها فين الطفل يكون قد ملئ بالطعام فين تراجُه ودور
فإن حصر الطفل في مدة الفطامة عصاً طعن يُسبّب أن يعطي
بعضها من ماء كري رومي لأن ماء مصل خفيف يكون غالباً خاصاً
لأنه يُنفع على حروف الطفل كيكون كما في المخزوج الحلقه ومهما لماء

اعط مناسب للأطفال في علاج المغص والأمراض

المبحث الخامس: غسل الأطفال وتنطيفهم

قد اعتقدت ادبيات المصريين ان عقل الطفولة بالا البارود

لاسيانا كان ابوه مدمر بالادربي المعروف عبد بن بالماركي موسى
متى كان ابوه مدمر فالان يجيء بحسب الاعنة خصيته من ولاده ثغر الكاف

دللها بغير عمل لاستغليف حتى تقوله طبعه من الروح فـَرَأَهُ سَامِّ جَلْدَهُ

دار العودي دعيرة من الأكبة حيف علىه النهاية ويرد عليه ويولده
في الفلم وغيرة من الروايات والمسام تمحض الأكبة والعرق بـ

يَوْمَ يُرْسَلُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

بكلديه المغصه قيدت الطفل معيقاً كييفاً ومن فتح العواية عندها ان الطفلاً الأرماد لا يقدر عيناً ولا يزال عندها العاصم لا يلوح

مير كلام العاص على بعضه حتى يصيغ طبقات بعضها طلب جواه الأول

بعضها يابسٍ وآخرها ملائكة، الطفل على تعصي عذيبة لا تهادى
وأهانه، فتنهي رسم كهف العاشر فتحت قبورها ومشاهدها.

روا عن حفص بن ميمون أنهم سمعوا من أبا عبد الله عاصي بن عاصي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا ينفعك في يوم القيمة إلا عذر وغفران، فلما رأى عاصي ذلك في كتابه أخذ يكتب في كل صفحاته عذر وغفران، ثم أتاه رجل يطلب منه العذر والغفران، فقال له عاصي: يا إخْرَجْتَ مِنْ كُلِّ صَفْحَةٍ عَذْرًا وَغَفْرَانًا، فَمَا هُنْ يَرْجُونَ؟

Digitized by srujanika@gmail.com

وَمَا عَنِيَّا دُفِعَ بَعْضُ الْمَدْنَ مِنْ مَرْجِهِ الْأَطْفَالُ فِي الْمَرْجِيَّةِ مَا
خُوْفَهُ لَأَنَّ الْمَرْجِيَّةَ بِالْأَطْفَالِ وَبِإِبْرَاهِيمَ زَوْلَكَ أَنَّ الْمَرْجِيَّةَ عَنِ
كُرْتَهُ الْمَزَوْمَ وَكُرْتَهُ تَصْنَعُ بِهِ وَتَحْتَهُ كَيْوَنَ وَعَنْهُ امْرَاضُ الْمَخِّ
كَالْتَسْجِيَّاتِ وَالْمَعْجَنِ وَغَرِّدَكَ وَمَنْ كَانَ فِي رِكْكٍ مَّا نَذَرَهُ فَلَيَجْعَلْ
نَفْسَهُ فِي بِرِّ حِصْرٍ وَبِإِبْرَاهِيمَ يَزْهُ شَمَّ يَقْتَلُهُ مَا يَحْصُلُ مِنْ الْمَعْجَنِ فَإِذَا كَانَ
يَحْصُلُ الْمَعْجَنُ كَمَرْسَهُ كَمَاءُ كَانَ شَبَابًا وَكَمَلَ قَوْيَا فِي الْأَطْفَالِ
الْمَضْعِيفُ مِنْ بَابِ دُولَهُ لَذَلِكَ سَارَى لِهِ الْأَرْوَبَا مَا يَعْقِبُ الْمَرْجِيَّةِ
الْفَرِّ الْمَطْلُونَ رَثَ وَالْفَرِّيَّ بَيْنَ اَلْأَدَمِيَّينَ وَالْأَدَمِيَّ طَهْرَ

الْمَبْحَثُ السَّابِعُ فِي مَلَابِسِ الْأَطْفَالِ فَاعْطِيهِمْ غَلِبَ
فَمَا حَلَقَتِ الْعَوَارِقُ مَلَابِسُ الْأَطْفَالِ بِالْحَلَقَاتِ الْمُخْرَجِيَّاتِ
نَعْصَرُ الْمَصْرِيَّينَ يَلْبِسُ اَلْأَدَمَنَ يَبَاوَ يَلْصِمُ مِنْهُنَّ مِنْ تَلْكُهُ
فِي خَرْقَهُ وَتَرْكَهُ وَرِعَادَهُ اَلْفَلَاحِينَ وَمِنْهُنَّ مِنْ تَلْكُهُ لَهُمْ
بِالْبِرَّاطِ طَوِيلِ مِنْ كَنْفَهِهِ لِكَعِيَهُ وَذِرَاعَاهُ مَحْمُودَهُنَّ عَلَى جَانِبِيَّهُ
الْقَعَاطُ وَمِنْهُ عَادَهُ اَلْتَرْكُ وَالْأَدَمُ وَالْمَحَارِيَّةُ وَالشَّوَامُ
وَبَدَتِ الْمَعْادَهُ هَرَلَانَ الْأَطْفَلُ الْمَلْفُوفُ بِهَا لِيَقِدُ رَهَمَكَهُ جَوَهَهُ

لِيَلْمِ

مِنْ جَمِيعِ بَلْ كَيْوَنَ كَوْمَهُ مَحْلِبَهُ بِلَفَقَاتِ دَمَنَتْ عَنْهَا امْرَاضُ خَرْقَهُ كَمَلَهُ
الْمَخِّ وَالْمَنْجِيَّهُ الْمَعْوُضُ بِالْقَمِيَّةِ وَتَبَقَّهُ اَجْلَدُهُ وَالْمَيَّاهُ وَبِالْكَيْفِيَّةِ
بِعِرَادَهُمْ وَتَقْتَلُهُ اَلْأَطْفَلُ وَتَكْتُلُهُ فَلَمَلَهُ فِي لَعْنَهُ بَعْضُ
دَمَنَتْ عَنْهَا قَرْحُ اَجْلَدُهُ اَوْ اَمْرَاضُ خَرْقَهُ كَمَلَهُ تَصْنَعُ طَرَافَ
فَتَرَقَ وَتَخْفَى وَاعْلَمَتْ ذَلِكَ خَاعِلَهُ اَنْ يَجْبُ عَلَى صَاحِبِهِهِ الْمَعْادَهُ
تَرَكَهُ اَلْأَنَّهُ خَاعِلَهُ لِلْمَطْبِيعَهُ وَالْمَعْقَلَهُ وَمَنْ كَانَ فِي سَكَنَهُ ذَلِكَهُ فَلَمَلَهُ
بَيْنَ اَلْأَدَمِيَّهُنَّ اَلْمَعْادَهُ وَالْأَدَمِيَّهُنَّ الْمَلَهيَّهُ وَالْمَرْبُوَهُ
الَّذِينَ لَمْ يَلْفُونَ اَلْأَدَمِيَّهُنَّ اَلْمَعْادَهُ يَجْدِهِ رَدَادِهِمْ اَوْ قَيْاً لِيَسِمُهُمْ
دَلَاجِعَهُ وَالْمَصْبِرُهُمْ مِنْ اَمْرَاضِ اَلْأَدَمِيَّهُنَّ وَالْأَدَمِيَّهُنَّ
وَجَنَّسَتْ مَسْبِعَهُنَّ لِلْمَنْجَطِ اَلْأَطْفَالُ يَلْبِسُ شَبَابًا خَفْيَهُ مِنْ طَنَهُ
كَتَانَ طَرِيَّ وَتَلَفَّ لَهُ خَفْيَهُ بِخَرْقَهُ اَخْرَى لَكَنَّ مَسْبِعَهُنَّ مَنَاسَهُ
لِلْفَصُولِهِ اَلْقَالِمِيَّهُنَّ تَكُونُ تَقْدِيَّهُ فِي اِشْتَاءٍ وَخَفْيَهُ فِي الصَّيْفِ وَ
فِي الْتَّبَيِّنِ وَخَرْقَيَّهُ وَانْ تَعْطَنِي رَوْسِمَهُ بِالْمَعْطِيَّهُ خَفْيَهُ تَأْجِلُهُمْ
زِيَادَهُ اَلْجَارَهُ اَلْمَيَّهُ مِنْ زِيَادَهُ اَلْمَيَّهُ اَلْمَعْجَنِيَّهُ
وَامْرَاضُ الْعَصِينَيَّهُنَّ وَالْأَذْهَنَيَّهُنَّ وَغَرِّدَكَ وَيَسْبِعُهُنَّ كَيْوَنَ قَرْنَهُ

14

الاطفال بتفصيلها مركبة من طراحة محشوة تطفأ ادكتنا وحسن من
ان تكون محظوظة بقصر الندة المقطوع او قص الرز او بالرص المعنادن
لم يوجد احد من الاولين لاصياف في صفة الصيف لآلة لا يسبب
ديسمبر تغير عن الاستياج اليه داخل كل فئة من خبره ويجب الاشتراك
لرس الطفولة والاعتناء بطفولته بان يعمد بالغ بالمنافع ترعي كل
قليل من ازمن ومتى فم يخفف رأس في الحال يدرك من القهقح الشاعر
لأنه بهذه الالاكيثت عليه ضرر ولا دفع ولا خلق ولا اصحاب لأن الفعل يكمل
من ارس الطفول وذلت ذاك الالحان يكون سببا للفرح
وتحطم من قات حدوث الفدق فرس الغفر تكون سببا لمحنة
محنة واحسن فرب الالحن يعلى العقد ونس ادمن ارس به من
اللوز الحلو وازيم الاطرى وذحبط بخط وفتح الاستان في الامر
الواية كما يجب بغير طالب وذرا شكل ابتلى من بول او تو سخنا
من غار طبلان ان ادا سخر سرير العقوبة وينت غدا مارض
وعنه العينا عليه يسبغون نقيطا لما الفتر او يهن بهن طرب
المبحث الثاني في المحكمات الالازمة للاطفال

١٦٢

اذارج الصيغتين ان تشتمل اوامر صدور لخادم في البيت الحمد
ادحوت ان كان درسعا وفق سبستان مشى رياضته وينبع اين
نه جب به بعد كل قليل الى مجيء الجواع فميركدر بالازداج والكلة
الشى لكن لا يسعنى ان يوقف اذكيشين قبل غام عشرة اشرلان
عفاصمه اذا داكل ليدته حرقه لا تحمل على الحسم خان من بن قبره في القمع
قصيبا جبلية وحرر صالح حاله يكمله المشراء او الوقوف فيها وحده نسبتني
ان يعود على الشى بما لطف والله يرجى وعذرنا لك ويوضع على بطاقة
تنظيف يخرج المخلفات اما الماء فيوجه

المبحث التاسع في وصايا تعلقون بالاطفال

الصغير من الغضب كثیر الحزن والبكاء ويتراكمه من اذى صورة شيئاً
ان يعود على ابخاره بان يترتب ما يكتنف بالتدريج ليكون حسولاً يرتاب
شيئاً ولا يكثب به في الظبيدة طويلاً ليعود على الصورة لكن ينسحب
يكثب من الاشياء المضرة كالدابة والمرء والخمر والبرد يحيى حيوانات
الموزيه ومن حيث ذلك ليسغان يقول جميع ما يسمى ويصف كل ما يراه
ينسحب من الواقع ولا يفعل بما لا يتحقق فيه سلامة ينسحب
الياواح في جميع ماراده لا سيما ان كان يضره ولا يتوقف ذلك
من تعمير خاله لأن الطفل كالشجر الساخن يتوجه نحوه حيث
ومن الازام ان يعود على الاصوات الجميلة من الصبر ومن كل قبح لا يذكر
اعنة على حاله عسر زوالها وان افضل اشياء الطفولة هي
البويه بطلانها على الاحوال المديدة ومراعياد عليها في الصبر عمر
عنه في الكبار بل بما يكتنف فيه فلا ينزل عنه الامر بالموت وبداك يضر
معرض بخل امر من ضيقه الفضل لتأني في السن الطفولية الثالثة
قد علم عاصيب ان ميداه سن الطفولية الثاني او السن الثالث
وهي سن الانوار ويسير في مهرجان التبدى يحيىون بذلك تهذيب سن
العنق

البن بالاسنان التي لا تقطط الا في سن الشتوحة ان سدت من
الاراضي وهو المعروف عند الفهنا بن التيني وفي هذه السن
ان تكت الاطفال على احكامات الحسينية للتعي والمحاارة وكره
احكم والبساطه وفيه انصار ينسحب ان يعود على الاستعمال
بان اعيون القرآن وفهمه وبالصلوة لقولهم الصلاة واسلام
هرؤا لهم بالسبعين واصروا لهم علية العرش وقرروا لهم في المصباح
وان يعلو كثي من علم التوصيه وابحث في المندسه والجوغرافيا
وغيرها من العلوم الرصينة لتفوق اذائهم والاحتلا جبار زدادون
رغبة تكون ينسحب ان يخل تعاليم راحه درياصه ولعب كلي ينسحب
يعود على يوم سبع ساعات من الليل وثمانية اثنان ذلك ضروري
لصحه ابائهم وان يعودوا على كل ملايات مرات في اليوم والاكثر من
دقيقة كل يوم تكون قليلاً وان يعودوا على ادب ومحكم اخلاقه و
بيعدة واعيشه الشهوات النفسانية والواثد الدي لا يهم سع
لها وذاك يكتبوا عسر زوالها **الفصل الثالث** دين
في اعراض المكرهون الاطفال جديداً اعمان اعراض اطفال المكرهون

جديداً كثيرة أولها سيكتيا داعية الأطفال المولودين جديداً
واداء الاسم يكتبها اي الاختناق وذلك في وقت الولادة لأن المولود
يحسن حال تولد من بطن امه فتصير باهت اللون او فضفاضة صفراء
واطراف ستر ضيق ويسقط بغير بذل ثقليه ذلك كذا انتصارات اجل اسرار
مترجمون ذلك لطفل نسبتي ان يوضع على جانبه بشارة ان يكون مفعى
الرس معيها جسم الوراء ينظر اليه ويطاف قرفاً وانقضى الماء الذي
أشهداً تمسك قرداً الوراء في ذلك الوراء شيم يكتمل جسمه لاسبي الاطراف
بكيس من صوف ناعقان ثم تدفع الوسادة المقلوبة ليوضع الى اطمئني
انه الغازات ويدرك حبس الرضم والشفاء عاليه ثالثتها السكتة
اعلم ان السكتة تسبب الاختناق الاب ايتها تتمير عن ساعتها منها
يكون وجہ الطفل اسوداً خالياً وصدره متليلاً وجلده محضناً حیث
متطرفة عليه هذه الحالات يتسبّب قطع السرة وتركها بدون ربا
برقة تخرج بذلك مقدار من الدم ثم ترتبط ويوضع الطفتة ما فات
ويكون حمراء لاحظيف فان لم يكفي ذلك يتسبّب ان ينفع علقة
او علقمان ثالثتها النتنيات هنا

بعد الداء في المعرف بالقرنية وبالعتيل هررض ثير الحصور في
الدبار المحربي خط لها يموت يكتب من الاولاد والعامه تفتقده ان من
من الجن وهرجها لانهم لا عنتها دمهم ذلك يتركون بدون ملاجع
لنجهم ان الجنى لا ينفأ الا بالموت مع انه مرض من الامراض التي تضر
الأطفال والغالب في مجلس المحكم من ذاته بسبب من الاصابة
الخطيرة او بسبب هرمون آخر انت في عاصي الامر يكرر في التهاب
والامه وكذا الاعنة على مستقبل الرهن او وجوهها وشقيل محبته في
المغربان او وجوه دينان في ادنى المتسفين ولاده لرقا يرسن هنا
الداء القوي يلزم من يربى الطفل برؤاه كانت امراً ومرضه ان تتبعها
ذكرة في السن الطفولي مما يتعلّم بالأطفال من ارضاً فراغطاً
والنفم والتنفس يأن الاصح احسن من عدم حصوله كسره من عماله بعد
كلن ترددت نسبتي المبادرة بلاحجه من ابتداء ظهور الامراض
الناسبة لذلك مع الانتباه الكلي لابعاد الاصياب ان ابعادها اولى
شئ يحب فعل في جميع الامراض فان كانت النتنيات ناشئة عن عدم
خروج المكونات مراده السوداء التي تخرج من الجن بعد ولادته اول

نادر اون امته زمن تئينه الى سنتين او ثلاث من يوم الارهاد
دیهنا داریختا من لکھا کل کلی قلعه عین ایشان لکه لکھتے
ولهذا جسم اصلبا یعصفی غلیت میہا ان وکلک سید خیر حسنه
مع ایشان کل لان عصفیه المفعل فی جسم الیاربین اللہ
ویصلبیها ویلیکوسته المذکوره تعین خرچ الائسان وان ایشان
الطفق لذکر لما یکس یہمن الکلان وفی دل حصول المتنین
المثلثة وتفیق ویتر الطفیع عطش شدید وحرارة فی الماء وحرق وطلق
دیهراں قدمیتہ الالباب الی جمیع اجزاء الفرم المعدہ واحیانا الی
قدست عذیت المتنین المذکوره وحیمتہ کیب قتلن هزاد الطفون من
وھیرو وسیق شرابا محلا اشراب اصیع و محول الصنع المحلا بکراوی
المخل وتوسیع رحلاته فی ما فی قطبین من المخواز و توسع علما فی
اربع علقات روتت — واعلم ان المتنین المذکوره قدست
وامات عن الالباب المخ ودقحت شجاعة رولا یروف لها بسبی وترف
بتکشیح الوجه و الاطراف العلیها و اهتزازها ویندر صد و شبا فی الصلیب
و ناتی طلوفیت ایه تکون طوبیه و ماره فصیر و مترفت فعلا جمیع

عاظم ينبع منه ينبع الاجتياح في آخر ايجاب ان كثفت بعد الولادة عن
ساعات او شهوراً ذلك كون الطفل حسنة صغيرة مكتوبة من عاصمة
دقيل من العمل الجل ولسيع معاشر صغير من شراب الرمنة بابان خلق
او قيام من العرس بالملائكة رديف عليها او قيدان من الماء يحيى الطفل
في مدة اربع ساعات احسن في هذه الحال ينبع من ضمن الاصحاء
الاربع عشر يوماً ساده الاول يحيى فيها ماء مع حصينا وان كل
الستجات تائشة من دفعها ماء مخاطية للأذف والغنم ينبع
ان الدهر سريعاً وان كانت من وجوهه في المقدمة يكتبه في آخر ايجابها
وذكره وان كان بطشه يابا ينزل المس بلزم ان يوضع عليه ليمبة
ادخلت حلقات اوزار يرج او زستر طلاق ذاك مدة دين عذرون الدسم
بسح لوجه عذرون كانت الستجات ناشئة عن دعوه وبيان في
واستل على ذلك بالترويع وفق تكمة الفرق وكأن الافت او
الدود في عاطل يكتبه في آخر ايجابها يحيى طاردة الدود واعلاناً او
عن السفينه يهون حصول الامر على الكثرة للطفل واحظر ما
الستجات ولا يسم من الامراض المعدورة الامنة لباسنة وهم

وعجل به بعد حدوث الأستخمام على الفترتين وأجل إن يعاده الطفل
يسعني أن يوضع كل يوم في الماء الغارم مدة ساعة ونصف ساعة
فهي أهاد على ذلك أحبه والبابا ي ADVOCATE خاصتها
اعلم أن اكتناف داء يرض لطفالي الصغار بسبب نزول صدر يُطلق
لطفال فاحت وبحثت عنه سعالي شبيه بالإنفلونزا واصعبه لطفال حسوس
يشبه عسر البلد الصغير أو صياغ الدكك وهذا الخطأ ناشئ من صبغة
الهواء بحسب درجة حرارة تكون غشاً كاذب فيها يتصدر الهواء
بسبيبه تحيص الأختناق المذكور لكنه بهذه الحال لا تستلزم الوفاة به كحال
فيها تغيرات تختلف عن تلك تكون بعض ساعات وقد تكون بعض أيام و
المرض يُقتل جهازه لم يُعيق بالروس يطا المذكورة ممات سريعاً وآخر
ان توسع عداجاً يحيى عن الطفل علاقت الأربع رؤوس كرار الواضح عسر
ليصعب الطفرة ضعفه واصح من كثرة خرج الدم ويعطى هجوم عصبية يهدأ
بطين وتوسيع قدماً يحيى ما هو جرمه ولتحقيق بالما المعاشر أدعى قليلاً
من تمارين قد وضعت فيه تجربة من الإيجابي المكنون بحدث عن تغير في
الجسم وإن تكون في هذه الحالة غشاً كاذباً يسعني أن يُمسى الطفل

البيهين والصلدين والقدرين في الماء كما ان الماء قد وضى فيه قيل من
الاكرادون ^{لهم} توقيع على «اسرة قرن ميلول» يملك الماء واحس الرب يطهرا
جذب الماء من اراضي الارض ^{لهم} سلوك استبيان بعض المسألة ^{لهم} اكفيحة اقر
في ديره ^{لهم} ضيق ملوكه بالصالبون ^{لهم} ثانية العذبة المضيحة ^{لهم} سلوك خرى
المواه الفقيلة ^{لهم} ينصرني ^{لهم} اكثرك تغريب في الماء ^{لهم} اعلم لم ينفع به الامر سقى
الاطفال على طلاق من شراب الماء ^{لهم} باكل الكرب وشراب زهر الملح ^{لهم} شطران يكون
له دفع في صدرها فرقا ^{لهم} وتحتان من اربطة اكلها وان يريح الاتماء ^{لهم}
رابعاً الاصناف ^{لهم} علم انه قد يتعذر الاطفال سوالا ^{لهم} ذات
يكبر من الشهرين الى الشهرين من الولادة ^{لهم} فخرج خارطاً الطفل ^{لهم} يتعذر
نحضر او مصفر او يتألم ^{لهم} لذاك فليتعجز وليصحح ويتحف جسمه وربما حصلت
التشنجات ويات سرعة وتمدد الماء ^{لهم} ما يحيى ^{لهم} اقصى ^{لهم} والاسرة
الحملة ^{لهم} كالماء المصمت المحلا بالذكر واحقق المفهيم ودفع المفهوم ^{لهم}
من يزدلكتان على البطن ^{لهم} وان كان في بطنه حمارة ^{لهم} وكان انت
يسبعني ان توضع ^{لهم} علامة على حسب قوة الطفل ^{لهم} فتووضع بعضها على البطن
واعصبها على المقدمة ^{لهم} واحسن ما وقى ^{لهم} بالاطفال من هؤلاء قبل ^{لهم}

طبلها من شراب قد ذوبت فيه شرقيات حتى ادى تناوله من مجرى
عمرى الدهب بفقيهه وبه الكلى يسحال حرج باقى المجرى من الفم
المذكور ومترا عنى الطفل به المرض يتسبى ان ينبع منه جفونه ولا يرى
الآلام أسرة الحفيف والبراءة معاً سادسها الخاتمة الصدقة
اعلم ان هذا الداء اكثير يحصل في الأطفال ويتميز عن غيره بعما يسمى
يائى على نوب متقطعة واصابه صفير مخصوص عند اخذ المفقن او اى
عامة تعليله وعلاجه كعلاج المفقي السابق الا انه هنا يزداد وضع الصدقة

محمد علاء الصدر والهربي القلنج

القلنج بورغم طفحه تكون في سقف حلق الطفل ويعانى من تحمل
بعضها وتصير كذا في نصف اللثى بشدة التي تؤدي في النهاية للفعل
من اراضى وطيق من ذلك في سقف حلقة فان طال تدهور يخفى
الطفل وربما مات سريعاً وحسن ما يرجع به من سقف الحنك والثنا
يزيت اللوز الحلوى بجزء من سقوطه فان لم يغيره الكلى يهدى من سقف
حلقة بمحونه وكثير من استهلاك اجزاء من اشب المجرى والشربات أو
بما يمرون بقليل من نكاح ومن المأكولات او الوجبات وقد
يخرج في

وقد ينبع في ذلك كى بجوده المقدمة من الرى ثالث منها الخامس
الخامس الشفرين اما ان يكون خفيف او عارضيا او الاول دار وادا
حاصل لا يجيئ درزا وينى المف والثانى اما ان يكون كما لا يجيئ مف العذبة
الخامس ينبع في زواله وضع الأصبع او يوحى قوى في المف وتعذره اللسان
الخلف ويسقى الجوع المللهم والخامس يتسبى ان تفتح فيه مجرى مف العذبة يدخل
فيها الجرس والأصبع وتنعم العذبة كفى بالقدر بها الطفل وتحته
تنفس من حوصل الالام ثالثاً تكون الاحتراس منه يتسبى ان يوضع في المف
خرق مدحور يتميز به تفتح حوصله ثالثاً ما تأسى القصاء اللسان
يتسبى للدائم بعد زواله الطفل وقطع سرمه وله ان يتحت في المف
الطفل لتحقق مفهيم اللسان وحالاته في بعض الاصيان قد يكون به
ان ينطصى باللسان وان كان ذلك في دواهـ علاجه في هـ
الخامس يكون بفص اللسان من اللسان توسيط شفه بشريط ذى زرار
او يمتص رفع ذى زراره ويلزم في ذلك سرعة التسبيب لاصناعه على
الطفل والا يترك ويشبع المف الاول او مف العذبة ان تذهب اصبعها
بعد كل قليل من الزمن في حوله ثالثاً يليتم ما ينفع ان حصرن ذلك

تعريف نسبتي ان يكون باحدى المحن عاشرها اصطراف المسا
اعنةن الطفولة ن كان تصير الى مكانته من ارض الماء نسبتي
انه ان كان طويلا جدا لا يكفي من مكروه ولا من من متصاص الماء نسبتي
الا يهم ولا يكفي من ذلك حين لا اذوا كان متسلطا عليه يجدر كييف شاعر
ولذلك نسبتي ان كان تصير اين يقصد قصيدة بمعقب اكتن مع الاصوات
حصل من ذلك تزيف بحسب قطلا وحيث انني سمعت اذن نسبتي
باحدى المحن حادى عيشها الاتحام الاجهضان
قد تلجم اجهضان الطفل المولود من بعضها لكن الاتحام اما ان يكون ناقصا
في جزء منها او يكون كلاما وفي كل منها اما ان يكون اجهضان ملتحمان
مع كلام العين ام لا ولكن في اغلب الاحوال لا يكون الاتحام الابنة
ابكرة السفلة فان كان الاتحام غيرها فليس نسبتي ان يقصد بمحنة شاعر
ويلزم اعدم عقوبة الاتحام المذكور ان تتحقق الاجهضان بالتبسيط للشاعر
ولو كان الاتحام حاصلا بين الاجهضان وله العين فانه يشير الى ما
الآن الشاعر ثانية عشرها العلة والخليل
المرسل منها بالشدة الاربعين فاما العلة يفتح العين المحملة وتحريك اللام

فران

فيه شعريقة العلية فجميع سكمها واما الفعلة يفتح العلة وتحريك
الللام اليهم فهر الشعريقة السفلة يحيد ذلك على جانب الخط المتن
دبه الشعريقة ان يكون بسيطا ای واحدا عيشه معد وان غير بسيط بان
كان في الشعريقة شفاعة دوكه رخان كان فيها معاذين به ذلك
الطفول علم افعى وقد تكون العلمة كبرتها قبله ابيه ز الاشدان
شتى عقرا العنك والصاعي الشعريقة بالله ورغوز ذلك والعلماء المذكور
يكون شعريقة ستفيا وان الابواب ذات لعلية ملائج ذلك الافتى
 تكون الانجيه الالقيبة ضيقه تتحلى بها غرز الابواب كيطة وبروسن
اربع السنين وتحلى الاذوا كانت العلية او العلة تعين وشاعر
الطفول ديلزم المبادرة لعلها عقب الولاده في الحال ولابد عدم
نسبتي ان يبعد ما يكون عظمه للسن وان تصرحوا فيه لبيانها
وان ينحط غيارة لغتها طفال

ثالث عشرها الاذوا الاتحام الحادي عشر رومو الاما

المولود يتجدد يلي غالبا طفل المولودين جيدا
يث هن في توسيها ورم عاده ان تشعل حرارة في غالب حصول

يُنْبَغِي أَنْ يُشَقِّ عَلَيْهِ مُشْرِطٌ لِكُونِ كَافِيَةً لِتَشْتِيَ الْعَظَمَ الْأَنْفَى لِكُلِّ
الْأَحَادِيثِ الْمُشَافَاهَةِ كَانَ الدِّمْكُثُرَ يُسْتَفِعُ فِي الْأَحَادِيثِ وَتُؤْتَهُ
عَلَيْهِ رِفَادَةً كَذَرْنَا وَابْعَثُرْهَا الرِّضَ
اعْدَمَنَ الرِّضَ الْمَذُكُورُ فَالْمُكَبِّرُ فِي الطَّفْلِ لَا يَعْقِبُ الْوَالَادَةَ
الشَّافِعِيَّةُ وَيَجِدُهُ أَمَّا مِنْ عَلَيِ الْدِيَاتِ وَمِنْ ضَئِيقِ الْأَحَادِيثِ بِالنِّسْبَةِ
إِلَى حِجْمِ الطَّفْلِ وَجِرْمِهِ وَمِنْ حِسْبِ أَنْ لَحْمَ الْمَوْلُودِ خَوْفَادِيَّ شَيْءٍ
يُرِضِدُ وَيُنْظِمُ الرِّضَ الْمَذُكُورَ وَيُزِيرُهُ إِذَا تَرَكَتِ الْأَرْبَةَ إِدَارَةَ
الْطَّفْلِ فِي الْأَرْجَمِ بِالْجَفْفَةِ الْكَبِيرِ زَعِيدِهِ وَلَوْنُ الرِّضِ كَيْوَنَ اِعْرَاجِيَّ
سَوَاءَ حَمْدَانَ نَرْلَاجِ الْوَالَادَةِ كَيْحِيلُ مِنْ ذَلِكَ الْتَّهَابِ يُنْتَهِيُ بِإِلَيْهِ
بِالْمُقْدِلِيِّ وَبِالْتَّقْيِعِ وَبِالْعَقْرَبِيَّةِ — وَاسْرَعَ تَرْيِلَ الْمُخْرِقِ لِلرِّضِ
الْغَوَالَاتِ الْعَالِفَةِ وَالْمُخَلَّلِ فَإِنَّ كَانَ عَظِيمَ السَّعَةِ وَالْتَّهَبِ
مُحَمَّدٌ يُنْبَغِي أَنْ يَعْلَجَ بِمُضَادَاتِ الْأَلْتَهَابِ لِيُنْتَطَفِّيَ إِيَّاهُ
يُلْزِمُ لِوَضْعِ الْعَلَى لِيُنْجِحَ مَا فِيهِ مِنَ الدِّمْ وَإِنْ تَكُونَ عَلَيْهِ رِجْعَ
دَمَوِيٌّ يُنْبَغِي فَتَهُ وَإِنْ حَصَلَتْ فِيهِ غَنْمَرَيَّةٌ يُنْبَغِي أَنْ يَعْلَجَ
بِمُضَادَاتِ الْأَلْتَهَابِ الصِّفِّيِّ وَبِالْقَوَاعِدِ وَالْمُنْبَهَاتِ وَ

هُنَّ الْوَرَمُ كَيْوَنَ مِنَ الصُّبْطَابِ بِسَبِبِ كُثْرَةِ الْمَقَاوِدَةِ وَقَتْرَدَهُ مِنَ
الْأَحَادِيثِ وَهُنَّ الْوَرَمُ كَيْوَنَ مِنْ تَكَوِّنَاتِ مَصَلَّ وَدَمَ وَالْنَّسِيجِ الْأَخْلَوِيِّ
الْمُرَبِّيَّ كَيْوَنَ مُغْطَطَ الْمُكَبِّرِ مَرْتَشِيَا وَالْجَلَدِ مُحَدَّثَةٌ بِقَرْوَتِ وَهُنَّ الَّذِي
كَيْوَنَ كَانَ يَسْوَى بِالْكَدْمِ دَلَوْنَ الْوَرَمُ كَيْوَنَ مَصَمَّرٌ وَفِيهِ شَفَوْرَةٌ
أَوْ مَرْقَى اِمْسُودَا وَذَلِكَ عَلَى حِسْبِ مَقْدَارِ الدِّمْ الْمُوَجَدِ فِي الْوَرَمِ
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ الْأَنْقَى النَّسِيجُ الْأَخْلَوِيُّ لَا يَحْصُلُ عَلَى الْأَعْرَاقِ خَفْقَهُ وَقَدْ
يُصْبِيَهُ عَرْضُ قَيْتَلَانَ كَانَ بَيْنَ الْجَلَدِ وَالْعَطْمِ فَإِنْ رَسَخَ مِنْهُ عَصَلٌ
كَانَ سَبِيلَ الْمَحَايَةِ وَيُكَيِّفُهُ الْعَصَلُ بِالْمَلَأِ وَالْأَخْلَلِ وَبِالْعَرَقِ اِوْبَا
أَوْ بِالْأَنْجَلِ الْمَحَلَّلِ فَيُمْلِيُ الْطَّهَامَ ثُمَّ تُؤْتَهُ عَلَيْهِ رِفَادَةُ مَلْلَوْرَتِيَّةَ
غَشْلَهُ وَإِنْ كَانَ الْأَرْسَلَحُ دَمَانَكَفِيَ فِي الْوَسَاطَةِ الْمَذُكُورَةِ الْأَنْ
الْأَمْنَصَاصِ كَيْوَنَ بَطِيَّهُ فَإِنْ كَانَ الدِّمْ مَصَبِّيَّا لِجَلَدِ نَسِيَّيِّ
الْأَنْتَشِيَّةِ عَلَيْهِ لِبَحْرَجٍ وَبَعْدَ قَرْبَجٍ يُوَضِّعُ عَلَى جَمَلَهُ رِفَادَةُ مَغْمُوسَتِيَّةَ
مَحَلَّهُ فَإِنْ حَصَلَ فِي الْوَرَمِ التَّهَابٌ يُنْبَغِي أَنْ يَعْلَجَ بِمَالِمَ لِكَنْ لَا يُسْتَهْيِي
أَسْقَاعَ الْمَرْطَبَاتِ مَدَهْ طَوِيلَهُ بَلْ تَبَدَّلُ سَرِيعًا بِالْمَحَلَّلَاتِ
وَإِنْ كَانَ الْأَرْسَيَّا يُجَنِّبُهُ مَلْحَقَ الْمَنْجَ وَدَلَتَ الْأَعْرَاقِ عَلَى

وذلك على حسب كون العقير ناشطة عن قوة وضعف

تبسيس قد يوجد على سطح جلد الأطفال على عاصفة مفاجئة للون
أجلد لكن لا حرارة ولا انفعاض فيها وسرير الوجه ومن حيث
انها ذرخ لا تعالج على تبرك ونفسها وان كانت لاتزول لا
بمطرد اولاً تزول صلاحيت لافرط الطفل منها

خامس عشرة في التزيف السري

من التزيف يحصل من رشح الأدوية المريرة التي تكون تحت المعاودة
من رواده الرابطة أن كان ~~سبعين~~ ^{سبعين} كان حصول التزيف المذكور
نادراً وهو التزيف قد يستمر مدة أن لم يتبدل ويعالج وأصلع
توسيع على السرة رغادة أهرايمياً سكر مشبحة بقطن من شمع
وبيربط عليها وتترك كذلك أسبوعاً أو سبعين حيث أن الأدوية
الأوامية الآتية منها التزيف غالباً لا يمكن ربطها وان كان التزيف
المذكور حاصلاً من ستر غرباط الجلد السري بسبعين شدة عليه
حيث روي بربط غرباء الأدواء وكثير فقطع المذكور

سادس عشرة في التهاب المس

مطرد الدهون

من اللتهاب يحصل بعد الولادة بزمن قليل سواء بربط الجلد السري
او بربط وخصوص طرق المتصدر بالطن التهاب يسقط منه الجلد
وتكلفه صبغة متقدمة وبره بعد ظهور الزفين وعكل في المعاوب
خفيف لا يعالج بالمنظف وحالياً متقدمة ديسين متقدمة غير المقول
مدته بل قد يلهم ثم متقدمة ثانية ومتقدمة القيمتين تسبعني ان يعالج بهذه
مرا بابغن علين ونبهر واللتهاب ببعض المفعولين بالبنية
المحصل والعطي او توسيع عليه رغادة مبلولة بالسائل المذكور بعد

الأخنام سادس عشرة في التسميد

من اللتهاب يحصل للأطفال المولودين جديدان لم يتم بهم فتح حلقة
أجبرت العين من الأدوية والألم والركين أحجزه ماشي من عكش
المواد التفصيل والبول على هذه الأجزاء والأحرار المذكورة في عدالة
فلا يهمنا الطفل يوم ويكون محل الشفاعة حجر بدل أن يكون متقدماً
وينفعه منس يلي غير مبيض غدر كريه إلا أنه وما عائل لما يحصل
كان سمياناً فاته يحصل في محل الشفاعة كذلك حيث أن المخل
المذكور لم يكن معروضاً للهواء العلاجي

يُبَالِي التَّسْمِيطُ الْمَذُورُ بِتَنْظِيفِ الطَّفْلِ وَعَدْلِ الْحِلْلِ السَّمْطِ بِغَيْرِ طَلاقِهِ
ثُمَّ ذُرْصِحَتْ حَجِيبَةُ الْأَطْلَيْنِ الْأَعْوَادِ عَلَيْهِ تَامِسْرَهَا الْمَلِكِيَّةِ
اعْلَمَ الْهَوَاءِ سَرِيعُ التَّأْتِيرِ فِي جَلَدِ الطَّفْلِ فَيُؤْتَرُ فِي بَحْرِ دَلَادَةِ وَقَدْ
الْأَدَيْجَاهُ يَهْدِي فَلَسِيرَهُ وَقْتُ الْوَلَادَةِ تَجْزِيَهُ خَشِيشَهُ مِنْ ذَلِكَ حَمَارِ
أَكْبَلَهُ كَلَهُ أَدْجَزَهُ مَهْمَرَهُ مَسْرَاهُ أَذَا ضَغَطَ عَلَيْهِ بِالْأَجْسِعِ يَرْوَلُ شَمَطِهِ
شَيْئاً بَعْدَ فَعْمَلَهُ شَيْئاً خَسْنَهُ فِي أَكْبَلِهِ فَمَذَرَهُ دَقِيقَهُ ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى لَوْيَهِ الْأَعْلَىِ
وَتَسْلُونَ الْمَلَكِيَّهُ بِالصَّفَرِ اصْبَرَهُ الْفَرَقِ يَلِيهِ وَبَيْنَ الْبَرْقَانِ اصْفَرَهُ الرِّزْقِ
فِي الْبَرْقَانِ دَوْنَ هَذَا وَعَكَلَهُ قَبْدَ الْأَدَاءِ لَاهِيَمَهُ عَلَاجُ حَصْوَهُ مَلِيلِهِ
بِنْفِهِ لَأَنَّهُ فِي تَعْصِيمِ الْأَحْيَانِ يَضْطَرُّهُ الطَّفْلُ الْمَعَاصِيَ بِيَمِّيَّهِ
تَاسِعُ عَشَرَهَا الْمَلَكِيَّهُ مَرْأَهُ تَوْجِيدُهُ عَلَى جَلَدِهِ الْأَوْسِ
قَدْ يَوْلُهُ الطَّفْلُ وَرَسِهِ مَغْطِلُهُ طَبِيقَهُ غَلِيلُهُ شَرِدَلُهُ شَيْئاً فَشِيَهُ الْأَنْ زَدَاهُ
يَكُونُ بِالْمَقْلِيسِ لَوْهَا يَكُونُ صَفَرُهُ مِنْ الْجَهَنَّمِ الْمَيَاتِ لِجَهَنَّمِ
وَيُوكَدُونَ بِعَدْمِ سَهَّابِهِهَا مَنْهُنَّ إِنَّمَاتِيَّهُ الْأَوْسِ مِنْ لَأَصَابِمِهِ
لَقَرْضِ لَهَا وَذَلِكَ سَبِبَ رَوَهُ أَجْبَرَهُ وَلَعِنَ الْيَافِوحَ مِنْ أَنْ طَبَنَ
خَطَّابَ لِقَاءَهُ مَعْرَفَهُ لَهَا تَعْصِيمَهُ تَهْفِيَهُ جَلَدَهُ الْأَوْسِ وَلَعِنَهُ

مَزَ

ضرُّرُكُنَّ يَكْفِي لَأَنَّ الْمَهَاكُسَ الْأَوْسِ يَفْرَسَهُ نَاعِمَهُ وَانَّ الْمَهَاكُسَ
كَمَكْيَسَهُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ يَسْبِي لَهِيَهُ بِهِنَّ الْلَّوْزَهُ كَمَهَا بَاهِهِ
وَبِهِنَّ سَقْطَهُ فَشَرَهُ لَيْسَلِهِ الْأَوْسِ يَرْفَقَ لَهَلَّا تَوَلَّهُ ثَانِيَهُ
الْمَوْقِعُ عَشَرَهُ يَهْبَاسُ الْعَقِيْهُ الْمَعْرُوفُ بِالْحَاجِيَّهُ
اعْلَمَ أَنَّ الْمَادَهُ الْمَادَهُ الْمَادَهُ بَعْضُهُنَّ الْطَّفْلَهُ فِي يَامِ الْوَلَادَهُ وَلَادَهُ
تَسْمِيَهُ بِالْعَقِيْهُ فِي حَقِيقَهُ الْمَيَاهُ بِالْمَلَقَهُ وَحَالَ لَادَهُ الْطَّفْلَهُ كَمَهُ
مِنْ بَهِ الْمَادَهُ لَكَنَّ الْفَاسِيَهُ تَهَا بَعْضُ الْأَبَدَهُ سَاعَاتَ وَعَدْمُ خَرْجَهُ كَيْلَهُ
سَبِيَّاً قِبَلَهُ الْأَنَّ وَهَدَوْتُ الْمَرْقَرَهُ وَاحِيَانَ يَكْدَشُهُ مِنْ أَجْبَاسِهَا
قَئِيَّهُ وَلَذَكَرَهُ يَلِيمَ الْأَجْبَهُهُ دَفِيَّهُ أَخْرَجَهُ مِنَ الْأَمَاهُ فَانَّ حَصَلَ لِلْمَدُوهُ
بَعْدَ لَادَهُ تَعْبُهُ وَلَقَنَ دَسَباتَهُ وَعَدْمَ فَوَمَهُ وَسَبَجَاتَهُ وَكَانَ يَمْضِي
مِنْ قَبْصَهُ بِجِيَهُ لَاهِيَكَنَ ادْخَالَهُ مَسْوَهُ الْأَكْتَهُهُ ادْخَالَهُ طَلَعَهُ دَوَاعَهُ
وَاصْفَرَهُ كَلَهُ نَيْلَهُ عَلَى الْفَقَنَ اتَّسَبَهُ لَذَكَرَهُ أَجْبَاسُهُ بَعْزَهُ مِنَ الْمَادَهُ
الْمَذُورَهُ لَأَنَّهُ دَيَّا خَرْجَهُ جَاهِنَ الْمَادَهُهُ وَالْفَاسِيَهُ تَرْكَيَهُ يَكْفِي
فِي أَخْرَجَهُ الْمَلَهُ الْمَزَادَهُ دَادَلَهُ بَنَ التَّقَهُ الْمَعْرُوفُ بِالصَّلَاهِ الْمَسَاهِ
كَلَنَ أَنَّ كَانَ الْطَّفْلُ صَنْعِيفُ الْبَشِيهِ أَوْ حَصَلتْ رَسْمَهُ وَقْتُ الْوَلَادَهُ

وبقيت و لم يخرج يدهم أبداً وبالمصادفة قلَّة الالكت تسبغ للدعاية
ان تسبغ المولود ثانية على فان لم يخرجها والكل يسبغ شرابة كحلاً
كشراب البهنة بالمركب من روكسيتينا و دوكسيتين من باء الماء
او من محلول الصبغ و يسبغ في كل يوم اونصف ساعه معلقته ان
كشج فان لم يخرج يسبغى ان يجيئ حضرت البابا تضياف عليهما ملحقة من
الزيتون ومن زراب زهر الخبز في سائل ماء القديس و روكسيتين الأفضل
لذا ينادي بالفالب ان الشارب البهنة يا او الماء المعلق كاف في

الحادي والعشرين حصر البار

او روكسيتين الطفولة ساعات ولم تستبدل البهنة ان الطفولة
محبوب من استدل على ذلك طاراضي ابراهيم موسى وان الطفولة
والابراج و منها ان جدران البهنة تمدو و توشك و يصبح صياما على
و ينقد فوراً ثم يغير ترتيبه ويكرت سريعاً اذا لم يسع بالحال

ـ و كليعفية علاج هرمان يوضع في حمام فاتر و توضع على بطنه خردات

فان لم ينفع ذلك تجعل بالقططع حتى يخرج البار بمهرا و زالت عنه

الاعراض فینام لكن اذا دامت المرض و ظهر ان في الرأس عرقان

برعن

يوضع خلف اذنيه علقلان هنر خلف كل ذنب علقة فتدول
الاعراض ولأجل عدم عود الماء ثانياً يدعى و يوضع في حمام فاتر
الطفل م طبق ملبيه
الثاني والعشر و الصعب كثيراً يحصل على المولود عقب
خروج الحفيف من بطنه صعب شديد و يطلب تقارب جينه و ببرد اطرافه
تحبت شفته و ينزل و ينزل و ينزل فتساءد غروره ولا يكفي اخذ اللثه
و قد يصل الى اسهاب عاده محظوظه ومن حصل له من ذلك يجاج لابتئا
زيدان ينقط للبن في ثم و يسبغ برقة حفيفه و بعض سريره تعمقه
عطالية و احياناً قد يخرج دهن السلسلة الفقرية و قسم المعدة يبرون منه
ثما هونه كثور في الكستور الالقى فان كان مع الطفل اسكاك يسبغي
شراكاً مسداً لام Kirby من لفحت او قيبة الى و قيبة من زهر الخبز و زين
البهنة باني و دوكسيتين من منقوص ورق النرجس و يسبغ منه بعد
ليل علقة الثالث والعشر و الصعب لاذق و هو علقة
قد يحصل لطفوله و ايشدة معه و يهد الارق في الغالب يكون عرض
لمرض فنتي حصلت فتران يبحث عن السبب يعالج بالياس سبة فان ا

يعرف له سبب فلا يضر إلا إذا طالت مدته وحيث أنه يكتبه في زواله بالستة
المسنات لكن يكتبه أن يعلم لا يكتبه في اعطاله شيئاً من الأشياء
الاستهانات الأغبيوية لأنها تسبب حفظها في الرأس
الرابع والعسرى من الاستئصال المماثل
الاستئصال المماثل أصلية في تجويف البطين وعلمه زرادة
حجم الرأس على زرادة تدريجية ونفاد الرأس يزيد شفوق جده الرأس
وهو يكون دائمياً أيام إيجافه ومن أصيب به تكون بهار مقطعة
ويأخذ من طريق الناسين من كان مصاباً به يمررت سراويله أو قدره
بعد الولادة بشهرين تختلف في الطبل العقر ولا ينفع فيه العلاج
الخامس والعشرى من الاستئصال المماثل
علاقته الرأة كشلتها عرق منتظر ومير للرم وارتفاع الأجهان والبربة
واحصار في بعض الأعضاء وأسبابه في وفالاتي من أصبه من
الأطفال أن يقطعوا أو ي Shr وتصير أشبه بخصوصه لا يكتفى بالطبيب للأرس
فإن كان المرض حاداً كان سيره غير مطمئن وهي كان الطفل صغير لا يكتفى
بتخفيض المرض المذكور لكن إذا تما على الطبيب لما يزداد في الحجم من المكورة
والآجر

من الجواره والأجزاء الباقيه لأن الجواره يكون غير منظم ويكتبه صاحب
وصير السنات وكتبه في الفروع في الغالب يوجد عنه امساك مستحسن
وتحت وصياغه لاستبيان بجهة ديمقراطية وتنمية بحسب وتقدير وترويج
ويقيمه ويدفعه بقصد بطريق واضح وتفترشجات واعم ان الامر
المذكورة لا توجه كلها وانما فيهن أصيب بهذه الآراء بل تم نظرهم
منها أو أكثر ونراها في الأطفال شقيقاً لألعاب سبايدر المطلقات والفرس
على الرأس وكثيراً يختبره أخصبته والقرمزية وهي السفين الصعب
الطيقى ويشكل سبب في معالجة بالاستئصالات التقويمية واصحون
الأطباء في علاجه فضول الوريد الودجي والشريان الكبير فإن كان اداً
المرئين به صغيراً جداً يكتبه أن يقصه فضله مرضياً بان يوضع خلف
او على جسمه او على صدره مقدار من العلى وكرح من بعض الأطباء يرشط
العنق التحدي واستعمال مضادات الالميات وبعصم الرحمن وفتح
على الرأس لكن يكتبه أن يكون في مسانت وهي المعروفة بالمبول وذكي
على الرأس لتأديبه حسنه وكتبه في عدة الوس طا المذكورة
بالاستئصال العدم المماثلة وأحكام الفتاوى والجواز ووضع المنفطات على

او سلطان من المأمور بالاجل زراعة البخار يسمى ان يعطي المأمور زراعة او
اعطاء من صرف ييف على عنصرين من لصين البخار ويرك فمدة:
عشر قابن وحال حدوه منه يسق شربانكم زام من مفعوق زهر الديبا
المضاف عليه عليه قليل من الحن لآخر زاده اذرا العون فاصدر تم
الاشارة العبرية الاستئناف الخاتمة المسبوقة بالح
طبق اقتضى الاصدف التحريم على المادة المصدية الجموع في تحريف التخاع
الموكى ولا تستعمل المذكرة حذرين ضلعي يصلب عبد الراشد وما يحصل
بعد الولادة بعده وعلامة ان تكون جرمان السلس الفرعية تسلية لاضل
فيها واما المثلثة فتكون في البصران المذكورة متفقة وذلت كسر
المذكورة بالترك المقصورة وعلاحد حدوث ادراهم عديدة او دينار او دينار
السس الفرعية وحبس زينة الارام تكون خالا في القسم اقضى ادنى
دينار ان يكون في العين وكيف يجم الارام المذكورة خارة تقطنم حتى
تصير كسر المثلثة فربما تخرج ظاهر واربة تكون اصغر من ذلك
واعراض قد تكون عامة وقد تكون موضعية وذلك يجرب بحسب المعاين
الخاتمة ويجرب مقدار السنان للوجود في الورم ويجرب حال البحص العضيل

أثرت والفنون والمخوذات على الأطراق الفنية وكثيراً يخرج استعمال
كان في أن مهتموا بالمساكن متخصصون في مسكنة مقدار كافٍ من
الزينة لكنه يخلو بليغ في الأحسنة تحقق المسودة إن كانت فنات الخفيف
سلبية وإن كانت مبنية على المفاصيل في مثل هذه الحالات يجيئ
لستعمال الوسائل المعاونة للللتقطاب على البطن والأسفل للتنفس
وإذا اعتبر الطفل المعاون يبقى في مستمرة وظاهراته تصيبني بسبعين
مشروباً غازياً مخففاً واللقى مما هو مذكور في الكسوة الأولى فان لم
يقطع القوى بذلك يكتفى على المسرور بقطارات من اللاتي تغير تعيين
من روح الأجيون المسيرة الطبيعية باللوكوموتيف طهران في المعهد العلوي
يعالج بوضع العلى على قصبة خففة ذلك كعصر العقى الحال دقة سخن
الأطباء استعمال صبغة اليوكاتيل تناوله ولامس الباطن إدواها من انتظام
وذلك سبورة الأمراض مع كثرة استعمال يصل العنصر من حيث
شوهات الـ فوز العرق يعطي الأوزارات الأخرى بطاقة استحسن
استعمال حمام المغایر وكيفية ذلك أن يسخن حمام فارغ من الماء ويؤدي
في المغایر فيه الماءين على رسم كثوب تكون قدماً من تقطعين ثم يصفي في سطل

وقد يكون أخلف المذكور مصحوباً بفتح وشلّة والأطراف الغلي وكون الوجه
الثاني للذكور حمله لأنّه يسبّ زانقان بسبيل الحكاك وبسبيل هذه حكم:
السائل في الورم المصايب بهذه الراية قد يحيط سريعاً وقد يكفي سنتين
العائمة معالجته بهذه الراية تكون دافية أو فاعلة فالافتقرة
برفعية الحال يحيط عن تأثير الأسباب المعاوية لشلتزرة وتصفحه أاما
القطعة الأولى التي يرى بها خطر الورم أنّه كان لعن يربط منه لكن
الربط حصل منه خطر في جميع الأحوال لحسن منه أن يزيد بمغير ضيق لأنّ
البرح حصل متبايناً في بعض الأحيان وعما ينفع أليه أحكام العام المقتضى
العن والباقي المعاوي الثمين ووضع بعض العطن على السلدة الفقهية والباقي
السابع والعشر رواه العريف بالخطفه من هذه الموارد
تبيّن حاصدة ثافت العجمي وظاهر أسبابه برواية الرسول عليه
أولاً أطراف العنق ثمّ أصابعه الطفلى الصغيرة لا يقدر على اصداع لأنّه
من أتفاق التلاشيين نعم وأصبع وجهه أحمر سفاح لازد وخيشه
فيه كثرة الحال وألمه يحصل لهنّ ولكن حاله غير قصيبي لذا لا يكفي صياغة
عليها فقط من لفترة لا يجرؤ لأنّ هناك عارضاً يمنع عن الصداع

وأن حصل للطفل دم في الفم أو في جفونيه السفلية يعني في مفتواحة
عيناه حراً وعين طisteين وكثير عطاسه وتعقد شفتيه وتسيل من خيا
ساده خطايا غزيرة تكون في أول الامر شفافه ثم تغير خطيه مصفره و
تقرن يحرج سطعن المادة المخالية وتزداد كثافتها من حاله يتبعى
ان يصلح خاصيته بقطن ملقط لترمل من خلا الماء للقوله الماء في
هذه المادة تغدو الطفل بالمعانقة وتحضر حمسه أيام اوسته حتى ترتفع
كل حالاته افاله وكيفه الاضافه وان كانت الحجمة تحضيره او طه
عن قرب يكفي في زوالها التهدئه وان رسته تأعراض يعلمه بالا
الملائكة وبالأب زدن العصر الخجل وبالتأميم الغارق في اكمال الـ
عفوات وان كان الطفل حريما ليقصد ان امكن قصمه والافتوصح خلف ذيئه
وأن كانت الحجمة مليلة للأذنان او اذنت بالفعل تجزم اكمال الـ
بالتأميم العطره ولون منحع تققاء الطفل حرامه ودليلا على اليأس في
التأمين العشرون الفواكه

لِتَامِنُ الْعَشْرُونَ الْفَوْاقَ

الفارق بين المعرفة العامة بازخطه وبين خصيف لا يهم به
الطفل الصغير سرعة وفقة اورعة الكلام وحركات تنفسه في

ابحاجاتي بجزوني الاره ولا جلن والبا عذبيهم ان يفضل لما مرر تشرني
خليلا ماتا ثير او فتحيابا بكتبه في جبل تحمل او خوفه فان لم يمرل بذلك
يسي محلده تسيفر عن حل مزدوج بالاث فيزرو لادن الارجون

الثامن والعشرون في

علم ان القى سرچ المحول للأطفال ولابيد حل حاله رديمه لاستهان
الاطفال ضيقاً لأنها يحصل لها بالغى راى بسبعين ثمان وعشرين
كان متعينا العدد وهم يصر عصب اتفاذه او عقب النوم وفي مثل هذه الالله
يكفي في افقطا تقليل مقدار العذله لوازضا عددهم يكيرون سبعة جان
ف ذات الحضن استهان بعض اصحاب الشئون التي من طبيعتها ان تزوج
العنة المذوده وحيثه يتظرون كان في رائحة الموارد المدقعه
اور رائحة من الطفل حمر وحده يسبعين ثمان وسبعين عذر من
المتبنيه الملاكته او لعيط الا ونه وان كان الطفل من فئته
من الفطير او المحرم الدسمه فما يكين عرضه للفي المذكور فيسبعين
يسع من قنوع الشئي وبيه عدهه بعدين آخره كان سبعة يرايه
احساس العدد تنسحبه ان ينبع بالآن دوبي المرة ولو يوضع على قسم

١٦٣

لصعدة تربا قافية وفي بعض التسنين الصعب كغيره للطفل في غزيره يكون
متقبلاً عن هجوج اللامنة وهي أن كذلك توضع خلف اذناني علاقات
ليزول التسنج المذكور وإن كان معاً سهلان ينزل ذلك الصيف وإن كان
سبباً لتجدد معدياً يوضع في آذن فاتر وتوضع المكملات المللنة
ويعفي الطفل على قسم المعدة ففي الغالب يزول العقى بذلك إن كان
سبباً لعدم اعجاله ياً يوضع في حمام فاتر ويدلك جسمه ويوضع في
الفراش في الحال فإن لم يفطر العقى بذلك توضع على قسم المعدة
منقطة وإن كان سبباً راجحاً فيتم منعه في بعض الطفولة للبراءة
العقى ويفتح الأنف والأنفوس والسائل وإن كان سبباً يتناول
الطعام كان في آناء من خاص بمحترم ينسب إلى أن يقع البطن وزلال
البيض المحقوق بما وأن كان سبباً يدلك في الأعماق يعالج بالآباء
المخرج لها والبه الشافي **الموقد** **قلاب** **المرزا** **والخافت**
قد يجرب للطفل بعد الولادة بعدة هزارن كما ذكرت حتى يتبعه طهون
كما ذكره وسبباً لكان الطفل يولد متفتح النسج اللموئي ضممه
يكون ظاهرياً فقط وحيث أنه ينسب إلى أن تعلم الآلام بذلك لأنها

تُجْزَى عَلَيْهِ وَلَدَنَا هُجْرَنْ وَمَعَ ذَلِكَ فَالنَّحْوُ وَالْمَذْكُورُونَ لِأَنَّهُمْ حُوَاطِطُ الْعَطْلِ
الْحَادِثَ التَّلَاقُونَ يَبْسِرُ النَّجْلَ الْحَاوِيَ قَرِيبَةَ
 النَّسْجِ الْكَلْوِيِّ فِي بَحْبَنْ وَهُوَنَ بَطْنُ اَمْدَادِهِ كِبِيلُهُ مِنْ اَدَلَّ وَمَعْدَ الْوَلَادَةِ
 إِلَى الْيَوْمِ الْعَاصِرِ بِيَدِهِنَ يَحْصِرُهُنَّ الْأَسْبُوعِنَ الْأَوَّلِينَ وَكَلْزِنَعِيَّاتِ
 الْأَطْفَالِ الْفَصَاعِدِ الْمَلَوِودِونَ قَبْلَ تَامِشِهِنَ حَلْمِيَّهُنَّ حَلَامَهُهُمْ
 وَالْفَسَوْرِ بِرَدَ الْأَبْرَاهِيمِ الْمَصَابِرِيَّهُ وَبِالْأَطْرَافِ الْمُتَسَعِّهِنَ الْمُعْلَنِيَّهُ
 الْغَالِبِيَّهُ صَبِيبُ الْحَدَودِ وَازْسَارِيَّهُ كِسْدَهُنَ الْبَوْسَهُ فِي النَّجْلِ الْكَلْوِيِّ
 فِي الْبَطْنِ وَالْقَدِيرِ لَكُونَ مَكْوَنَ بِيَوْسَهُ الْأَطْرَافِ الْمُلْبَقِيَّهُ بِرَجَبِهِنَ الْكَلْزِيَّ
 سَائِعَابِ بِرَكْبَهُ الْوَحْشِيَّهُ مِنْ السَّاقِ حَتَّى بَطْنِ اَنْهَمَقْوَسِهِنَ الْوَلَونَ
 الْمَصَابِيَّ بِالْبَيْوَسَهُ كِبُونَ وَرَدِيَّهُ اَوْجَهِهِنَ وَفَسِيجِيَّهُ اَوْسَرَهُ وَادْضَطَ
 عَلَيْهِ بِالْأَصْبَعِ تَزَوَّلُهُ عَرَرَهُ وَبِلَقِيَّهُنَهُ مَهْفَرَهُ فَانَّ كَانَ سَيْرَهُ جَادَ كَبِيرَهُ
 مَهْتَبِرَهُ عَامِيَّهُ اَجْبَسِهِنَ سَرِيَّهُنَ وَلِصِعْقِيَّهُنَهُ ضَعْفَهُ زَانِدَ اَكَانَهُ
 صَوتَ الْمَصَابِيَّ اَذْاصَاحِ وَبِزَيْرَهُ بِيَوْسَهُ الْأَطْرَافِ وَبِرَدَهُنَهُ
 سَرْفَعِيَّهُ دَهْمَهُ حَرَكَتِهِنَهُ اَتِيَّهُنَهُ مَهْقَوَيَّهُنَهُ حَتَّى اَنْيَشَيَّهُنَهُ قَلْصَنَ الْعَصْلَهُ
 وَقَتَ تَشْجَهَنَهُنَهُ قَوْيَهُنَهُ دَيْسَرَهُنَهُ شَمَّهُنَهُ دَيْغَرَهُنَهُ بِيَنْطَعَهُنَهُ

بِلَهُنَهُ

وَبِعَيْتِ الْوَجْهِ وَبِيَمِتِ الْطَّفْلِ كَانَهُ مُخْفَتِنَ وَكَيْنَ ذَكَرَ مِنْ الْيَوْمِ
 اَلْأَوَّلِ إِلَى الْيَوْمِ الْأَسْتَاثِ مِنْ الْوَلَادَهُ وَمَدِيَكَشَ وَلَامِرَتِ الْأَقْيَهُ الْيَوْمِ
 الْعَاشرِ وَعَلَامَهُ الْتَّبِيَّسِ تَبَيَّنَهُنَهُ اَعْلَمَ بِالْمَشْهَادِنَ كِيْنَ سِيرَهُ اَضْطَبَطَيَّهُ
 وَصَلَّاهُ بِالْتَّبِيَّسِ قَلِيلَهُ وَشَفَّاهُنَهُ اَفْلَامَهُنَهُ اَسْعَهُنَهُ وَكَوْنَهُنَهُ اَبْرَوَهُنَهُ
 اَيْضُمَ وَلَيْقَوْيُهُنَهُ صِيَامَهُنَهُ وَسِيَهُنَهُ اَسْقُونَهُنَهُ بِرَفَعَهُنَهُ وَتَرَدَّهُنَهُ
 بِهَمَاهُهُنَهُ اَكْبَلَهُ وَدَهْبَهُنَهُ اَكْهَارَهُنَهُ بِالْتَّبِيَّسِ وَتَسْنِيَهُنَهُ بِمَهْبَلِهِنَهُ اَعْوَى
 وَدِيَنْصَهُنَهُ اَتِيَّهُنَهُ تَرِيَهُنَهُ بِزَوَّلَهُنَهُ وَلَاسَكَنَهُنَهُ بِهَدَى السِّيرَهُنَهُ
الْمَعَالِجَتِ بِعَالِجَهُنَهُ بِالْأَسْرَهُنَهُ اَمْلَهُنَهُ وَالْأَسْتَهَامُ بِالْنَّبَاتِ الْعَطْرَهُنَهُ
 كَالْإِيمَاهُهُنَهُ وَغَيْرَهُنَهُ وَدَلَكَهُنَهُ بِالْأَصْرَفِ وَلَكَاهُنَهُ بِوَضْعِهِنَهُ اَرْمَاهُنَهُ
 عَلَى الْأَطْرَافِ الْمَقِيسِهِنَهُ وَقَدْ تَسْعَلَهُنَهُ اَمْزَدَهُنَهُ وَالْمَنْقَطَاتِ وَانَّ
 الْطَّفْلِ الْمَصَابِيَّ بِيَلِهِ الْعَنْمَهُ وَطَنَهُ اَنَّ رَسَهُهُنَهُ اَصْبَرَهُنَهُ خَفَفَهُنَهُ
 اَذْنِيَهُنَهُ بَعْنَهُنَهُ اَعْلَقَهُنَهُ وَقَنَ اَمْكَنَهُنَهُ اَلْأَزْدَهُنَهُ وَادِيَنْسَبَقَهُنَهُ اَنَّ تَرَضِعَهُنَهُ
 جَيْهَهُنَهُ اَسْقَيَهُنَهُ اَلْأَسْرَهُنَهُ اَصْدَرَهُنَهُ **الْتَّلَاقُونَ الْأَمْسَا**
 كَيْهُنَهُنَهُ اَكِيْلَهُنَهُ اَلْطَّفْلِ الْمَلَوِودِ بِهِدَى اَسْكَنَهُنَهُ بَعْدَ الْوَلَادَهُ بِقَدِيلِهِنَهُ
 اَطْفَلَهُنَهُ ظَفِيرَهُنَهُ اَنَّ كَانَ بَطْنَهُنَهُ مُنْتَهَهُنَهُ بَسْغَيَهُنَهُ بِعَالِجَهُنَهُ اَمْلَهُنَهُ

الانفلونزا يسبّعه ويزيد نوبته ويجرّ عذّ صداع وغصّ خولان وعرق
خرج الماء طلائع الاباليم شدّيد وبرحات عن التهاب في فتحات الأنف
العلاج يبالغ الطفل المصابة بالأسماك بالصابون والمطبوخ
القرّ حبيساً وكيف حفظه مليئة ويسهل خرج الماء بمراده تعلق في
الذهب من الصابون اوسن زبدة الوزارئي فان لم يكن في الكـ
يستعلّم أحكام الفتاوى ثم يسهل خرج الماء فان لم يكن في بعض
من المغيبـاـ وسبـبـ حدـوثـ الأـسـماـكـ المـذـكـورـ رـأـيـةـ عـدـاءـ للـرـضـعـةـ
فـلـذـكـرـ مـتـراـصـ الطـفـلـ يـسـبـغـيـ انـ تـقـيـراـ غـدـيرـهاـ وـتـنـجـنـ لـبـنـتـهاـ
لـهـانـ كـعـقـ العـدـاءـ وـتـشـبـهـ بـغـلـ الشـعـرـ وـخـبـرـ الـكـنـ وـالـسـعـاءـ
الثالث والثلاثون الأسماك غالباً جصول الأسماك للأطهان
يكون في الشهر الثاني أو الثالث من الولادة وحاله يسبغي على جسمه أن
كلما كان صغيراً كان يطلب مطروقاً فان كان في الأسر الأدلّ تثير في
من اربع مرات إلى ستة لا يجد أسلولاً ويعزف الأسماك بلكرة البرد
وسيولة البالدر وذيل الطفل وبهـانـ لوـهـ فـانـ دـامـ يـنـجـنـ بـهـ وـضـفـ
ضـعـفـ لـكـيـاـ وـالـأـسـماـكـ المـرـضـيـ فـيـ الـأـطـفـالـ يـكـونـ مـاـدـرـسـاـ جـداـ

ملادة

كـلـمـادـةـ المـصـلـيـةـ وـلـوـنـهاـ يـكـونـ أـصـفـ رـائـقـاـ بـخـلـافـ الـأـسـماـكـ الـطـبـيـ
فـانـ لـوـنـ سـادـةـ يـكـونـ أـخـفـ سـمـاـ اوـكـيـاـ بـعـدـ بـيـنـ الـبـرـزـينـ قـلـتـ المـادـةـ
وـسـبـبـ حدـوثـ اـسـماـكـ لأـطـفـالـ رـوـاهـ اللـبـنـ وـهـافـهـ اوـزـيـادـ قـلـامـ
اوـرـادـ اـطـعـمـاـ المـرـضـهـ وـتـقـلـلـ اـسـماـكـ يـكـونـ بـالـنـسـبـةـ لـلـأـسـماـكـ اـلـقـيـ
حدـثـ عـنـهاـ لـكـنـ فـيـ جـمـيعـ الـأـحـوالـ لـاـيـسـبـغـ اـلـقـيـ وـفـقـهـ بـدـونـ
اـحـرسـ يـلـيـوقـتـ بـالـتـرـكـ بـاـنـ يـحـلـ اـلـقـيـ وـلـاـ اـلـسـرـهـ لـلـمـاطـهـ كـمـلـهـ
الـصـنـعـ اـدـمـاءـ اـلـزـرـ اـخـفـيـتـ الـمـحـلـ بـالـسـكـ وـاعـطـيـ المـرـضـهـ مـنـهاـ اـلـصـمـ فـانـ
لـمـ تـقـعـ اـلـوـسـاـيـاـ الـمـذـكـورـهـ بـاـنـ كـيـدـتـ مـنـهاـ قـتـيـ بـاـنـ حـصـلـ مـنـهاـ تـرـوـعـ
عـطـنـ شـيـدـ بـدـونـ حـرـارـهـ وـجـفـافـ فـمـ اـصـاحـ جـبـرـ اـرضـ كـانـ ذـاـ
نـاسـهـ مـنـ اـرـتـكـ فـنـهـ اـلـهـضـمـ يـسـبـغـ اـنـ اـسـقـ اـلـهـضـمـ مـنـ سـرـاقـ
الـلـهـيـلـمـلـطـرـشـ الـمـعـرـوـفـ فـيـ الـطـبـ بـالـأـسـكـلـوـنـ وـقـحـاتـ مـنـ مـسـحـورـهـ
فـيـ مـاـهـ مـحـلـ بـالـسـكـ وـاعـطـيـ قـيـهـ مـنـ الـطـلـيـرـ الـمـقـيـ فـيـ ثـلـثـ اـوـاـنـ مـنـ الـلـهـاـ
يـقـعـاـنـ فـيـ كـلـ اـرـبـعـ سـاعـاتـ مـحـلـفـةـ لـاـنـ يـحـسـ اـلـقـيـ شـمـ يـعـطـيـ سـمـلاـ
كـشـرـيـهـ بـالـمـكـبـ اوـ سـرـبـ زـهـرـ اـنـجـمـ وـلـاـ يـطـرـشـيـهـ مـنـ اـرـبـوتـ
وـانـ كـانـ اـلـأـسـماـكـ اـنـسـاـنـ اـنـسـاـنـ اـنـسـاـنـ اـنـسـاـنـ اـنـسـاـنـ اـنـسـاـنـ

(وعـقـ الـدـمـ)

الأسد والوان كان ناشئاً من الفعال نفساني كالمكون او الغير او غيره لا يكفي بالحال ببعاد سببه فيزول بغير الالتباس الباقي
الرايح والنيلانوت سقوط السقىم
 منه المرض كثيراً يحصل في الأطفال والظاهر ناشئ من استخاء السقىم واصفاته فيزول بفتح من البر ويكون في الطاير ورما اغمى مرتين اشتريطاً حملها وتحتفظ به وابراهيم استقالت الناطن في السقىم والأسد الذي يكون في من التسنين روح حصل الى الدود ووجه الديدان في الماء والاوس الذي ينشأ عنه خبر وفت البرز او وجود حصاة في البئر — فان كان السقوط جدياً والثانية عن صعوبة الحركة لقطعه بعد تبرز الطفل وان اذن كثيراً وبنقي خارجاً مسددة طويلاً وحيثه يزدوج باليارات التي جسمة ويعجز حركة معتمدة وتسهل منه مادة مردمية وصلبة اوصادية وذهب الداء قد يحيط بالتهاب شديد اذ احتقنت في الورم وحدث عنصرية ضئيلة فان كان حادثاً عن قرب يسوب جسمه وذرنا وموان يضيق الطفل مستقيماً على ظهره وينبئ قدرية دركتيه عما يحصل ويكون صدره قلقاً

غایة المفر للطفل وفي ابتعاث حياة وقد يكون ناشئاً عن تجاعيد
 يحيى من حديث اللاتيب حقيقة تكون المواد الى ريج صلبة ومحبطة
 عطش شديد وحرارة في افم واحمار في اللسان دلوة والملحق للبطن وهي
 كان كذلك يحيط بالحاج المرضي وامتنع والريح والمكملات الملينة وفتح
 بعض على المقدمة او على البطن فان دام الاسد ان يستعين العافية
 بالقولين تحفيفاً كالكلادي الجندى يكن من ثلات تفات الى اربع
 بالمخرات كدرهم او درعين من شراب الحشيش وفتح قطرات او
 من اللدو ونم او يليق المرافق وان كانت المواجهة دعلم ان في تنا
 الوضم جمضة ليسقى المفنيسا المكلسة مع ما لا ونه وان كان
 ناشئ عن درجة داء عجلبي عالي بالآذن الفايرد وكلج كلمه
 او وضع المنقطات عليه ومن حيث ان الأطفال اذا اضعوا
 يتأثرؤن من البرد واخوه فيكون الأسد ان اطرا في عليهم ناشئ عن
 احتبس المجرى ولذا تكتسبني الاجهاض في تعرقهم سريعاً فان يوضع
 في فراشه ويغسل بالبيلس او في الشور وتوضع على قدميه مbole
 محلولة ماء حاراً ويفجر راقفي حصل المجرى واستراح الطفل وزال
 الامان

ثُمَّ يُضْعَطُ عَلَى الْوَرْمَمِ مَنْ أَسْفَلَ إِلَيْهِ مَعْلَمَةً مُبَعِّدَةً فِي حَرْقَةٍ
مَدْجَرَةٍ يُرَتَّبُتْ (وَمَا هُوَ بِسِيطٍ) وَيُصْبَغُهُ بِالْأَعْلَاهِ دَافِئَ الْمُسْتَقِيمِ
دَانَ تَعْذُرَ دُخُولِهِ بِهَذِهِ الْكَلِيفِيَّةِ يُضْعَطُ عَلَيْهِ بِالْأَخْرَى ضَرْفَطًا حَضْفَيَا
دَانَ مَكْثُ الْوَرْمَمِ خَارِجَةً طَوِيلَةً وَلَا كَانَ يَابِنَتْ مِنْ سَلْفِهِ دَائِرَةَ
مَلْكِيَّا وَلَا كِنْيَةَ صَنْفَطَيْنِ سَبْعَيْنِ وَلَا كَانَ يَلْطِفُ الْأَلْتَابَ بِالْعَلْوَةِ يَا
الْمَلِيَّةَ أَوْ بِالْكَامِ الْجَلِيلِ الْأَرْبَابِ وَبِوَضْعِ الْعَلْقِ عَلَيْهِ وَبِمَدَادِهِ خَالِيَّ وَضَعْ
الْأَبْرَسِ دَادَةَ مِنْ تَعْنَيْكِ سَفَوْسَةَ فِي بَيْنَهُ عَطْرِيَّ وَفِي مَحَولِهِ يَا بَنِ
دَوْقَصَ عَلَيْهَا رَفَادَةَ وَلَصْفَطَ الرَّفَادَةَ بِرَبِّ الْمَنَابِبِ وَأَجْلِيْهِ
بِهَذِهِ الْعَارِضِ يَقْوِيُ الْمُرِيَّضَ بِالْأَسْتَحْشَاءِ يَاتِيُ الْأَكْدِيَّةِ وَالْكِنْيَةِ وَالْعَوْنَى
الْأَبْرَأَ مَلِصَبَةَ بِالْكَامِ الْبَارِدِ الْأَلَادِ لَا كَانَ مُوَاعِظَهُ فَانَّ أَسْتَحْشَيَ الْمَاعِشَ
مَا ذَكَرَ سَبْعَيْنِ يَعْلَمُ فِي الْأَبْرَرِ فَرِزْجَهُ وَيَحْفَظُ بِلِونِهِ عَاجَ شَغْوَرَهُ مَا
الْوَرَطَ وَيَدْبَثُ بِاَسْرَرَتِهِ فِي حَرَامِ الْطَّفْلِ وَتَدْرِسْخَنَ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ
تَطْعِي جَزْءَهُ مِنْ الْفَشَّ الْمَذَكُورِ كَمْ يَكْثُرُ فِي ذَلِكِ مِنْ حَصْولِ تَزْرِيفِ غَرِيرِ
فَيَسْبَعُ لِلْأَسْبَعِ الْإِزَادَةِ لَوْلَكَنْ هَذِهِ الْعَلْيَةِ خَطَرَهُ بِحَرَمِهِ مِنْ
وَرْمَمِهِ مَنْ يَقْطَعُ بَعْضَ شَيْئَتِهِ مِنْ رَكَمِهِ الْأَبْرَسِ فَيَقْتَصِيُ وَيَكْتَسِي

أَنْزَلَ

ثُرَدُ الْمُسْتَقِيمِ وَثُرَدُ بَيْانِ كِيفِيَّةِ الْعَلْيَةِ فَعَلَيْهِ بِكِبْرِيَّةِ **الْخَامِسُ وَالثَّلَاثُونُ الْعَوْنَى الْأَدْرَبِ**

أَعْمَمَ الْأَطْفَالَ مَرْضُونَ لِلْفَشَّ الْأَدْرَبِيِّ وَهُوَ كَانَ مَتَزَرِّقَ الْأَعْمَاءِ
مِنَ الْعَنَاءِ الْأَدْرَبِيِّ الَّتِي تَمْرُنُ إِلَيْهِ الْخَصْيَةُ وَقَدْ يَسْقُطُ الْعَالَمُ كَمْ يَسْ
الْخَصْيَةُ وَهَذَا الْفَصَنُ لِسَيِّدِ الْخَلْقِيَّةِ وَقَدْ يَلْتَصِنُ الْخَصْيَةُ بِالْأَعْمَاءِ وَقَدْ
يَكُونُ مَجْهُوِّلًا عَلَى وَالْأَخْفَى بِجَهَّةِ لِعْنَرَجَيْفِ وَاحِيَّا نَيْرِيِّ الْعَالَمِيِّ
وَسَطِ الْعَنَاءِ وَالْأَرْبَابِ اوْزِنَلِيَّ الْأَعْلَى قَدْ يَكُونُ الْفَصَنُ الْمَذَكُورُ
مَصْحُوبًا بِأَدَرَةِ اِبْرِيَّةِ سَيِّدِ الْأَنَّاتِ الصَّفَرَةِ قَدْ يَقْدِمُ
خَلْقُ فِي أَصْدِ الْمُفْرِنِ الْعَظِيمِينِ فَانَّ كَانَ مَصْحُوبًا بِالْتَّبَابِ يَنْجِي
بِمَا يَسِّبِهِ كَامِلَ الْأَحْيَى وَالْمُنْسَبَةِ وَالْعَلْمِ بِالْأَبْرَادِ وَالْأَهْلِ الْعَالَمِ
الْسَّادِسُ وَالثَّلَاثُونُ الْعَوْنَى السَّرِّيِّ

هَذِهِ الْفَصَنُ كَثِيرُ الْحَصْولِ فِي الْأَطْفَالِ وَقَدْ يَكُونُ خَلْقَيِّ فَيَنْزَلُنَّ الْعَالَمَ
مِنَ الْفَصَنِ الَّتِي تَجْمِعُ مِنْهَا الْأَدْرَبِيَّةِ وَتَنْزُلُ بِمِنْهَا وَيَصِيرُ بِهِمْ الْأَسْفَلَ
مِنَ الْكَبِيلِ الْأَسْعَفِيِّ الْسَّكَلِ وَقَدْ يَحْسُلُ الْفَصَنُ الْمَذَكُورُ بَعْدِ الْوَلَادَةِ
بِزَمْنٍ قَدِيلٍ كَمَا فِي اَبِنِيَّ اَبِنِيَّ اَبِنِيَّ اَبِنِيَّ اَبِنِيَّ اَبِنِيَّ اَبِنِيَّ اَبِنِيَّ

المائة وسبعين الى المائة والستين كالمعتاد او غير ذلك ففيه
وتحت ربط ابجدي السري المذكور ان يتحقق من قاعدة فان وجده فيهم
يتحقق ان يدخل في البطن ثم يربط ابجدي قسيمة ليزيد بذلك في القسم
فان وجده في القسم بعد الولادة يتبعه ان يخدم الطفل ينضم اليه على
السرة ويكون قد وضعت عليه حركة من نسالة اور فادة تمنع عروق
من البطن من ادخاله اليها لخط الشفاعة ان شاء الله تعالى
السابع والثلاطح الحلقية تحدث في الجلد بباب
قد يولد الطفل عاجلا منه لخط الشفاعة اليه تكون اجلد وجده للخط قد يدورها
بعض الالوان الاستيمالية الى المسودة يعني ان تكون سليمة
من الموكولات ولم تدورها ووضعت يده على جهاز من جسمه وحيث
ذلك فربما يولد الطفل وفي مثل الحال المذكورة منه الخط يتشدد به اليون ما
اهم وقد عاطل من نسب الخط ذلك المتحقق ان سببها محظوظ اهي
في الحقيقة اور ام كرتمه حاصله من مدد دوال في السبل الوعائية
لتجه واصيانا تعطي نصف الوجه وقد تكون قاصرة على جبهة منه ولو تهم
كثيرا وحرا وفسيبي او مسرا او ابيض صفر او مختلف سماتها وضع
ذلك تكون

قد تكون مت ديه وقد تكون فيها تحركات وفي الغالب يوجد فيها
حش خفيف في العطاف وقد ترى به منها ما هو غالبا اعراض ومهنة الخط اذا
تركت وقصبة في عروقها الاصطناعية مدة وقد يصل فيها تقدم لكن مني
فيها ازيادة يسببي كسلطا في الحال بشرط اخراجها في عدم ايقاعها منها
وهي اعلى الحوال قد يكون في ازالتها الفعل لكن شرط ذلك ان تكون
الأفعى التي فيها الخط قابل للقطع
الثامن والتلاؤن الالاقي وسبعين مائة وسبعين
اعلان الالاقي يعني العقم في الالاعمال المولودين جديدا وظهر
اعراض عليهم في جبل اجزاء من البدن وقيل انه يتحقق في اغصان المخالطة
الظاهرة على العينين والأنف والفم والفتح ويندر ان تقع به فرم او رام
عصبية او خرارات التهابية فان كان حداثا بعد الولادة نشاعرة بعد
ايم او راتبة بعد شهرين وظهوره الغم او في احمرار انصهار قروح هنا او لام
عدوى من مرتعه فان كانت عدوى منها فادها ثم باشرت به ازاجته في الغم
فروع ان لم يتم الداء به تلطفه فان عم البدن اث ه في جبل يقع حرسى
حمرتها باحمرار الاخر يجيئه داحياما تحدث فيه بعد ساعتين اعراض اخر

و تكون عينه و غيرها عضواً تناصله أكرا صاحبها مما عرانا فان كان دبة من آدم يطير في وجدهن وقت الولادة آثار دل على وجود الداء المذكور منها ان يتضمن وجهم غضبه كغضون وجود البغي غيره ومنها صفة اذ صاح - ومنها ان تصرد فيه فان كان رممه غضباً يزيد بالحال الاستهلاك ماذا كان غثياناً فان الغاب زباعها من طبلة القرية او ان دلا من علامات الداء المذكور الصبي يختلف ازماً الخفيف فما يكون علامة الكيدية فان الصاحب ازد الصبي زلام كان اقوى الاراء عليه مذكرة الشدة والبيان تكون غالباً حبلاً القرح و قرح اللثة والشهقين غميقد سمكة ولو هنا يكون بما هي وحوافيه تكون صلبة والقرح اللثة تولد في الكتفين من ساقع الكتف قد تسبب القلان اللان قرح القلان تسقى مجھي تكون لها مدودة وتكون بيضاء جبي عمقها قرح الأفرنجي تكون صغيرة ثم تتسع سريراً واسيراً وتحتها ويسهل منها صبي يميل لوجه السود ويتعلق جلده غالباً بعصمه متقوضاً قرح حرمة وازد حملها كجمد وتكون مرملة وقد تكون غير مرملة ويثير تكون أكرا قرحة وأقل حرارة من بثور أيجري وقد تكون متقوضاً ببور

(بطر)

الصعب وتفاقم الافرنجي تسبب نفاطات الحواف و تكون الكتفان الصدمة والاليتين والاطراف مصابها بها وعاده مهده ايجري ل تكون ترقة على مطلع الجده ولو هذا وحين خامي وسيعها شكلاً ومدهه فعلم علامة عمر والماء المذكور و مجلس القرح المذكورة في الغاب ليكون محظى الابط والابرية والصفن والكتعبين والعقب واعضها التناسل و غالباً نحو حركة في الوجه والسرة والعنق والقطن كان غالباً او زد المتغير يكون في الظهر والقطن والاليتين والكتعبين وان لا يختلف في كم ولطير العقدة واعضها التناسل توالات فطير او زد الكثر او كرف الديك ومده العلامات تش هي الذكر كالآتي لكن الآتي يكون عرضة لسيلان السائل الإيام من القبيل خلاف نهاية جوبي البول في الذكر فان تالم تش به صبا قهوة فقط والغاب ان الطفل الرضيع يصاب به الدأ متى عيوب ازد مود صعد وبرشت يزيرا او زيزم به ان يخص بجاج لكن مع ذلك يسبعي ان تسلم للمضولات المزعجة الضر محبل السليان او يهان برهم زبسعي وفي بعض الأحوال يلزم علاج نفس لان ما يترسم اللين لا يكفي غالباً في علاج الداء المذكور

اول و ثانى فالادل هو التسنين البنى والثى ثالثى هو التقبيل
المسمى بـ التبيير وهو ادال يحيى بحسب وقدة و مدتها اربع
طلوح الفواح للأسنان وفى الغالب يكون من الشهر السادس
السابع بعد الولادة وقد يمتد حتى الشهر العاشر او الحادى عشر
وهذا الثالث يحيى بحسب الأطفال الاقويا لاصفاف -
وقد شوهد مفروض الاسنان في الشهر الثالث او الرابع واكثر من يصل
له ذلك من المعايير المخزير - واعلان الاسنان
السريعة تخرج تكون سريعة السقوط ومن المدارج التي تشهد له
وأدلة من المعايير بالمعنى من اسنان الفرط الوسطى التي تكون
في الفك السفلي لكن قد تخرج وحد ذاتها تشكل ثم تعيق التي في الفك
العلوى او حبا ما تخرج بعضها ثم تعود الى باسورة اوتلاته
تخرج الفرط العلوي ثم تعيق ما باقى من الاسنان الجانين السفلى
المعايير من اجهزة العلوا و تحيى المعايير في زمنين متباينين
الأول الفرط العلوي والثانى للجانبية والأخضراء او العادلة ان ينبعون
منها زعنف طول - وفي الشهر الخامس تقلص الاسنان و اولها

و جسم عاجل به الداء وحصل به الشفاعة في المرض ففيه للطفل
من جزء من ٤٤ جزءاً من قدر بشرط ان يعيش مثل ذلك لمرضته
فإن شخص الطفل دون من ترضعه يسبغه ان يسمى مجهراً ٢٣
من قدره ان كان عمره ثالث سنتين على ذلك حتى يصل الى الثالث
سنتين ثم يزيدوا والمقدار به ربع الايام في كل منهما من المرض
ثم الايام ثم فالآن عمره ثالث سنتين فالناس يعيشون
قطرة من حبه قدر اوسن وان كان عمره سنتين فالملايين
يعطى من حبه قدر اربعين قدره وان كان الداء قد يزيد بسبعين
يساعد بالاستعارات البديهية وبالمرفات درجة العليل
او قدره لثلاث او اربع من شراب العصبة وذاك يجيء منه فان
كانت الامراض المرضعة يسبغها ندوم العالج لمدة ست اسابيع
بخلاف ما اذا كانت المرضعة غير امراه فما تسبغها ندوم ثلاثة
أشهر او اربعه لاسبابها كان المرض مرضها
الناس و التلذذ بالتسهيل المعرفة في المرض
التيتين أو هر و زلاسان من انسانها إلى الخواج وحسنها

أنياب الفك السفلي أحياناً تظهر الأعراض الصفا رقبة آنابيا وقليل
الآنفوج آنابيا بحسب طفل لا زلت ألم من عروجها كلثمن غيرها دهجة اللسان
تسري سنان اللبن داعم آن السنين في حد ذاته ليس من صدمة المذكرة
في الأمراض المزمنة فيها وكثير الأطفال ليسن ولامعهم ولامعهم
ومنهم من يصعب تعباً عظيمها لا يحصل لبعض الآلام فتصير بطيئاً ويتراكم
أولئك شئ وأولئك الطفولة في آن السنين كان من صدمة البسيطة
احساسه فإن اصابة بجسر في ذلك الوقت بذلك وفي تلك المرضية
أن لا يتحقق لها إذا كان الجسر يحتوي على استثناء وبطءاً هيكلاً ومن حيث
أن اللام هو المرض الرئيس الذي يحيي آن السنين يدفعني أن لا يحصل الطفل في
ذلك المرض شيئاً يعده شيئاً ثانية يقدر على صدمة الأصبع فصدمة عجزه وقصص
أعراضه إلى جسمه وسباباته تكون على حسب استعداد الأعضاء وفي مدة
يسرين الطفل يذهب غريراً وتمزق لشدة تمزقها ويحصل منها إكلان شديد
وتحقق العدو كاسياً غدة النادقة وحدث في المطرارة شديدة وهو
كتلة شديدة بوزن كبيرة فيسبقي به عيد بن المرض الجديدة وقد تحصل فيه إصابة
عصبية شديدة وهي تلك المدة يصرخ طفل ويجعله يصرخ في حال جاف
منبر

يُنبئ المرض إلى الأذن الشيء وأذا امتد الأذن إلى الرأس كان
الغضاد ضرورياً فان لم يكن يوضع على الصدر بعض حلقات وقد تغير رجحه و
لكن لا يكفي ألا ياماً قليلاً عن ثبات على نوب غير منتقطة وقد يحصل في
اطراف اصبعه زفيره ضعف في حفظ التسنين فان زرقة الأمراض
في ثباته خرج لأسنان كانت هي السبب في الوراثة المفطرة واما
الثانية فليس عذر يحول دون اللبن ولصيغة عرض غير مطرد كسليل
اللعناب والآرمد وبعضاً سهلان خفيف وحالات الآخر من التي تسبب
ت تكون على حسب الآخر من التي في البنية لكن مع الأعراض الآتية

المؤشرات العينية لفوم الوس

قد يتعذر رؤوس الأطفال قلبي ولون النطافه ولا يعلم بسبب ذلك فان
الفقر في رؤوس الأطفال يخفى جيداً ولصيغة واحد وهو ثم تزوج زوجته
بأثاث طافر ومن نوش العقل لكن ينتهي أن لا تلبس زوجته بقرون القراج
أن القراج لراحتها خاصة به وافض شئ إلى ذلك النطافه والغولات للبنية
وتص العرقان لم يتفق ذلك فيهن الوس بمرهم ويعيق كل الأحوال التي
يتزوج منها الوس أو يكتفى بهذه ينتهي أن لا يستعمل منها إلا دمان

المذكورة وزن المعلوم أن ارتفاع الفرج المتسبب بالحمل ينشأ

عند رمد شديد وصداع وأحياناً التهاب بالفتح

الحادي في الأذى ينبع تفعيم الأذين

قد يصل البعض إلى الأطفال المولودين بعد ما يمر في الأذين تغيراً

حادي صدبي يكثرون ويتم حصلت لا ينتهي من تقطيع خلاة الأذين

عن ذلك عرض خطرة وقد تستمر مدة و تكون عرضها لمرض حرقان حصل

ذلك ينتهي ان تتعذر ذيادة حركة الأذن بالفترة و يختفي طيف

توسيع الفرج التي تكون خلف الأذين و قد تسلق مدورة بزور

و قد تصل البعض إلى الأطفال عرض حرقان العد و احتقان العدد وغيرها

و في مثل هذه الحالات ينتهي توسيع فراغ الطفل منقطة اعلى

خان النسخة الفرج و تزداد الأذن العفن توسيع عليها مكملات تكون

لتفعيل في بين قدرات المعاشر و توسيع حرقان زمرة منقطة

خان النسخة طبقة الفرج توبيخ يعطيه دويبة مضادة لذكراً

رسينا و على الدهن مفادة

الثانوي في تفعيم الصبح

من المرض يثير حمولة للأطفال كأن الطفل صغير اللسان أو خطر

بعض

و إذا هـما حـقـيـاـ او عـصـيـاـ فـلاـ وـكـيـونـ طـبـيـاـ عنـ وـاءـ حـلـيـاـ

اوـكـيـونـ مـكـتـبـاـ مـنـ بـيـنـ الـجـبـجـيـهـ وـالـعـصـيـيـنـ يـكـيـونـ طـبـيـاـ عنـ وـاءـ حـلـيـاـ

جلـديـ وـنـشـةـ اـكـجـيـ الـأـمـدـ فـاعـيـاـ وـاـمـ وـجـودـ دـيـانـ فـيـ الـحـادـيـ وـنـشـةـ

الـسـنـدـيـ وـقـيـكـيـونـ سـيـيـلـقـالـاـ نـصـانـيـاـ دـيـاـ الـفـرـجـ وـجـوـفـ

الـشـيـدـ وـأـخـرـنـ لـأـنـ كـلـاـ مـنـيـاتـنـ عـنـ نـوـبـيـعـ رـأـيـاـ انـ كـانـ الـطـفـلـ

كـثـيرـ اـحـسـنـ عـلـامـاـهـ عـدـمـ ثـبـتـ نـظـرـ الـطـفـلـ وـكـيـوـ وـجـزـ وـلـانـ كـلـاـ

تـحـصـلـ مـنـ حـرـكـاتـ عـادـهـ وـكـوـنـ رـسـاعـهـ مـنـقـطـهـ وـتـحـيـلـ الـفـرـجـ فـيـاءـ

يـهـونـ سـبـبـ عـرـوفـ فـيـ الـطـفـلـ مـفـشـيـاـ عـلـيـهـ كـحـلـ لـتـشـيـجـ

وـجـهـ وـجـهـ مـنـ نـمـرـ غـوـهـ بـيـضاـ وـاحـيـاـنـ تـكـوـنـ حـمـرـةـ بـيـسـيـ جـالـيـاـ مـنـ

وـمـغـدـشـيـلـ فـمـ وـكـيـلـ مـصـرـيـفـ الـأـسـدـانـ وـيـنـقـبـ رـأـيـهـ الـأـخـافـ

وـيـنـتـفـعـ عـنـقـهـ وـصـيـرـتـفـسـهـ شـخـيـيـاـ وـصـيـرـفـ مـنـدـ وـصـيـرـفـ مـنـظـمـ وـكـيـلـ

فـيـ إـطـارـ اـنـتـفـاسـ وـاـنـسـاطـ بـلـيـةـ جـمـيـعـ الـجـهـاتـ وـإـذـاـ فـاقـ لـاـ

يـتـهـ كـرـشـيـتـ مـاـحـصـلـ الـأـنـتـيـقـ حـرـيـاـمـيـلـاـ وـكـلـاـ كـانـ نـوـبـ الـصـبـعـ

الـعـارـيـشـيـهـ وـمـقـدـارـ بـيـكـانـ وـشـخـفـاـ

يـمـسـيـعـ اوـلـاـنـ يـمـجـثـ عـنـ السـبـبـ وـيـعـدـ وـقـيـصـ الـفـرـجـ

وبيات وفي هذه الحال كثیراً يعمي الطاغون ويطير في مصر فصل
في كل سنة تحصل من خرaka الطاغون بل كل ثانية يقتل على الأطفال الغافل
انه يطير في مدن الطفولة واحياناً يبعده بل قد يطير في مدن الكبار والشيوخ
ومن الناس من لا يقدر ابداً وان كان نادراً وهو نوعين عميد وشقيق
فاكثيده يطير مفرقاً لكتن حذفه وتحبس من حرارة حتى والمل في القسم السادس
اي قسم المعدة واحياناً تخرج واحياناً تختبئ درجة وليس الأذى دار
بيجع الصوت وبدله ثبور الأذى هرث الله حكمة يوم النافتاد
الرابع ويكون عميداً با صغيرة حمأة تلقيه الأذى فتح ولهم حزنة تدريجاً وتكون
عن بعضها فتطرأ على الوجه حرائق الأذى والقسم في الصدر ثم في الأطراف كلها
حتى يعم الجسم كله وفي اليوم الرابع والخمسين طورها يتغير تمام تغير
ويختفي وسطلاً وفي اليوم الخامس هرث صلال نهاراً زبادتها وتتفتح ويزداد
وتجف ويتغير درم الوجه والأذى فلنذكر باقيه الأذى -
وانه حزنة كثيفه متراكماً ولكن اعراضها كثيرة فبعضها الا انتها الشديد
يمر بهم فيها الهدى بيان الصنف العاشر وظواهرو جموده يكون اسرع وتفاوت
من بعضها حتى يجيء وصفيه واحده وذئبه الطفل الصعب بشدة تكون

منقع حشيد الهر المعروفة عند الأطباء بالاريزانا ممتعه ورق الناج
والكتن والمسك الكافور والجلتين وزهر الباكيوري لكن كل ما ذكره يخص منه
نجاع ظاهر دت عدوه الوس طابا بحاجة اد frem القف ادارس او الاجرا
المجدرة وان تبين ان الاء ناشئ عن زيادة الدم في فصمه لأن
القصبة او ذاك لفظ ماحوله بود قد يكون في الاطفال المولودين جديدا
عن اعتياد الحلق او وجع الحلق في المستقيم ادنى المعدة
كان ناشئا من وكم ديران ملهم استعمال الاذوية الطاردة للدود
وان حصر في ابتداء داء جلد صاحب الفالب عدم ضرره كخلاف ما ادا
يسبني ان عطر في آخره فاتكون خضراء كالاذن يحيى عقب التقسيم للثائق والآخر
من اذن الطفل المصادر جوا هرمونية طبيعية كما لا يسبح عن سبق شرابا
رو حيالا لذكيش من كل مني حدث قى اعطاس يفت عن صفت
محلى يكون مسببا للموت وان كان مسببا عن ارتفاع داء جلد مبني
ان يطلع بواسطه المنفعت وذكرا الحجم

اللهم **بِسْمِكَ تُخْرِجُنِي وَجَفَافَ دَرْغَةِ شَدَّرَهُ وَلَا يَحْلِلْ فَلَكَ الْأَقْرَبُ إِنِّي مِنَ الْمُرْسَلِينَ**
أو أكثـرـ سـوـيـ دـيـنـ هـمـيـنـ المـعـنـيـنـ (أـفـ لـكـ كـثـرـ مـنـهـا مـاـ جـهـيـزـ لـكـ خـطـرـ وـنـهاـ مـاـ هـرـ)
تـقـلـيـلـ لـذـكـرـ بـحـبـ قـرـبـانـ النـعـوـنـ (أـذـنـ وـأـذـنـ وـأـذـنـ) دـاعـلـانـ الفـابـ عـلـمـنـ
يـمـضـ بـالـنـعـوـنـ الـأـدـلـ مـنـ كـبـرـيـ الـأـحـيـدـ الـسـلاـمـ حـمـيـ نـوـتـ بـالـأـدـادـ مـنـ خـوـنـ:
الـعـشـرـةـ كـخـلـافـ الـنـعـوـنـ الـشـانـيـ فـالـفـابـ عـلـمـنـ يـمـضـ بـالـعـطـبـ فـلـلـيـخـوـنـ مـنـ الـأـدـادـ
مـنـ طـلـقـ وـلـيـونـ مـشـوـكـ الـوـجـدـ وـأـمـيـ وـأـغـرـ وـمـلـكـ الـأـطـافـ اـوـغـرـ دـاـكـ
الـعـالـجـيـتـ لـأـمـاـجـيـكـيـ الـأـكـيـدـيـ الـكـيـدـيـ فـبـدـلـةـ لـلـاـيـزـلـ الـأـكـيـدـيـ وـلـانـ
كـانـ الـمـصـابـ بـرـضـيـاـمـعـنـ عـنـ الـقـيـنـ لـوـسـقـيـ لـأـشـرـبـ الـمـلـيـشـةـ لـكـنـ لـاـ
الـلـاجـهـ زـوـالـ الـأـعـارـضـ اـوـقـصـيـاـقـسـ وـرـسـيـ وـلـجـهـ فـيـ الـمـحـمـةـ
الـمـحـمـةـ الـمـيـسـيـيـ اـنـ توـضـعـ عـلـيـهـ عـلـقـاتـ دـوـضـعـ عـلـحـلـ الـبـرـجـ مـلـيـتـ
وـلـانـ لـكـنـ حـمـيـسـرـيـ الـأـزـدـرـادـ توـضـعـ الـلـدـقـتـ عـلـاـعـقـنـ اـسـفـ الـلـدـ
وـقـيـ مـدـدـهـ هـذـاـ الـلـاءـ يـوـضـعـ الـطـفـلـ حـمـلـ مـعـدـلـ الـجـارـةـ وـلـمـاـ مـعـالـجـتـ
الـنـعـوـنـ الـشـانـيـ فـيـ كـلـأـلـ الـآـلـهـاـ اـوـقـيـ بـهـجـيـتـ لـكـنـ حـدـدـ الـعـلـقـ الـأـدـوـ
يـمـضـ وـضـعـاـعـ حـسـيـتـةـ الـمـرـيـضـ وـسـدـةـ الـأـعـرـضـ وـمـنـ حـيـثـ اـنـ اـ
اعـرـضـهـ ماـ يـحـصـلـ حـرـةـ الـنـجـنـيـسـيـعـنـ لـكـيـونـ وـضـعـ الـعـلـقـ خـلـفـ الـأـذـنـينـ

دـيـنـ

وـيـنـجـيـلـهـ لـلـجـنـيـلـ الـأـلـبـيـهـ وـمـنـ حـيـثـ اـنـ هـذـهـ الـوـسـيـلـاـتـ لـلـنـجـنـعـ فـيـ بـعـدـ
الـأـلـبـيـهـ وـيـسـقـيـ الـدـاءـ مـعـاـمـدـاـتـ فـيـ إـرـيـادـهـ اـجـيـهـ بـعـضـ الـأـطـيـبـ فـيـ طـرـقـ
بـهـ سـيـطـرـ الـأـلـمـ وـيـقـلـ خـطـرـهـ فـقـعـلـ بـهـ رـبـعـ دـيـدـهـ وـجـسـدـهـ كـيـلـبـوـنـ فـيـ أـمـدـ
ظـلـوـرـ بـأـجـمـعـ بـحـبـنـ فـيـ بـهـ أـمـاـتـ كـوـيـتـ وـقـعـتـ زـيـادـهـ الـلـاءـ زـوـالـ الـنـفـوـ
الـذـيـ هـوـكـيـرـ بـحـصـلـ فـيـ فـيـادـ عـلـيـهـ بـهـذـهـ الـكـيـفـيـتـ خـفـيـ الـلـوـمـ وـهـمـ الـلـاءـ بـوـعـيـهـ
اـنـ لـاـ يـرـفـ الـلـاءـ فـيـ بـلـادـ الـأـلـاـ وـرـوـبـاـ بـعـدـ بـاـكـ كـيـرـ بـاـهـ وـذـكـرـ بـرـ طـلـقـ
الـلـادـهـ الـبـقـيـهـ كـمـاـ سـنـدـهـ بـعـدـ وـلـدـعـهـ مـهـنـهـ الـلـادـهـ بـهـنـ بـعـدـ الـأـلـمـانـ كـلـيـهـ
اـكـادـهـ كـلـهـ فـيـهـ يـلـمـ بـلـادـ الـأـلـبـيـهـ الـأـرـادـ لـانـ فـيـ اـنـ دـيـدـ بـيـكـ الـتـعـرـضـ لـلـبـرـ
اوـزـيـادـهـ الـقـيـادـ بـجـنـتـهـ هـذـهـ عـرـضـ خـطـرـهـ كـمـنـ الـجـنـ وـأـلـخـنـ وـالـصـدـدـ وـ
وـنـتـجـنـ ذـكـرـ الـتـشـيـخـ لـلـعـرـوفـ عـنـ الـعـالـمـ الـأـهـرـيـهـ اوـلـاـ سـقـفـ فـاـعـلـاـلـ
الـوـقـعـ فـيـ شـيـ منـ ذـكـرـيـسـيـعـيـ اـبـعـادـ الـنـادـيـ فـيـ حـمـلـمـةـ شـرـوـشـيـنـ
وـلـاـ يـرـسـدـهـ الـلـاءـ وـلـاـ يـعـلـيـ الـأـلـمـ خـفـيـتـ كـاـلـشـوـرـيـهـ الـقـيـ وـكـيـمـ
وـلـاـ يـرـجـعـ لـعـادـتـ فـيـ الـمـاـلـكـ الـمـشـرـلـ الـأـدـرـيـيـاـ

الـأـلـبـيـهـ وـلـاـ يـقـعـ الـلـاحـقـ الـعـرـ وـجـدـهـ بـحـجـ

أـلـجـدـهـ الـطـيـاـرـ وـالـجـدـرـ عـلـىـ الـكـادـ

من نعمت به حيث اوجده لهم ما يقيم ولهم اولادهم وعيالهم من افضل
الامراض وانفلونزا واكثرها ضررا واحظروا ومن ذلك الوقت
ضعف ملحوظ في اداءهم حتى نهاداً الى الان لا ينبع ديرف
بعدما كانت تقوتها باردة من الاطفال والعيال كلهم يبدوا كلاماً
والتعجب بما رأوه وكثرة اربابهم وسبابهم ولما تحقق لهم ذلك امر
لدى صاحب العصارة اصحاب العصارة اتوا بهم لاجيل حلية من الشقة
وامان يليق من هذه الماده تجعيل الارض لاداً كاخافط عليهم والباد
وحرص الاطباء على ذلك والد الاخر من ذلك بعض بعض الرعايا
ذلك سرراً واعتنى حضرته جهراً خطاناً مهداً هنا خالق الارض
الاكربيم وما درى له زعيم من الخير احسين ودونه الادوية التي
الايه بها على عيادة ومن حيث ان الشرع الشريف لا ينفي حرص
الادوية فلما تلقى من ان يكون مهداً من ذلك القبيل ذكره
تفصيلاً كاص وعام وكيف تلقي كل من جميع الاناس من ان هذه الماء
كبقية الادوية المتعينة من حيوانات والنباتات والمعادن
فلا ينبع من اسماها الا حل مفعه للداء الاكثر انتشاراً

اعلم ان هذه المدرس من الواقع البدري اي يعنى حق اذ ميليس يعني بعض
لكن قريرف باذني تامل على ظفم ميزانه لا يعنى بالملائكة والباقي
وان عارضه اخرين اعرض لهم الظفم ميزيانه لا يعنى بالملائكة والباقي
لكتشورة الاتهام لاستئنافها بحسب وقطق في اليوم السادس والسابع
بعد اثرا العاشر وساعتله يوم الجمعة المصادر بآراء واعلامه شرابا محللا وحفظه
من تعميرات ابوكالايد وغيره بالملائكة في منزلة مدة أيام العزى
الخمساء الاحد **السبت** الصتنار **لتفريح** ما **دراجل**
اعلم ان مدة المادة ماحوذة من يوم وليلة في خروج العبر على جوانب
تشبيه بغير البدري الظفمي وقد ظهرت في بلاط الكليني في حدواداول الورن
الثلاث عشر من الوجهة وبسبب التمييز منها ان بعض الاطياف هدانا على
البقر المصاينا بما ينكر المذكورة تم لصياغة بآية بآية بآية بآية بآية بآية
اصحفهم منها ثلاثة او اربع وعشرات وعالية لم يتم فهمها الى يومنا هذا البعض
المذكرة ان يجري ذكر في الآدرين لطفف منه سيماء وتم بيعه دخجيز
مارا حتى يتحقق ما خطنه وعرف انتقامه واقى من البدري الظفمي فانه سراج
بذكك في الآدرين وفتح به الناس وحمدوا الله تعالى ما اولاهم

اذا اخذت العادة قبل وان اخذها او بعدة كثیر ادفدت في الاواني
التي كانت محظوظ فيها او ان الملح لم يكن فيه اسعا واقبولة
فهي حبيبة هذه الاحوال لا تطرد البشر وان ظهرت تكون رديمة
التكوين حتى كانت كذلك يسبى عادة التلقيح شيئاً او ثانية
واذا كثر من ذلك ان لزم الامر ويكثث من التلقيح بشرط من الشروط
المعاده لكن الكون منظر مطرد والامتناعه او المعاذه ديسع سيراع عن
العتاد وهذه المسئى يجبرى البقرى الكاذب وشورة يختفى من
اليوم السادس الى الثامن وتقطع بسترة ولا يرى بعدما اشر —
واعلم ان التلقيح يحسن في كل من اطوار الحياة فلينى ان ملتح
لكل من يجبرى البقرى الطبيعى ولكل ما تشين فليقع للطفلى من
ادى الشهرين السادس بعد الولادة تقليلاً كان ايجدرى ستويا
استيلادها وان كان ثبا او كيلا ركشا يلتف لمنى وقت
ذلك اره وایكتش من التلقيح من الطفل الملقح ولكل اوان المأمور
 منه مصالها برض من الاعراض المحدثة لا يجرب وغيرة وان كان
البعض من ذلك اول وسلام ويسىنى ان لا تؤخذ الماءة الا من

١٢٥ و من العجب ان التلقيح اقام نفعه وظهرت مترى بعض ان سلkipيليه
ولا يقول طبىء ويركى لا واده بلا تلقيح حتى يظهر عليهم بجهى الصريح
الا يبرت الاولاد وكمي به الک حرقة اللائيد سيفع عده دلات
الاخور غارى الا نبى وان يعا قي من لم يشق الا امر بالتلقيح عقابه
ولا يجربه اصدق ولا يرضا واعلم ان الدبور الذى تعلم من هذا التلقيح يختفى
حي خفيفه حميدة العافية ومتى ظهرت منه برة واحدة تلقي في الرقاية
لكن جرت العادة ان يلقي في كل ذراع طلاق بثارات او اربع
— واما سيره فى المطاف أيام الاول لا يطرد في حمل التلقيح شئ الا
ان حماها يجرب فى آخر اليوم الثالث وفى ابتداء اليوم الرابع تقطيره و
صغيره حراء ومهى البشور تقطيره ومتى فى اليوم الخامس من السادس ياده
مصلحته شفاعة ثم تخفى من وطها ويحيط بهما اسرة حمله وفى
اليوم السابع والثامن نصلى الي نهايتها زريا وتها تم تعميرها وتها طليلا
ومن اليوم التاسع الى الثاني عشر يجرب وللرابع عشر يوماً يجذاف
وتقطع قشورها من اليوم الرابع عشر لالعشرين ومتى بعدما ان امر
لا تزول وادا لم يتحقق التلقيح عليه لا يكون سيره كما ذكر كما ادا
اخضر

من طفل توسيع البصيرة واغتنام طفل ان طهور الحبرى خروجى
للبصيرة واتها تخلصى مما فى ساق من الاحباط وان من اصيـت دبر منهـى
جيدة الحـرث لأن المـثـبـه خـلـفـهـلـلـذـىـخـرـفـاـنـهـنـلـفـزـوـلـمـنـهـ
مـكـبـرـهـدـهـجـيـةـفـاـنـكـلـوـنـاـنـقـحـهـأـطـمـرـمـنـكـانـاـصـيـتـ(ـدـلـلـ)
سـمـشـامـالـمـنـوـيـالـذـىـيـيـشـعـعـعـنـالـدـاءـالـمـذـلـوـلـوـكـاـيـعـنـعـيـ
اـهـلـهـارـاحـيـاهـيـعـنـعـجـعـنـعـوـلـسـنـهـلـكـلـلـلـادـلـيـانـلـاـيـوـنـقـشـهـ
لـأـنـالـأـطـلـفـتـعـيـرـتـسـلـمـفـهـاـزـنـ(ـرـوـاـخـضـاـهـمـلـوـمـكـبـرـعـنـالـأـحـرـ)
خـفـيـفـوـلـهـلـفـيـهـالـلـفـيـجـوـاجـنـهـالـمـادـوـجـفـلـيـفـقـدـرـنـاـنـجـلـجـوـجـ
مـنـلـكـبـنـاـلـنـزـاـصـنـفـاـقـرـاـهـنـكـلـيـرـنـلـاـلـبـيـمـلـهـلـطـبـيـعـهـمـنـقـاـنـهـ
لـأـبـنـاعـادـهـالـلـفـيـجـوـلـوـجـوـوـذـكـلـلـزـيـادـهـالـلـكـيـهـوـإـعـادـهـلـكـونـ
بعـدـالـسـنـةـالـرـابـعـوـالـخـاصـتـمـنـالـلـفـيـجـالـأـوـلـوـبـهـدـالـلـاـعـادـهـالـضـرـبـيـهـ:
لـأـشـلـاـكـتـعـمـبـهـالـأـلـأـرـوـضـخـفـيـفـهـوـجـلـلـرـاـحـبـرـىـالـبـرـقـيـلـاـنـالـنـاـنـ
يـلـقـيـونـلـأـوـلـاـهـمـنـمـاـدـهـجـدـرـىـطـبـيـعـيـاـذـرـاـهـوـهـسـيـدـهـوـذـكـلـمـشـهـ
رـوـاـئـهـوـبـيـصـلـمـنـالـلـسـوـهـوـكـلـقـوـلـاـكـسـيـمـيـفـهـرـبـاـشـخـاـهـوـفـيـ
تـوـزـيـبـالـشـرـاءـوـكـامـتـعـلـيـهـلـصـنـعـكـلـمـيـهـالـلـفـيـجـلـكـلـهـرـفـتـلـاـنـلـكـيلـ
هـنـاـ

شمـامـالـعـادـهـدـلـجـوـدـمـاـجـرـجـنـمـاـدـلـفـيـجـمـادـهـجـدـرـىـالـبـرـىـ

الشـامـفـلـلـلـفـيـجـ

اـخـصـبـهـمـرـضـهـلـيـفـاـيـهـلـلـأـطـفـاـلـوـكـلـنـخـرـفـاـفـيـمـأـقـلـمـنـهـ
كـلـنـأـنـعـاءـهـأـنـالـفـاـيـهـجـيـهـوـقـلـصـاـجـبـاـمـرـضـتـعـيـفـتـكـلـنـفـاـنـهـ
وـبـهـهـتـسـيـاـخـبـيـهـمـثـمـاـنـاـخـبـيـهـمـجـيـشـهـلـاـبـهـوـأـنـتـبـتـ
بـجـيـمـدـهـلـلـأـشـهـلـاـبـهـوـأـرـبـقـوـكـلـلـلـعـدـاـلـبـلـرـاـلـمـوـرـمـوـتـدـمـعـ
وـبـلـيـتـبـجـلـقـوـلـيـتـرـيـهـصـدـلـجـوـبـجـرـبـزـوـدـتـشـهـبـالـأـعـرـشـالـمـكـلـوـ
حـمـيـكـيـصـلـلـسـبـاتـوـهـيـبـانـوـتـشـبـجـاتـوـفـيـالـيـمـالـلـاثـوـالـلـيـ
لـفـلـرـعـيـلـكـلـلـلـفـيـجـهـلـشـبـهـلـرـوـصـالـبـرـاعـيـتـلـفـاـجـبـاـرـلـفـعـاـتـ
لـأـتـرـكـعـاـنـلـفـرـوـتـرـكـبـالـلـسـنـلـهـرـاـوـلـاـنـالـجـمـفـيـالـعـنـهـمـنـالـصـدـرـ
ثـمـفـيـالـأـطـرـافـثـمـفـيـجـمـيـعـاـخـرـاءـالـبـدـلـوـبـهـذـهـالـفـنـهـتـكـلـنـاـلـأـمـقـرـةـ
ثـمـجـبـيـعـهـتـصـيـرـلـهـجـلـفـفـيـالـسـعـمـفـصـلـعـمـجـبـهـمـجـالـسـيـمـهـنـ
اـجـلـهـوـمـدـهـلـكـلـنـفـيـالـفـاـيـهـشـنـعـشـرـيـوـمـاـوـكـلـلـلـاـخـسـعـشـرـمـ
يـنـقـشـاـجـلـدـوـتـحـتـمـهـقـشـوـرـلـاـلـفـاـلـلـرـأـرـضـيـهـوـقـدـمـكـلـثـرـيـادـهـ
عـنـذـكـوـبـعـدـزـوـالـهـيـسـرـلـسـعـالـوـبـجـرـالـصـوتـوـزـمـدـهـ

ومن حيث انها حزيف فما يجدها تكون حقيقة اليم و هي الحبة
ال المناسبة والأشد الميلل الفاتحة تكفي بذاتها من مفعول الماء
المحلاك منها بالصلب او تكرر ويسعني من ذلك الاخذ بالملكت في مكان
معتها لكرارة والصورة لأن كثرة الماء تزيد الهم ويسعني الأستهان
عنه بهذه العاجة حتى تجف الجبوب وهي حصل بجها في زاد مقدار الغداء باهيج
واحياناً قد تعيق الحصبة وفقط من ذلك عدا من خطة ومرصاد له
يسعني ان يستم الماء في ناعفاته او حمامها في عن لم تطرد الحصبة بذلك
لجريح حميتها او مرض ديوسخ لم يجيئ العلن على اثر خال الحصبة ذلك
وعحسب شدة الماء وقوته الماء ومن سبب من الحصبة من الماء
و لا يوجد ما ينفعها كما وجد ما ينفع من الحصبة من اعاده الاطفال التي يعايشها
بها من محل من اسبب بها **السابع والأربعين** العبرة
القفرة نوع من الحصبة واعرضها الى الطبيب الذي ينفعها في امورها ان
اللطخ التي تظهر فيها تكون اعراض ومحضط ببعضها فلابغي في اجل اسفل
سليم منها ولو فيها يكون احرانا صدعا وتنفس بالقصبة و تكون قوية باصرحة
كما الصفا في والت ذلك يكون احرقا وزيا و مدتها وحالتها كما الحصبة
التي

الثامن والأربعون الهم

بـهـ الـدـاءـ كـيـرـةـ يـعـرـىـ الـأـطـهـاـلـ الـمـوـلـوـدـيـنـ جـدـيـاـ وـيـكـونـ شـدـ يـاحـىـ
يـسـيـلـ هـدـ يـدـ يـكـيـرـاـ مـنـ الـعـيـنـيـنـ وـتـيـرـ يـاـمـ الصـدـيـدـيـ لـلـأـطـهـاـلـ مـدـيـرـاـ
لـعـدـ الـوـلـادـهـ بـاـيـامـ الـلـيـلـيـنـ فـاـكـرـدـيـكـونـ نـاسـتـ عـنـ الـدـاءـ الـأـفـغـيـ الـدـيـ
يـكـونـ اـصـاـيـاـ الـأـمـ وـقـدـيـكـونـ سـبـيـبـ الـرـوـحـ حـالـ وـلـادـةـ اوـمـ الـوـسـجـ
اوـرـثـ الـأـعـنـيـنـ الـمـصـفـمـ اوـ رـوـادـةـ غـزـنـيـنـ خـلـدـجـ الـفـقـرـ مـعـضـيـنـ لـهـ
الـأـثـرـ مـنـ الـأـعـنـيـنـ وـاـعـرـاضـ اـحـرـارـ الـعـيـنـيـنـ وـسـيـلـانـ مـاـهـ مـصـبـلـيـةـ تـشـيـهـ

مـصـلـ الـلـبـنـ مـنـ زـيـدـ تـحـيلـ سـبـيـبـ الـأـصـدـيـدـ وـلـمـقـصـ حـقـفـيـنـ عـلـىـ عـجـبـهاـ
اـحـيـاـ وـجـيـاـ نـتـعـلـبـ وـقـدـ لـيـقـمـ الـأـلـهـابـ عـلـىـ الـأـجـفـانـ بـلـمـيـدـ الـأـهـمـ
وـلـيـفـ تـكـيـبـاـ وـيـكـونـ سـبـيـبـ الـعـقـرـ وـاـذـ اـشـتـ الـأـوـرـضـ مـدـشـتـ
اـخـرـ وـعـدـ الـهـمـ وـغـيـرـ ذـاكـ **الـعـالـجـةـ**

مـنـ حـصـلـ الـعـالـجـةـ الـأـمـ الـدـاءـ كـوـرـ تـبـسـيـنـ الـبـادـرـةـ بـلـاجـ لـيـقـبـرـ وـالـعـالـجـةـ
الـلـائـقـ بـهـ الـأـكـيـةـ وـلـفـقـ اـكـرـشـ الـأـجـفـانـ اوـ اـشـرـطـ اـخـيـنـ
مـنـ حـلـ يـقـبـ مـنـ الـعـيـنـيـنـ اوـ يـسـيـلـ مـنـ الـأـخـفـيـنـ كـفـيـ مـنـ زـيـدـ اـخـلـادـ
تـدـيلـ مـنـ دـهـنـ الـأـخـرـفـ المـزـدـوجـ بـشـرـابـ الـهـنـدـ بـاـدـ الـمـعـلـ وـيـكـرـلـ

العينين بالآباء والآباء ويومن نبأها القطرور لخفيق القبصي ^{الكتاب}
وحسن القطرور لكتاب من الآباء وروى أبو علي بن الحسين ^{الكتاب}
القرطبيين وفروعه وشبيه سيد محدثي الحسن ^{الكتاب} وأحدة وحسنا فاجه
قليل من خلاصة الفلاح ومن هرم في الخلاصة المذكورة وليس بمعنى
من افظع عجمتهم لأن الاسم على عليه بالمعارضة الفعل فهم عبد الاسم
وغلطتني كثمن روبي الاسم فلدي حسنا وهم من به القليل فما زادت كان
قبيح الاسم فوجدها الفعل في تكرارها حتى شعند ما يحيى لا توجد في غيره
وأنما ذكر ذلك سراوه ومجتباه كيسن فضلا ومجتباه وان كان أردا
فضيفي باليه بالسب والتوبيه والذكر البنت لأن هذه الظاهرة تمثل
معظم الأفعال الموجودة في بهذه البلاد ودعاها جواهر خرى خاصة بهمدة
كالشتم والغنة، تذكر لاستعمال الاسم سمعها حسنا والأفتقون كرس

فزيز الراشد بن سعفان ^{الكتاب} التاسع والأربعين في قول
القول حال به يختلف أحدهما العينين فليكن حمراء النظر غير منتظم وينتهي عن
الاختلاف في النظر أعنيه داريا ومن حصل تشنج في أحد صل المقدمة والآذن
وفقاً للنظر سلامته منه قبل هذه تشنجه ان يفتح وهم يغيرها الصورة
او يكتفى

او يكتفى ^{الكتاب} بتقبيل عينيه ^{الكتاب} وال غالب في الحال أن تكون احدي العينين ضعف
من الآخرى كأن الغائب ان تكون اليسرى فإن كان كوكب ضيقاً ^{الكتاب}
النظر يختلف ما إذا كان شبه ياباني ^{الكتاب} أو أن الطفل حسنه
يوجه العين القوية ^{الكتاب} النظر لاجماعه الشقي المنظر فتسحبها الاعرق بالافزوده
وأن يجلد ذلك اذا حصل تشنج ^{الكتاب} ان يكتفي في حداث العقادل بين العينين
باتن تعود العين الضعيفة ^{الكتاب} على النظر وان يطلب الصورة على العين القوية
حتى ان الصعوبة تقوى وتفتح دلتها وأجل تقويتها ^{الكتاب} تشنج
بعد ذلك قليلين يكتفى ببعضه او يغيره فيما يظهر ^{الكتاب} اسمه وقد يجالب به الذي يجلب ^{الكتاب}
منها أن يجعل على العينين عينان من النجاح طفل من ليس فيها تشنج
الآخر فيزء من كسلها و منها وضع قشر الجوز المدقوب او سط على رأسها
اذا لم يكن كوكب شبه عن رض في النجاح وتركان ناشئ من رض فيه ^{الكتاب}
او يكتفى

على ارجواه والبراءة ^{الكتاب}
الموهبة ^{الكتاب} **تشنج** ^{الكتاب} **النظر** ^{الكتاب} **عمل** ^{الكتاب} **حمل** ^{الكتاب} **التجفف** ^{الكتاب}
شت هذه الحالات في الأطفال ذات عرضن الطفل الصورة شبه يابانية ^{الكتاب}
تشنج الكوكبة وتدليل الطفل تغير النظر و عمل كوكب ضيق ^{الكتاب} في اليوض الطفل

الضوء الشديد وإن تيغوا بالتدريج على ظهر الأشنة المفرضة لاستياده
استيقظ من النوم المحادي للمحيط الثالثة القرقرية
من ذلك تغير الحالات بالبياض وبالرغوة وبالمقطعة وهي تكملة ببعضها
تشبه الصدف تكون على القرقرية وغالباً بين شفاف ومحقق لأنها
عن الخام القرقرية الحماة كما طالها الذي يحصل عقب الابحrophe والآخر في
أن الخام الابحrophe المذكور ينزل إلى ذلك الكثت نسبغى أن لا يعيض
بأفعى العلانية ثم تغير نسخة في يعا صحت عندها بباب سرير العين الأخرى

ن كانت سيدة الثانية والخمسين في العظام

لهذا لا يُعرف عند العادة بالأخوهاج وعليها ينذر في الطفولة كثيرة
الأشهر أو شهرين ويستمر لثلاثة سنتين وقد يظهر في زمن التسعين
أو في وقت البلوغ والثانية ينبع بالعظام الطويل ولكن قبل ظهوره
حجم الرأس البطن يتضخم أكجم فقد سريري المفضل للعصابات الصغرى
وكمثله في جميع عضلات الرأس والكتافين كالآتي كبسولة وجسم العصب ثانية ويرتدي
حبله وتهزه بجهدته وتتحسس وتصير قدرة مدبرته ومن ذلك الحسن أو
إيك ومنه الآلام قد يحيط بجزء طفليته وهذا الماء قد يكون وحده وقد يكون

محضيا به من آثار فن كان وحده كان قاصرا على العظام الطويلة أو على
العظم السلس الفقرة أو على العظام كلها والغالب أن الصحيح التهاب
شعب الوركي ودروي ومن روسيت باسم حمارية لاعظمية قد يكثـر
عـقـبـ الـأـمـراضـ الجـلـديـةـ الـجـادـيـةـ كـاـجـوـرـيـ كـحـسـبـةـ وـالـغـالـبـ نـهـنـظـعـ عـقـبـ
اوـدـاءـ أـكـثـرـ زـيـرـادـ الـمـاءـ الـأـخـرـجـيـ اوـالـأـمـراضـ الجـلـديـةـ الـجـارـةـ وـسـبـبـهـ
غيرـ رـاضـ وـقـدـ يـكـثـرـ فـيـ الـسـلـطـةـ تـبـدوـنـ سـبـبـ لـكـنـ لـكـينـ عـقـبـ حـسـبـ
زـمـنـ اوـهـادـ فـيـ مـدـةـ الـقـسـفـينـ وـقـدـ بـيـنـ فـنـ الـكـتـنـ فـيـ الـأـمـلاـكـ الـأـرـضـ
المـخـفـيـةـ **الـعـالـجـةـ** اوـلـمـ صـحـبـهاـ بـرـحـادـ وـزـمـنـ بـرـولـ
فـنـ فـعـلـتـ لـعـوـتـ الـبـنـيـةـ وـاحـدـ الـطـفـلـ فـيـ الـنـوـلـ اـذـ دـاـكـ عـقـدـ
لـعـطـاءـ سـرـيعـاـ وـلـحـمـ حـسـتـ صـحـتـ كـانـ ذـالـمـسـحـ فـانـ كـانـ صـحـبـهاـ بـرـحـ
زـمـنـ اوـهـادـ يـسـبـيـ انـ يـعـلـمـ الـمـرضـ الـجـوـرـدـ مـنـهـاـ لـمـرحـ الـدـاءـ الـعـالـيـ
فـانـ كـانـ مـدـرـسـ مـنـ الـأـمـراضـ الـنوـعـيـةـ يـسـبـيـ انـ يـقاـمـ بـرـاسـةـ وـانـ
فـانـ صـحـبـهاـ بـإـعـذـارـ زـيـرـيـ يـسـبـيـ انـ يـعـالـجـ بـالـمـيـنـيـاتـ وـالـمـعـوـيـاتـ تـامـ
يـمـيـنـ مـنـ دـاـكـ شـائـعـ كـمـيـعـ الـأـلـتـهـاـبـ الـبـاطـنـ وـمـنـ كـانـتـ الـأـصـفـ
سـيـرـتـ يـعـالـجـ بـالـأـلـدـيـةـ الـرـأـسـيـةـ الـجـنـيـلـيـاتـ الـكـيـنـيـاتـ وـيـعـالـجـ مـنـ الـظـاهـرـ

بالاستحسانات العظيمة والكبيرة وبالكلمات البسيطة والنابضة بالطفل
في الريف وكثيراً كانت به في الشتاء وبنية لتعليمها رأسه لا يعطى كاهنة
واللابت والأخذ من الأذن يد الفقيه وإن كان شيئاً يقوى بما هو قوي
من اللقين كالبيض ورقة القلم وإن كان الطفل متقد ما يغدو بالأشعة
المعقولة الكريهة الحميم الشهي والمتصدق ويسوق الأذن المقوية وهي وإن
الداء أخذ في العقد لأجل الطفل عليه الشفاعة أن تقل بجسمه بزير الأعواد
وينسب إلى نكبات نور عالى الفرش حشرة بنت عطري وإن درج السرفس
وصنف وقف الأفرجاج عن الأيداد وأصلب العظام حتى صارت تحمل ثقل
أجسام يوم الطفولة المش لأن تتعذر العظام سرطاً وآلة كل أشيائى المعد
من السبب المبحث والمعنى للداء والهشاشة

الثالث الحسنات الخالي المطيبة لسمح الصنف

منه أكمحته غالباً من التسنين المؤلم ومن العوارف التي تحصل الطفل في
منة التسنين ولها كان الطفل قوية وقد كمنت فتحة بجهة الوجه أو يحصل الطفل في
القرمزية أو داء العين زرداد داء السدو فما ذار عليه ملاج طفح صاحب
للذكر يسوق الشمارق والأسبنة وتحال الكفافاً ومشراهاً بما إذا وند دنبية
البخيلينا

البخيلينا فإن كانت بمحاجة بأدائم صلبة يضاف على ما ذكرنا من الأدوية
الكتفين العصبي فان كانت أكثر شدة عن هنئ ثم يعالج ذلك المرض
فتهزه وإن لم يجز وإن سبها والهشاشة في

الرابع الحسنات السبعة

قد يطير مع الأطفال وإن كانوا يزاولون بالبساطة إمساك سبعين كوبين سبعة
حدوث السبات وإن اصيبيت لهم بذلك يكثير نعماده ثم يصنف حكة
أو تفعده زساده وأحاده ولو أنها غير مضره في الطفولة يسبق للأصحاب
زو والهشاشة تتمطر لالسبات ففيه وجه الطفل جزئياً ينتفع ويزع
تقى وتجلى عنده فلهذا يلزم عالمة الأمهات لذكورة لتوها الملح وفي
منة التسنين يسبق استمرار اطلاق البطن وإن اعتراف إمساك ينسق:
شراب البهنة أو شراب زهر الخوخ فإن أشئت للأعراض المحيطة
خلفه فإنه عذقان ويعمل عليه منعطفان إن انتفع بذلك

الخامس والخمسين البول في القراء

مه الداء يسمى مسلسل بول اللثين وهو داء عده الأطباء من الأمراض الضعيفة
وسرير بأوسمة المذكرة لا يقصد إلا بالليل وسيبيان البول بذاته

ومن كان كلّ يكُن ضعيفاً سهلاً بامتلاك اللون غامراً العينين
وأليها ينحني الجسم داعياً جسمه باستعمال إرادته وجميع الوسائل
التي تقوى عضاه الجسم ولا يترك أن ينما على فراش بيته فان كان في
الإدراك المذكور ناشئاً عن زيادة الأحساس يعالج بالملطفات كالآتى:
المحلل والغروية والأستير باليافتر والأسماك المعلقة دون عناء
الأستئن باليدين يمس لبنة الداء فينتهي بمرس العادة المذكورة
لأنها من أفعى الوارد وكتفتها وعطيها الأدوية المعتبرة والمهمشة

السعال والخمسون السادس

وهي في آن الطفولة كلية الاحساس فع فيور دابول فيها تتحقق
قدرا ما فيها من الابول وهم الاعذريون ان نفسهم لا ينتهي الشئ ولا
يعطى الآباء الا سهام الاباء وتأديب الطفل مرات بالليل عد اعظمه غدا
ما يليا وهم من الشرب عند النوم دان كان صيفيا يعطي الادوية المرة
واوكسيجينا والغيبة الصرف داعم ان من يبول في الفراش طلاق
اق لم تستقر النوم قسم حقيق لكن الاحلام وقسم شير الخوف فاما
تفيل النوم فتشغل يوم الاستيقاظ لا يحس ببرود الابول في الليل مرد
لا يستيقظ لفوجر واما كثرة الاحلام خاتمة يمر في تمام الليل مبول في قصرة
او تقيق لايشعارات الفراش لا بعد راغرين واك وآماله به
الخوف دان حس بغير الابول فان ينفي على الخوف فلا اليوم وربما يقط
اصدام الامر وكان ذلك الليل مستغرقا في النوم طلاق كسيمه ويعلم من
الักษم قبيل في الفراش قبراءه فان استمر هناني الطفل حتى يبلغ داما
يزل عنده سبيقات يعطي كل ليلة مقدارا من خلاصاته الكليني مرجحا بـ
تمح من مسحون الذرا يمح وهاك من الاحوال من يكون صيفيا عدن
الليالي حيث لا يكين العفن الدهون من يبول من الخوف وخطفه للنهاية
ـ دمن كان

البرضم والبر المعانى **السابع والمحسن** **الثانية والثانية**
 أغلب حدوث هذا الداء في الأطفال فى عمر السنين وجنين
 يكون خطر بسبب احتقان حاد فى طفل متبقي ان ينبلج له من
 الأمرين ان يعالجه حال عرضه او يجد حشو لاستواء الصدرى وقد
 يستوي الداء المذكور استواءاً وباتياً فليس بالحاجة الى الصدرى
 والبر المعانى والسعال النسجى لأن اعراضه متفاوتة وله الداء
 يتميز عن العمال الكلى بظهور دائم يكون مصحوباً بالتهايشى او
 برؤى واقيم قد تحيى العمال النسجى في كجلد في الزر الولي
 البسيط و يتميز عن الحقن بسيز و كيفية الصوت - و داعم
 ان لهذا الداء ثلاث درجات الا الأولى يوجد فيها نفخة لكن يوم
 ميناس يلمس شفاف يخرج مع نفخة سعال تكون متعددة غالباً
 و ليس بيقوتو روزكام و يجري والم ظهر والصدر والسانق وفي
 هذه الحالة لا يكفي الطفل الأضفاف من حاله فتسألوا المريض
 و أخبرهم بالحقيقة من لهم ولم أجيدهم و ينتفعون فقد الذوق أو الشم
 والشهوة و يصعب ذلك عطاس و سيلان مادة مخاطية ففيه

أدوية

حرقانة تحيى الأنف والمنفحة العليا و يحيط الفم بالفم ثم يحيى
 الأوراق الى سفله حتى يحيى **فتح الحجرة** والقصبة و يحيى
 ثقب **عسر** في السفس حتى ان يحيى **الشخير** ويحيى الصوت فان
 تكون في القنوات الهوائية غصناً كاذباً كان الطفل عرضة للـ
 و حينها يحيى ثقب في الأطراف وتغيره تشريره و سعال كثيرة
 و صياغ عال ستر و صداع و كحة و جفون و متعددة و جفون
 و تغير في حجم كلورن خصوصية بالتهاب و تزويج بالليل
 و في الدرجة الثانية يحيى **النفخة** و يحيى سهل دافع لكن يكون
 لا قوام له فان لم يحصل فيها نفخة كان ذلك دليلاً على حالة
 حادة او حالات تشنجية في القنوات الهوائية وهي كان الطفل يقبل
 الشهي سريعاً و يرى كذلك ذلك دليل ذلك على حالات رؤى في
 الهوائية - وفي الدرجة الثالثة تتعصب لأهربى و يثنى العيال
 ويسهل هرج و جفون ينبع به مدققة اجلد و حفظ من الطوبه
 و اذا امتنع الوق و تغيرت الشعير ينتهي ان يعطي العليل
 الاسمى المعرفة وفي اول الداء يقتصر على **الأدوية الصدرية**

كاللعنون وتحذيب اللوز واستنشاق نجار الماء ويسكن الصداع
بالاستحمام الفعمي بالحار ولا يقصد الطفل فضلاً عما الآلام وآلام
الظهر بتحمّج وضع العان على أحد جانبي الصدر وترزالت اعراض
يعطى لأشدّه المنبهة قليلاً كنفعه إذا وفاته مفروم النعناع
وإن كانت أطراق الطفل متوجهة إلى السكريجين العنقي
وشراب عرق الذهب في رجع به ذلك وإن شوهر به ميل للآهاتين
ويوضع على صدره حراقة فانيا تسلك الصدر وتدبره بالأخفنة
وكذا الحجاج الياسية وغطاء الطفظير المقي ورقطة عظيمه
وإن زرمن الداء يعالج بالمرفات والمعوريات أما وحدنا او
محلوط بلبن ويسقي الأحرار على العليل من البرد والطوبه
وإن يتحقق ان مجلس الألبان به والفن المخاطي الشعبي يعطي
الاستحسنه رات الأقوينه وحسن ما يجيء به بلاط المخازن
لأزلامه وإن زرمن الداء جده يسوق العليل باعه علاج مختلط
قليلاً واليه المعانى الثامر والمحسن السعى التسبجي
قد طلق به الأسم على مرتب يعزز الأطفال مصرياً بالتباهي

شعبي وصال حوى وطبقه غالباً بشربة قمة وله جديده مرسى على الطفل
كثير وجده وتفريح عنينا ويعصر نفسه لكن لا تتجهه حمرونهه أول درجة
وستة شهادة أيام فاكهة الخمسة عشر وهي هذه المادة بزيادة السنين ويزيد
السائل شيئاً ويقوى ديسنج عالها حقن تخلص الريتين من المادة
التي فيها وخاصي المعدة من الأدوية التي الموجودة فيها ثم يقف على
غير تناول الطفل مدة أيام وخرق الموارد المائية المذكورة لا يكون إلا
نوب كثيرة من السعال وتلك النوب تكون غير منقطعة غالباً لكن يجلس الطفل
حال جوع النوبة بالكلان في حلقة فسيك يأكل هرب من طعامه إنما يحصل من
السعال ويهدى عنه ويندران يتغير لذاته لأن تقدشه به إنما بعد زوال
النوبة يلعق كعادته وتكون سهبية كما دتها العيون ولو كانت النوبة تذهب
بالنقى وبه الداء قد يلتبس بالمعنى في النوبة لكن يتميز به العدل حكمه
احس الطفل في مدة الفترات بشيء ثانية في الحناق تكون دائمة وإنما
حتى إن صوت بصير كصوت الذيك المعالجة
صالحة به الداء تكون على شكله ادوار ففي الدور الأولى حيث إن السعال
لائلاً عنه الآتى يرجع شبعي ينبعى ان يخنق الفراس ويسقى

الدرايى معلينا معرق حقيقا يسلى فراز العرق المفعم زهر الخبيرة
و دما نثره - ومن حيث أنه يوجد في الدوالي الثاني سعال ثقيلى يسبى
ان يركب قسم معدة لهم الططير الملقى وان يسيق شراب عرق الذهاب
و عالج بعض الأطباء بالطوابق من خلاصه اللذاح صيدلانيا دادم
ذالك وكان من العليل ثلاث سنتين حتى بلغ ستة و سبع معاشر
كان سنه سنتين يعطي نصف قمح وان كان اصغر من ذلك يعطي
ثمح و كلما انقضت الايام يسبى نقص مقدار الدواء وقد يسكن
بعض الاطباء عطلا لوعق حدق علية مقدار الآلاف و ان الكافور وادا
خشى من التهاب الشعب والبرد فلما نسب بين يطي الاشربة الصدرية وان
كان الطفل ضعيفا يسبى ان يسيق مفعوم الروح او مفعوم الفم
كان ومويا و كلث و خجا و كان جلد و حارا و دمبه محمر يسبى نقص
فصده حقيقا لا يوضع لعلقان خلف اذنيه وان كان مؤسرا في المثلث
و خش عليه ان اصحابه الريء يتوضع على صدره لوز راعي مقطة مكونة
و داسخين بعضهم استعمل مسدات المتشنج والمعقويات كالمسك و
البرد و الخلبيت سواء كانت وحدة او مخلطة بالكافور ان يصل الى
الادرام

الى الدرجة الثالثة وقد ينبع نبيه سعال الزعتر و سحق بعجم ^{سبعين}
قدر قرقر من خلاصه البخنج ممزوج بجلام الحراز الازل زلاده ان كان
هر الطفل المصايب سنة ومنها يجري تشكين السعال العارض في
الداء و ينبع منه قيادة من شراب و سهل الختن المعرف بالنوم
وان منع بعقار من الكل يمكن ان ينبع و احيانا افع الشاشة وذ من البرب
ان كلما كانت العذقة يراحتة كانت توبن بالسعال قوى و لذاك يلزم
ان لا يعطى الطفل المصايب بعد الداء الالتبان وان على شيئا من
السيطرة ان منع الاستهان ببعض علائم من اصحابه الريء

الحادي عشر والخمسون التهاب الريء

هز المرض كثيرا يعبر الاطفال وقد يجيئ مع الحصبة في آن واحد و
متى يجتمع في طفل يعيشها و هنا على الباب عدمن يرون بها الالمات
اغلب سباب الربو و عالي العرق و يهدى المرضى العنيفة الاصوات العالية
و ارتداد الامراض لفظ هزة في غدة و يبيه بالبشريره و سريري
المتفمس ففيه ترقى سريرا غير كامل و يعتمد على المصدري والسعال و
الكلبد و احرار الوجه و متلاطه النبض و صغير و رثه صلبا قويان ثم
يذهب

وينتظر نفاده ويكون سعال جافا وقد يكون مصريا ينفث في مدم -
العلاج اذاعناع في العضد العام ولو كان المصايب طفلا سببا
 ثم يوضع عل صدره بعض الحلق ان زمله الامر منه الى سطح كافية
 ايا ففان دامت بكم استدل على تغير الاخت بالطنية يسببي
 استعمال احكام العام واعطا منفعه زهر البنفسج او الجينيره والدوقي
 والجلاب الصدريين لكن يستبعى تكرر من اضافه الاصلون عليه الان
 للأدوين وستحضر راه مهرا طفال - ومهما الداء قد يكون مصحوبا
 باعراض مفروبيه في مثل هذه الحال تعطى قيئا او سمرا خصوصا لمن ينتهي
 ان يده بالعضد العام وما عالم المرض في دور اخره لا تستعمل لفقطه
 الا نار او الاستياني الاحوال التي يحصل منها القباب يصل في تجويف الصدر

للوؤستين اللذين

الكترا يصاب بهم الفن لاطفال المزبورون او المزبورون اللذان ولو
 ولد اصحابه الكثيرة لكن لانه كرمها الله بحر التي تصيب بجهة الظهر
 او التي تصيب البطن فنقول لا ينبع منها يكن مجلسها الغث التي طي الظهر
 اخلاقية من الغث وتفعف الحكمة دعائم اللبات واللوزتين واعظم اعراضها

الفـ
 عشر الأذرواد ونسمة الصوت ورد الأسرى من بخار الأنقليس والمرء
 المصايب ونفاسه وورقه ولامنه وغلظ المتصديق انتقاما لصالح الماء
 اللسان فينست عن ذلك كثرة بلعه الذي بدون اراده وحيث ينث
 عنه تروع واصياما سعال ثم يسيل من نفحة العنكبوت وقد يغير عصبي
 من الانف فيغير فوضوحه ما دام نعا وزذلك يكون سببا لعنف
 من الافراز ويعسر خروجه ان كان مستقطلا لكن مدته بهذا الماء
 غالبا وحيثه تقصى اعراضه بالتدريج بعد كل انتزاعه بالليلي التدريج
 والنفاساته ينبع بالتحليل قد تكون من خرابات في بعض اجزاء
 قد تتوجه من نفسها وقد لا تتوجه الا بالمبغض وقد يكون سببه بطبيعة
 يكن عرارا اذرا وخفيفا ويكون الالم وآهاف من رجوعه اخلفيته
 اخلفيه - وانا الثانية هي اللذج البالعومية فانها تجعل اصحاب العينا
 من المبالغون واجزء الامثل عنوان كانت في اجهزة الاعلى لغيري
 المريض لم ينفك حلقه ويسع طبعه الرئيسي ارشادا يداويه صورة
 ولغيره سعال مختلف مدة فتحه وفتح ايم فلان قد يسرمه
 اسدبيع وقد يزمن وينتهي غالبا بالتحليل او بالانتهاء وان

وأن كانت في الجهة الأشرف يفسد يؤمل بفتح ريقه ويسين بالألم
في الجهة العليا المقدمة من العنف لكن في هذه الحالة لا يغير صورة وأدا
بحث في الجهة الأخلفية من الفم لا يوجد فيها تغير أصواته وهذه الحالة تختلف
فهنا ما يكون بسيطاً ومنها ما يكون سريعاً وذراً كسبب كوفاً وحدباء
او صحوة بمرق آخر ومنها ما هو مرضي في الحصبة او في الأقرحني او في داء
المغاسل وغير ذلك

العلجية

معالجية الداء تكون ببعاد سببه التي تزيد في تقدمة ويسبني عن طلاقه
المريض وفقها لأجل عدم إحياء الداء اليه فان كان حسنه كوفي في الآية
القافية العبر والأثرية للبيت كله الشعير متقطع زهر البنفسج أو الحنفية
او كنطر حملة كل منها بالصلب والكر او شراب عروي ومحضى كافى
ان يعطي كل منها قاتراً وبارداً على حسب قابلية المريض لذا أكد ان كما
الباء شيئاً يسبعني ان يوضع العلجي مع زاويه الفم او على العنف او على
الأخيرة وبحما الوسادات الملينة على عنقه ويد عد بالحبة الناتمة فان
لم يعن ذلك تقدم الداء بمحض عنقه وتوضع المزدلاس على قدميه
حقن سهلة ولا يسبعني اعطاء المسيلات والفراغ الا اذا كان الداء

شـ عـلـجـ

شـ عـلـجـ الـجـهـةـ الـأـخـلـفـيـةـ مـنـ الـفـمـ وـرـسـبـيـ انـ يـكـوـنـ غـذـاءـ الـمـارـضـ ضـفـيـاـ
كـالـبـنـ وـالـهـارـقـ وـالـبـلـامـ وـالـرـاـشـيـةـ وـانـ تـرـوـدـ الدـاءـ عـلـىـ الـبـنـ
مـرـاـيـاـ بـالـفـصـدـ وـالـسـيـلـاتـ فـيـ اـبـدـاهـ دـلـوقـتـ عـذـرـ مـنـفـطـةـ
سـمـسـةـ اـمـرـقـاـنـ كـاـنـ كـاـنـتـ الـذـكـرـ هـصـحـيـهـ بـالـمـعـاصـرـ بـسـبـيـيـهـ يـسـعـ
الـمـسـقطـاتـ عـلـىـ الـعـنـفـ عـلـىـ الـأـمـامـ وـعـلـىـ الـفـعـاـ فـيـ خـصـيـصـ الشـفـاـ بـادـنـ الـهـ

الحاديـ السـوـنـ الـدـيـلـ الـمـعـوـيـةـ
الـدـيـانـ الـمـعـوـيـةـ اـرـجـعـ اـلـفـاجـ اـلـأـوـلـ الـدـيـانـ الـعـوـيـيـ وـسـبـيـيـ الـعـاـمةـ
الـشـعـبـيـنـ وـالـثـانـيـ الـدـيـانـ الـصـفـيـهـ وـتـسـرـيـاـ الـدـوـدـ وـالـثـالـثـيـ ذاتـ
الـرـئـسـ الـطـلـاـهـ وـالـأـبـعـدـ الـدـوـدـ الـوـيـدـةـ الـمـرـفـقـ بـرـوـدـةـ الـفـرعـ فـيـ
الـأـوـلـ ثـوـدـ وـسـمـسـةـ يـرـسـتـقـ الـطـرـقـيـنـ فـيـ رـاسـ كـلـعـ وـوـمـنـهـ لـاثـ
حـدـبـاتـ وـغـلـظـيـاـ كـعـلـطـ قـلـمـ الـكـلـتـ بـهـ وـقـطـرـ الـكـلـتـ قـدـ يـكـوـنـ طـلـبـاـ نـيـنـدـ
وـمـجـبـسـهـ الـحـاـدـيـقـيـ وـقـيـ اـبـصـرـ الـأـحـيـانـ اـصـعـدـ بـعـثـهـ إـلـىـ الـمـعـدـةـ وـيـخـيـ
مـنـ الـفـمـ اوـ الـأـنـفـ سـ وـلـاـ الـأـنـفـ وـهـ الـصـفـيـرـ فـرـودـ وـصـفـيـرـ كـبـيـرـ ضـفـيـهـ
سـمـسـةـ يـرـسـتـقـ الـطـرـقـيـنـ طـلـ الـواـصـدـةـ مـنـهـ حـسـنـ خـلـطـوـ اـكـسـتـهـ ٢ـ
وـمـجـبـسـهـ عـادـهـ الـسـقـيمـ دـيـنـ عـنـدـ الـكـلـانـ غـيـرـ مـعـنـلـ دـيـنـجـ كـلـ دـوـدـةـ

وَمَا تَفَقَّهَ مِنْهُ مِنْهُ كَمِيَّةٌ كَثِيرَةٌ وَمَا اسْتَأْتَ دِهْرٌ وَالْكَلَافِ
الشَّهْرُ شَفَرٌ وَحَدَّاقٌ سَبَرٌ كَثِيرٌ نَادِيَ الْوَجْدَ وَالْكَلَافُ الْأَنْقَى الْأَعْوَرُ
وَمَا الرَّاجِعُ مِنَ الْمَوْدَدَةِ الْوَحِيدَةِ ثَرَدَدَهُ فَرَطَ طَبَّدَهُ مِنْهُ سَلَّمَ كَثِيرٌ
مِنْ جَبَرٍ قَطَعَ قَصِيرَةً مِنْ جَلَدِ الْأَرْضِ فَكَوَنَ فِيهَا الْطَّرْفُ الْمَسْدَدُ تُؤْضَى
مِنْ جَمَدِ الْزَّبَابِ وَإِسْبَارِ كَوَنِ حَسْتَيْرَادِ فَيَسِّرَادِ هَرَبَرَادِ زَارِيَّ صَاصَةً
وَفِيهِنَّ أَجَابِينَ سَبَرِينَ الْعَقَدِ وَهُنَّهُنَّ الْعَوْدَةُ اصْبَعُ قَاعِ الدِّيَانِ
وَكَلَافُنَّ يَعَابُ بِالْكَلَافِ الْأَطْفَالَ بِنَالَنَّ الْمَعْنَى الْمُتَسْطِينَ فَكَلَافُ
مِنْ يَعَابُ بِهِ الْأَطْفَالَ — دِيَجَدُونَ آخِرِيَّرِ بَالْدِيَانِ أَكْوَصَلِيَّةٌ
وَلَا نَعْتَمَنَ لِلَّذِي يَوْجِدُهُ الْأَنْقَى الْأَجْزَاءِ الْمُتَعَيِّنَةِ مِنَ الْدِيَانِ وَالْحَلَامِ عَلَى
دِجَهِ الْدِيَانِ فِي الْطَّفْلِ الْبَرْجَعِ وَالْجَعَنِ سَيَلَانُ الْعَالَبِينَ يَنْقَطُعُ
وَحِينَهُنَّ لَا يَمْضِي مَا يَلْطِمُنَ الْطَّهَامُ كَعَادَرَ كَلَافُنَ سَادَهُ الْعَرْفُ
أَجْمَعِيَّ وَالْعَاقِدَةُ وَلَعْنَدَ سَبَيْرَادِ اَوْتَرَيَهُ وَلَعْنَدَ جَطَشَسَهُ بِرَمَعَصَ
وَكَسَ بَقْرَنَعَ لَبَنَهُ وَلَسْقَعَهُ وَلَيَتَرَيَزَرَهُ وَلَخَانَ سَدَيَهُ فِي تَقْعِدٍ
وَلَعَصِيرَلَوَهُ رَايَهُ وَلَيَنَرَانَ كَيَوَنَ نَنَهُ وَلَعَصِيرَيَمَاسَكَهُ سَهَلَنَهُ دَاهَهُ
سَهَيلَهُ وَنَنَهُ مِنْ وَجْهِ الْدِيَانِ عَقْفَانَ الْقَلَبِ فَوْبَ صَرَحَ شَ

أَوْتَنْجَاتِ أَوْجَنَنَ وَأَخْوَافِ فَانَّ صَحَ الطَّفْلُ كَأَعْظَمِ اسْبَابِهِ وَجُودُ
الْدِيَانِ الْمَذَكُورَةِ وَفَحِيسَلَ تَنْجَنَ وَجُودُ الْمَجِنَّةِ كَيُونَ يَاهِيتَ
لَيِسَ لَعِينَلَهَانَ كَالْحَتَّا وَلَيَقَبُ فِي الْقَومِ وَلَكُونَ عَيْنَهُ مَفْسُورَةٌ
أَنْصَفُ الْفَتْحِ وَدَحْدَقَةُ الْهَامِدَوَيَنَ وَلَيَغْلِي بِالْعَنْفِ الْبَطِيقَيَنَ
تَرَابِسِ بَجَانِي كَلَنَ الْعَادَهُ أَنْ لَكُونَ عَيْنَهُ مَفْسُورَهُنَ وَلَهَا وَلَهُ كَلَ
مَهْنَهَا وَلَهَرَهَا مَسْرَهَهُ دَيَرَهُ وَلَهَرَهُ بَلَمَ وَلَهَنَسَهُ لَيَقَنَهَا وَلَهَنَسَهُ دَلَهَهَا
كَيِهُ الْأَكَانَ كَشَخَلَهُ شَهَيَهُ وَلَيَسَبِيَهُ مِنْ وَجْهِ الْدِيَانِ فِي اسْمَاهُ قَرَفَهُ وَارِيَانَ
الْمَعَالِجَهُ أَسَنَ مَاعْلَمَتُ بِالْدِيَانِ الْمَذَكُورَةِ الْأَدوَيَّهُ الْمَوَّا
الْمَسْدَدُ لَأَنَّهُمْ لَهُ تَسْهُلُنَ لَأَجْلِنَهُنَهُ وَمِنَ الْمَسْلَهَ زَيَتَ الْفَرَجُ مِنْهُ
الْأَوْتَيَنَ وَلَنْجَوَهُ الْمَهَنَدَيَهُ وَالشَّيْجُ الْأَخْسَانِيَهُ مِنْ عَشَقَهُنَتِ الْأَنْصَفَ
وَرَهُمْ وَفِي بَلَادِ الْأَنْجَلِيَهُ يَسْتَدِلُونَ فِي مَعَالِجَهِنَهُ ارْبَعَ فَحَاجَاتِ أَجْسَانِ
مَسْحُونَ الْعَصَدَيَرِ دَيَرِرَوَنَ ذَكَرَهُ لَيَنَهُ لَيَنَهُ لَيَنَهُ لَيَنَهُ لَيَنَهُ لَيَنَهُ
الْأَطْرَادَهُ لَلَّدُودَهُ كَرِيَهُ الْأَطْلَمُ فَلَيَنَهُنَهُ الْأَطْلَمُ لَيَنَهُنَهُ الْأَبْرَسَهُ بِرَفَادَهُ
مَهْنَهَا مَالَهَانَ مَشَرَوَبَهُ عَيْنَهُ لَسْوَهُهُ سَارَوَهُ وَانَّهَرَ الْأَطْلَمُ الْمَعَاجَهَ
يَنْسَبِيَهُ اَنْ كَشَخَلَهُ الْأَدَوَيَهُ الْأَطْرَادَهُ لَلَّدُودَهُ كَيَفَادَاتِ التَّهَنَهُ وَلَهُ الْكَ

يسقط الحكمة والكافر وزهر التوقي وحشيشة الهرفان يعطيه الفتح
ومن حيث الدليل يستعمل حكم من الأدلة أو حكم من مقدار من الشرط
وانا دوحة الفتح فلذلك لا يرجحها على المسنفات السديدة فيعطى من
محقق المرض من درجه الثانية وحسن ما عليه به البر ينتهي المقصود:
فيعطى العليل منها مقدارا من اسبابه ويتناول في تلك كلية تحيين ذلك
ثم بعد ايام يتحقق او قيده لصفة من زبيب اللوز الاكلو ثم يعطي في صرح اليمامة
محقق امر من ثني عشرة قمح من رب الاول وثلاثة قمحات من سبعون
جندرا الابنجدي كما وسنج قمحات من بذر العاقول ... وقد استعمل بعض الـ
في علاج هذه الدوحة وربما من الآليات كبريتاتيك هنوز جائحة المرض الذي
ثم بعد قيامه حصن المريض حصنة هرقلية من الملح المذكور والمزوج بالآفنتير
لهم عذبة من تلك الحصنة اعطره وصقق من دهن الحنف عزز حصنه
بأوقيه من شراب زهر الخفف وقار وركب ثلثة أيام متواترة وبضم كلية
بيقدار مسحون من آلياتي الحلوى وكلابطن بالدهن الزيتي وبضم كلية
بهن الكوفع بان عطى العليل منه قد حملقين مراراني اليمام حصل
الشفاء وحالاته يملاجئون بهذه الدوحة بمعنى فرش زبدة وشوكولاتة

المفراة

الأخذاء فيغافون نصف رطل من القشور المذكورة في ستة اربال من الماء
الآن يذهب بالتفص ثم يصفعون باقي من آن المذكور ويحوّله الى العصيل
منه الفتح العظيم وهو المستمد لأن عندهم في عالمه الدوحة المذكورة في
جميع الأحوال فتجزأ أسباب الماء البارد وأسباب الجلدي والهـ المعانـ

الثاـرـفـ السـتـونـ سـوـ الفـصـمـ

بـهـ الـدـاءـ كـثـيرـ مـكـحـولـ لـلـاطـفـالـ وـسـبـبـ كـثـيرـ الـكـلـمـ وـمـنـ الـأـسـرـكـ الـأـخـالـ
بـيـنـ الـمـعـدـةـ وـالـلـمـسـوـدـ الـوـضـمـ لـأـشـرـافـ الـمـعـدـةـ وـفـيـ الـلـوـلـ كـيـونـ تـشـأـ
مـنـ حـصـولـ تـغـيـرـ فـيـ الـأـشـيـاءـ عـشـرـافـ الـمـعـدـةـ وـيـنـهـ رـانـ يـسـبـبـ لـلـاطـفـالـ الـمـبـاـ
فـيـ قـدـأـ الـوـضـمـ ... وـمـنـ حـصـولـ سـوـ الـوـضـمـ لـطـفـلـ يـسـبـبـ الـطـبـيـبـ يـنـيـبـ
لـخـارـجـ الـجـنـ وـجـعـيـهـ عـنـ الـمـاـكـلـ وـيـقـيـهـ شـرـابـ اـخـفـيـهـ الـكـنـوـعـ خـدـيـفـ مـنـ الـشـايـ اوـ
قـيـلـ مـنـ مـاءـ الـزـرـقـ حـلـلـ باـكـ وـانـ لـمـ حـصـولـ بـاـعـتـهـانـ فـيـ الـأـسـرـ مـاعـمـ
الـأـبـنـ الـقـدـمـ الـخـذـلـ يـوـضـعـ لـعـبـشـ عـلـىـ الـمـوـكـلـ وـانـ كـانـ لـأـعـرـفـ
قوـيـةـ يـكـيـسـ حـفـقـةـ مـسـوـلـةـ وـالـهـ الـمـعـانـ

الـثـالـثـ وـالـسـتـونـ الـأـلـقـاهـ الـمـعـدـيـ

بـهـ الـأـلـيـاـ بـعـيـرـ الـأـطـفـالـ لـذـاـيـغـ حـسـنـيـنـ اـكـسـاوـيـنـ

عند المرض قسم المعدة ولطهرا بالجلد حارة وبرقص النفس يصفر
يجربن نزد عينيك بخاف وقد يصدر عنه منقطع العالجة
إذا كان الداء في بنيته ليسعي العليل في الشعيرات وأخرين في بعض
على قسم المعدة ليخفيه أو يهدى دان كان الألم شديد يداو بالبست
عليه بعض من العان فان لم ينفع ذلك يوضع عليه منقطه ويسيق شرابا
مثقبا لأنها تساعد للتبيح وهذا الهراء

الرابع والستون الأدواء للبيضا

^٢ مصريها يطلب لقطع الأورام البسبعين داء يصيب المفاصل من حفيف إلى حاد لكنه:
لا يغيرون أبداً الجلد وهم لا يظهر في المفاصل المتركة لكنها تختلف في
الأسباب يعني أن بعضها يكون أكثر اصابة من بعض وآسباب
واعظمها داء الحنا زير دان أسبابه لأرتفاع الجلد الحاد وبطنه
بالم في بعض من مفصله وفيه كلها وناره تكون الألم خفيف وناره شديدة
حتى أنه يمنع الحركة ثم يطير اللوم ويكون حساً وذراً كـ
سحب كوز في الأجزاء الرخوة أو الصلبة كما العظام وصينية لا يمكن
العليل من العضو التئام ولا يلطف ونهر الأعراض تزيد سرعاً إذا

٦

ترك الداء بدون علاج ولا يمكن العيش به في راحة
وقد يثب حول المفصل الذي يحيط به راجات تحدث وتتفتح من ذاتها
أو باصتناعه ثم تطهيره من هيكل عالمة تدل على عموم الداء في بط المرض
ويختفي من كثرة التهيج وشدة الألم وتعدد شهية وتغير طائفة مرضه
يغيره سعال متزايد نحافه مثل يوم ويغيره لونه ويغيره عرقه ورسوالي
غزيران ثم يموت العالجة

بأن الداء ينبع بمحالب عامته فأصالح ما في البنية فيعطيه
داء المفزع ومضادات داء آخره لا يختلف معالجه باختلاف
أسبابه وإنما يختلف سبب كوز حاد أو مرض من قد يعاوه به داء
كل فرس معالجه بحبة التمام والفصمة العام أو الموصى وذاك على
حسب قوة المرض وطبته وألاستحمام بالآدوية المخبرة والملينة
استعمالها عاماً ومرضها وضع اللبخ وكسمحال التيabil مثل الأدواء
المريضة فان زالت أعراض الآلتها بذكر الداء ينبع بالوعي
المقوية والركبة الصنوف المغير بها كادي أو بالكرابن والكماء
واستعمال المروجات الموثق دورته والزيقية والدهن يتم

ووضع لصقة في جواهرات القلوب واللبرة والخوارق
الطيبة ونحوها توضع على المصل الصاب فان لم
الوس بيط المذكورة ينبع ان يقطع الطرف الذي فيه المصل
الصاب ونحوه القطع هو ليس في لغة الطيب بالمرى لكن لا يتحمل
البقر المذكور الا من سائر الاعضاء الظاهرة ففيه مصابا بالسما
او سلا لا يقطع والباقي **الخامس** ستون داء المخالب
يمد الراة يعرف في صرفا بخنزيره وبالعدة والشرمن يعياب به
الذين مزجم ليفادى اى رفو والطفل الصاب به يكون خليفة
الستين **واسينا العلية** وجده يكون ابيض شامها او دودا
ان لم يكن من اولاد السودان او احبشه وفراصله تكون عليلة
ان لم يكن من اولاد السودان الرسم فان كان منكم كانت رصيده تكون
قرة العقلية زاده ونحو الراة يتوضع كحب متوج الاجراء التي تصيدها
يصيب الفدو الينفادية التي تحت اكليل او التي في البطن او العظام
فان كان في العدة التي تحت اكليل كان اصبعا ثم يزيد بذريجا
حتى يصير كالبنادق ثم يعطي بالتربيح الصهيبي صغير قدر الجوزة و
تكون

و تكون كل عقدة منفصلة عن قبليها و ما بعدها لا يجتمع العقد حتى تكون
منها و مكرها يخرج و ينفر و يدور في الابط وفي ثنية الورك وهذه العقد
سيروا بعلن و قد ينكسر مدة على حالت واحدة ومن متى زادت كما ذكرنا ينحر
لمنها و يكون مفججي و حبيبه اذا ماست يوم الصاب و تندى على التفع
ثم تفتح و يكون العصب المفاجع منها رقيقة مسمى اللون شفافا لا يضر
ولما تفتح كما العصب الانقبابي و تكون من فتحتها و توجه حمله في السمه
تمكث مدة اشهر بين سنتين ولاتنهم وفي الغائب تكون منها و ثمان
يتفتح بقرب الاذن واصير حمله قحاجديا و حبيبه يكون فاللهم القرون
عشر او اذ الاخت يكون حمل المخالبها و فيها يترقب بادني سبب
حمله للاطفال في حرس النسبين الاولى وفي ابتداء النسبين الثاني
السبعين والتاسع يقال ان لم يصح بمن اتى الى اشياها في الغار حسيده
وذلك في السن البلوغ وان كان في غدو المعلن يكون المعلن
اذا جست انسان يحيى بحث يده بادارم محمد بن ناشئ بن حفزان
الغض والمسارعية و الطفل الصاب بهذه النوع يخف و ترق طلاق
و في الغائب تفتر يحيى الذي يقال ان الغائب يعني من يصلب بحسب

وإن كان في العظام فتباينات في عظامه واصغر فيها عقد والطفل
يُعَظِّمُ زاده تفقيعاً ملحوظاً وتليّن عظامه قيمه وتحفيزه ودعوي
ظهوره من عدمه أماكن ويلحو قصده ويزور وقد يصعب الكشف عن الغمّة
الابطية والوركيّة وغيرهما وهم الماء يغيب ويتعوّى في الحال الطبيعية
المختلط أو الكثيرة البرك لذا يكثّر وجوده في الديار المقرّبة لكثرة ما
يذهب من البرك والذئب يسبّ به اولادهن يسكن إلى ذات الصغيره
الارتفاع المختلط كثرة اليهود ومن عظم اسبابه روايات المؤمن
والآفة يروي العالمة

رواية في المختصر

أول ما يعلم به الماء البعين أسبابه فعن حبيب له طفل كان
سكنه في حارة رديمة ان ينصلب به حرارة ورائع مخدر الرياح حتى
يتجدد فيها الهواء وان اويه بيه يال شاعر بحرا وخرطيم طربان لأن
سكنان تلك الأماكن لا يوجدهم فيهم ماء لأنها درا ويسعني ن يوم
الطفعن بالحركة والرياح والاستماع وان يعطي للأذن رد واعلم ان :
المقيبة تلهمها تصنف الماء اللقاوى وتقوى المران العصبي
فيقول الطفل باللغ و والنقطة وبخلي وبروكس الحين داكم الفاجهة د
مجيدة

العنوان

العليل شئ من الأدوية المسمية والمذوق والمعنى
عن المأكولات حسنة الطيفة ويوضع على الجلد ومحققة على دم العاجية
كما ذكرنا الآن كثرة الأكل لاتسبيه وإن حدث من الأدoram
المذكورة بين العظام تكون المفاجة للذئبة في فصل بين العظام
ويمكنه في رد العظام وعملها بالارطبة المناسبة لذئبة الهرشاني

الشاش السقوف العرقان

بـهـ الـدـاءـ فـيـحـصـلـ لـلـطـفـالـ الـمـولـودـينـ جـدـيـاـ آـعـالـ الـلـوـلـادـهـ اوـبـعـدـ بـعـدـ
فيـصـرـ الـطـفـلـ صـفـرـ الـلـوـلـونـ ذـذـكـ الـأـصـفـرـ كـلـنـ زـاهـيـ فـيـ الـغـائـيـنـ
تـبـيـجـ لـلـكـبـادـ وـنـدـنـةـ الـأـهـمـ قـفـرـ الـمـقـبـيـةـ مـنـجـ مـاـدـةـ صـفـرـ دـيـةـ الـكـرـ
مـنـ الـعـتـ وـفـتـصـبـ الـأـهـمـ وـعـيـهـ تـنـتـزـنـ فـيـ جـبـ كـلـ وـاعـمـ أـسـابـيـبـ
وـعـ كـلـ خـوـرـ فـيـلـ خـطـرـ الـعـاجـتـ
يـعـلـيـ بـعـقـيـ (الـعـلـلـ مـعـلـاـ وـقـلـلـاـ مـنـ سـرـابـ زـهـرـ حـنـجـ وـكـثـرـ بـرـجـ)
بـوـنـ عـلـاجـ دـنـ قـلـلـ إـغـذـاءـ وـالـهـ الشـانـيـ

المجمع الثالث في الكلام على الأدوية

(في الحجات) (صفحة حام عطراوي)

لوفر

يـوـضـعـ مـنـ الـأـدـوـيـةـ الـرـبـيـةـ وـاـزـوـنـ وـالـعـنـيـعـ طـ
وـحـصـاـ الـبـاـيـانـ وـالـرـوـقـشـ ٢
وـمـنـ الـأـمـقـارـ كـافـ وـيـعـلـيـ مـنـ حـامـ وـالـاسـتـخـامـ بـاـذـ كـنـيـعـ فـيـ
جـمـيعـ الـأـحـارـالـ لـتـ يـلـمـ ضـيـرـ تـبـيـنـ أـجـلـ
صفـحةـ حـامـ مـلـيـعـ
يـوـضـعـ مـنـ الـأـنـوـاعـ الـلـيـتـيـةـ الـقـرـاءـ وـرـاقـ طـ
أـجـيـزـهـ وـأـوـاقـ اـجـنـجـ حـشـيـةـ الـرـجـاحـ ٢
وـمـنـ بـرـ الـكـلـانـ لـصـفـ طـ
دـقـعـ لـكـلـبـارـ مـنـ طـوـلـاـ فـيـ مـقـدـرـ كـافـ مـنـ الـأـمـ وـقـدـ سـيـلـهـ لـهـ
الـأـنـذـرـ خـلـيـتـ فـيـ الـرـأـةـ دـهـرـ الـحـامـ يـمـقـعـ فـيـ عـلـاجـ الـأـلـقـابـاتـ كـافـ
وـأـهـامـ الـشـجـيـةـ تـلـبـيـ ١
الـبـنـانـ الـمـسـتـحـارـ دـرـاجـهـ فـيـ هـنـجـ حـامـ الـلـيـتـيـةـ فـاـمـ ذـكـرـ
صفـحةـ حـامـ حـلـلـ
يـوـضـعـ اـوـاقـ الـلـيـتـيـةـ قـبـصـهـ ١
وـمـنـ كـبـرـاتـ الـبـوـتـاسـ اـوـقـيـةـ ١

ومن طع الطعام اوقيه ٢

ومن على الصناعي

نصف اوقية وعفيفيا

وعلق كلها معا في شرط لعلن المدة اربع ساعات

الغضور الصناعي للنهاية من الاصح عليه من ذلك الماء يليث

بزغ ففجئت في المذكور فحصل الشفاعة

٣ اذ يقرء تبليس المكربنة بانت عطري من الفصيلة الشفوية وكبريات

البوتاسيوم المعروفة بكلبة الكربنة وهو جوز اداة بالطاقة

رائحة كريمة والملح معروفة والطلع الصناعي وجرت بروبات الصود

وليس خضر تبليس ٤٨ جرام من المطرد ٥٠ جرام

الطبشير ٥٠ جرام من تراب الفحم

صفة حمام البريق

٦٧ جرام من ببريات البوتاسيوم اوقيه ٢

ومن الماء الفرج

٧٠ جرام من تبليس المكربنة بروبات البوتاسيوم

٧٣ جرام من الماء المعد للطعام تجلد الطفل ومن على الحدم المذكور وحرارة

بام

بما في عشرات اذنج عشرة مرة كان كافيا في الغاب في زال البريء

الثاني - صفت عمل لبسنيل افريه لزوال الشفاعة

٧٥ غ من النوشدر علش درهم

ومن العرق المكفر - ومن الماء الحميمى من كل اوقية ٢

ومن الحمض المكربيك درهم ١

وبحبر كالمقصنية الصناعية ديهن به الشفاعة

النرش در جون العرش در واما العرق المكفر فيحضر بهن ديفن

اوقيه من الكافور في طلعين من العرق داما الماء الحميمى فيحضر بهن

اربع اجزاء من طريرات البوتا س لذر في ماء العرق وبره من براده درجه ٤

اوكديه داما الحمض المكربيك خوب المعدن بزغ اللع

صفة بضم اسفل

٧٥ غ من السكر المسرق اذقية ٤

٧٥ درهم من الجبن المسوقة

٧٥ غ من الدقيق لشفاع اوقية

٧٥ غ من صفا البيض عدد ٢

و يصنف من ذلك حس عشرة بضماء كل واحدة منها تتحدى على مثلث
وربم من أجيالها يعطي منها للطفل الذي عمره ست سنين فما زال عنده
واحدة في الصباح فان كان اصغر من ذلك يعطى نصف واحدة
لتبنيه لاكتفي ان اركه بالحقن من حصر القصبة اجيالها فمرح و مهر
اجيالها والدعيون يكونون من دقيق العرق

صيغة بضماء طاردة للدقيق

يؤخذ من السكر المسووق	مقدار مناسب
و من الدقيق	نصف رطل
و من الشعير المزدري	اوقية ٢
و من زيت الزيتون	نقطة ٥٥
و يصنف من ذلك ٢٤ بضماء تتحدى كل واحدة على مثلث تتحدى الشعير و يعطي منها للهيلان واحدة في الصباح و واحدة في المساء لتبنيه الشعير افراس فهو المعروف بالخوبية الجيدة و المسهل هو الحب والعلف والأطلاف واما زيت الزيتون فهو المسقى من قرش الزيتون صيغة مشروب مضاد للدقيق	الشيح و يعطي منها للهيلان واحدة في الصباح و واحدة في المساء لتبنيه الشعير افراس فهو المعروف بالخوبية الجيدة و المسهل هو الحب والعلف والأطلاف واما زيت الزيتون فهو المسقى من قرش الزيتون صيغة مشروب مضاد للدقيق

برؤوف

يؤخذ من الشعير المصودر	اوقيه ٢
ويجيء على شفاعة اطال من الالام ان ينفع ويفد على عيده او قيادة مني	٣
الاكل ويعطى منه العليل فينافي كل ساعة و به الدواء يستخرج في الالام	١
لتبنيه الشعير المصودر هو الدارزي ينفع منه واما سرمه كل فور كسر	
من جزء من بخل و جزء من السكر صيغة مشروب صدري	
يؤخذ من الازنار الصدرية	درهم ٢
و من الملح	رطل ٢
و ينفع الازنار في الالام المذكورة مدة يوم ساعده ثم يضفي الماء و يحمل	
بشرب الصحن او اخطر او لبسنفع	لتبنيه
الازنار الصدرية هر زهر الكفيرة ذرة اخطر و زهر البصيج و زهر البانج	
الرومي صيغة ملحة نافع لامراض البخل	٧ لزوال ح
يؤخذ من الكبريت المصودر	تحتها ١٠
و من ازبيت الحلو	و خلاصة الشاهنج من كل تحتها ٢
و من زبيب الجندلنا	مقدار كاف
ويصنف منها طبع واحد قيادة في الصباح نافع لزال البرد والقرص	

١١٣
وسيعمل الكلمة طويلاً **تلبيس**

الكريت المصعد أو زهر الكبريت المغول زر زبان حمى العذيرية
الأشيه المبنية وأما الزبيق الحارثي من أول كلور والزيق
وخلصه الثالث هرج ناجوه من عصارة النبات السمي بالثمر

العصارة ونوض على حام ماري حمي صغير ناصحة
صفة بلوع طارق الدوى

٢ فحمد من أربيب الكلو

٨ فحمد من الشج الموساني

٤ فحمد من الكافور

وتحلظ بعضاها وستعمل مدة واحدة وذكر رجب الأنصاري أعزهم
الدراة موجوداً **صفة ليخت مسكنة**

(يوخذ دقيق ببر الكنان) (ومن دقيق الشعير) من كل طن
ومن المفاجندر
ومن اللودن من نصف دريم للدرهم
ومنه الليفه سكتة ملينة نافحة في زوال الالتباس المصري يلمسه

ليخت

١١٣

تلبيس النبات المخدّر بهي دراق البنج وصنب الشغل و
القوسونم والتقطاع ذو سل الحنف ش الذي يروابو المعم وكل
عشرين نقطه من اللودن تكون مقام قمة من الأفيون و منها
الدواء من اعظم المكنت استهلا ويدخل في تركيبة و هي
من الأفيون الخام وادقيه من الرعنان و درهم من كل من
القرفة والقرنفل و درطن من نبيه ما العاتقتع الادوية المذكورة
في هذه حسنة غير يوما في درجه حرارة مناسبه ثم يصيف بالضغط

١ ديرش **صفة ليخت ملينة**
يوخذ من كل طن دقيق ببر الكنان و يطحجه بالظفر كافية و تصن
منها ليخت و يوضع على الالتباس **تلبيس**
لأن تكون الليخت أكثر تهيئة يضاف عليها صاحفه اى عده
من زيت او زبر **صفة ليخت نافحة في زوال الفزع**
المعروف بداء السعفه
يوخذ من ورق الجينيزه
ومن مسحوق ورق السيسكون
ادقيه ٤
ادقيه ١

ومن أزيد الطري
ادقية ٢

وكيفية العمل نخاع الخنزير في اللبن وفي آخر الحلبي يضاف عليها
سوق السيكان ثم تبسط على حرفة دستن

صفة رام موتون

يؤخذ من المرام البسيط
ومن الأذون

ومن صفا البيض
وكيفية العمل نريح الأذون بصفة البيض ويخلط مع المرام ويحمل

أعلاجه في المفروح المؤلمة صفة رام كبريت

من المرام البسيط
ومن زهر البابون

ويذلك به القوب واراضي الجبل تبسيس
المرام البسيط مركب من جزئين من السبع العصى المعروفة بالسكنة

ومن اربعة اجزاء من زيت الزيتون صفة قطورة مكنت

يؤخذ من الزعفران
ومن ار

ومن نفع بزر اللسان
ادقية ٣

ومن اللودن درهم ا
وكيفية العمل ان يوضع الزعفران في بزر اللسان وجهاه، ويترك

ثوابع ساعده ثم يصفي ويضاف عليه اللودن ويتمليه ثمان
месهرا بالمسهه ثم يضاف قابض

يؤخذ من سقوع زهر البليسان
رطل ا

ومن كبريتات انجي صين
ثلث درهم

ومن القطور ستمل كثیر في علاج الامد الحناري لاستعماله ياخذ
هذه القطورة ستمل كثیر في علاج الامد الحناري لاستعماله ياخذ

هذه يديه وكبريتات انجي صين هو المعروف في مصر برقائق التوت
صفة قطورة مليان

وتحذف من جذور الحنطي
درهم ا

ومن الماء الفرج
رطل ا

وبد استخراجها كما يقتضيه الصناعة ستمل في علاج الالتهاب
احاد الذئب يكون في الملة صفة قطورة محلل

يؤخذ من سقوع زهر البليسان
رطل ا

ومن خلات الاصاص

درهم ١

وبيه استخاره بحسب الصناعة يتحقق ابتهاء الماء الماء

غير

ثمرة ٥

يؤخذ من كبريتات النوى در

اوقيه ٤

ومن المقطفالسان وكل

غير

ثمرة ٨

ل يؤخذ خلات الخامس

درهم ٢

ومن اللاؤدم

اوقيه ٤

ومن ماء الورد

تبنيه

خلات الخامس ورجلنار ووجوه ركب من اخر صد الخامس المعروف

في علم الكيمي بالاؤكيسه - وبعد علىها لتصفيه الصناعة سيسهل في

العلاج الماء الماء ويوضع منه في العينين كل يوم بين او ثلثا

صفق برو ددهن المعروف بالكل

(يؤخذ زهر الريصين) (سكريبات) (زيت هوانكلينس)

(من كل جره)

ولبة

وبعد بجيشه بحسب الصناعة يفتح العين بسرط قصبه ريش يشفي
المريض ان لا يغسل عينيه ولا يمسهما بعد النجف سريعاً بل يعبر مرارة يصل
النفع المذكور والباقي الثاني غير

يؤخذ سكريبات
من كل جره
من كل جره
ازوتات البوتاسي

وبيه بجيشه كما يتصف الصناعة سيسهل في علاج الدياهن الجديه
الذى تكون مهنياً هو العين صفت معلى الكادى
يؤخذ من الكادى درهم ٢
ومن القراع رطل ٢

وكيفية العمل بنيل الكادى في الماء ربما عده ثم خلاباً وبين
من السكر الأبيض وسيعمل في علاج الأسهال المستعصي الذي لم يصحب
التبأب صفت معلى مذهب البول
(يؤخذ نيزر الكتان) (جد ورقة ونس) من كل اوقيه
صبيحة الزجاج لصف اوقيه

ماء فراع اربعه اطلال

وكيفية العمل في تغذية الراهن المذكورة في الـ

يسعى باقى منه وقد يضاف عليه ودهن طح الـ وتحصل النعنة

ثـ عبهـ تمـ صفة معلى مسكن

يؤخذ من اوراق عنب الذيب

ومن روسـ بيـ الدـ نـمـ

ومن المـ المـ عـادـ

ويجدرـ كـ لـ تـ قـضـيـةـ الصـنـاعـةـ سـيـعـ بـ هـ بـ مـ طـ لـ فـ نـ اـ نـ

صفـةـ مـعـلـىـ الشـعـيـرـ

يؤخذ من الشـعـيرـ

ومن رـوسـ السـسـ

ومن المـ المـ قـرـاعـ

وكيفية العمل في تغذية الـ

الـ عـقـقـ السـوـسـ بـ هـ بـ المـ بـ عـ طـ لـ فـ نـ مـ يـ نـ

أـ حـادـةـ صـفـةـ مـعـلـىـ الرـبـ

لـؤـذـنـ

لـؤـذـنـ الرـزـ

لـصـفـةـ اوـقـيـةـ

وـ منـ المـاءـ

رـطـلـ ٣ـ

وكيفية العمل ان يغلى الرز في الماء بغير حيدرا وزوال اهرين

الملح والأجسام الغريبة التي ان يذهب ثلث الماء ثم يضاف عليه

اوقيات من شراب الفرجـ لـ اـ جـ لـ يـ اـ دـ اـ خـ لـ اـ

في مـ سـخـلـ لـ لـ لـ لـ لـ

لـصـفـةـ رـامـ

يـوـجـدـ لـ لـ لـ لـ لـ لـ

رـطـلـ ١ـ

وـ منـ المـاءـ

اوـقـيـةـ ١ـ

وـ منـ شـرـابـ لـ كـ

وبعد تجفيفه كما تفضلـ الصـنـاعـةـ سـيـعـ بـ هـ بـ مـ طـ لـ فـ نـ اـ نـ

اـ نوعـ الـ لـ تـ بـ اـ لـ لـ لـ

صـفـةـ مـقـيـعـ الـ تـ بـ اـ لـ

لـؤـذـنـ الـ تـ بـ اـ لـ

اوـقـيـةـ ٢ـ

وـ منـ المـاءـ لـ قـرـاعـ

رـطـلـ ٢ـ

وـ يـقـعـ الـ تـ بـ اـ لـ

فيـ المـاءـ دـ يـ هـ دـ عـ دـ مـ دـ نـ

برـ وـ دـ وـ دـ وـ دـ

صـفـةـ جـ لـ بـ مـ سـكـنـ

يُؤخذ من الألقط للعنق
ومن شراب وسائل النوم
ومن ماء زهر البرتقان
وسيعمل في المساعده عدوان (وثلاثة
عشر)
يُؤخذ من اللودن
ومن الشراب للسيط
ومن الماء الفرج

قطه

أوقية ٢

أوقية ١

صفة مرفع نافع في معالجة حرق النساء
(من زيت الزيتون) (ومن ماء الجير) أجزاء متساوية
ويغطى على طهراً لكن يشعر أن مرفع العجاج عند الاستعمال
صفة مرفع ملوق

يُؤخذ من زيت الزيتون

ومن الماء الحار

بروز

يُؤخذ من كبدة الكبريت
أوقية ٢
دم الصابون الأبيض ط ٢
دم زيت الزيتون او زيت الليمون او غيرها ان لم يوجد
ومن ماء الزهر ٢ درهم
وكيفية العلا ان تذوب كبدة الكبريت في قدر مثلثها من الماء
يدوب الصابون في حمام باردة ولصاف عليه الزيت شيئاً
في شيئاً مع ادامة تكراره ثم تصب عليه ما يبقى من الماء ويسكب في محل
الأمراض الماء المزدوج ويستعمل في معالجة الجفاف في جميع الأمراض
المجلدية صفة لعوق الآلينيون
يُؤخذ من الآلينيون نصف درهم
ومن الماء ٢ درهم
ومن الماء أوقية ٣
ويمكن لقصبة الصناعة وسبيط دهونها للاطفال الذين في
بلوغهم رياح كبيرة صفة لعوق ابيض لسيط
(ويؤخذ كابيض) (زيت لوز جلوصيد من كل نصف أوقية

تُجْزَى
بِكِسْمٍ

صَنْعَ الْكَبِيرِ السَّعْوِيِّ

لُوزٌ حَلْمَقْشُورٌ

لُوزٌ حَلْ

مَاءٌ نَهْرٌ

مَاءٌ قَرَاجٌ

دِجْهَرٌ كَبِيرٌ تَقْضِيهِ الصَّنَاعَةُ ثُمَّ يُسْعَلُ وَهُوَ مَاضٌ فِي الْأَمْرَاضِ الصَّدَرِيِّةِ

وَانْ (صَفِيفُ الْبَرَا وَقَبَّيْنِ) شَرَابٌ زَاوِسٌ أَكْنَجَشٌ الْمَوْرُوفُ بِالْأَنْمَمِ
كَانَ سَكَنٌ عَيْنَجٌ

(يُوَقَّدُ شَرَابِ سَبِيطٍ) (رَزِيتُ لُوزٌ حَلْوٌ) (مَاءٌ قَرَاجٌ) مِنْ كُلِّ اُوقِيَّةٍ ٢
دِجْهَرٌ كَبِيرٌ كَبِيرٌ تَقْضِيهِ الصَّنَاعَةُ ثُمَّ يُسْعَلُ صَفَّهٌ غَسْوُلٌ صَابِلُونِيٌّ
لِيَوْهَنْتُ الصَّابِلُونِ
وَمِنَ النَّبِيَّةِ ٢
رَطْلٌ ٢
وَدِجْهَرٌ كَبِيرٌ تَقْضِيهِ الصَّنَاعَةُ ثُمَّ يُسْعَلُ فِي عَلَاجٍ بِكَبِيرٍ بَلْقَنِ حَمْيَّةِ
الْأَمْرَاضِ الْجَلْدِيَّةِ صَفَّهٌ غَسْوُلٌ مِنْ دَلِيلِ الْقَسْطَفِ
يُوَقَّدُ مِنَ الشَّبَّ ٨

مِنَ الْمَاءِ

١٢٣

فَخَرٌ ١٥

حَدَدٌ ١٥

حَدَدٌ ٢

دِرْجٌ ٣

اُوقِيَّةٌ ٤

دِجْهَرٌ كَبِيرٌ تَقْضِيهِ الصَّنَاعَةُ ثُمَّ يُسْعَلُ وَهُوَ مَاضٌ فِي الْأَمْرَاضِ الصَّدَرِيِّةِ

وَانْ (صَفِيفُ الْبَرَا وَقَبَّيْنِ) شَرَابٌ زَاوِسٌ أَكْنَجَشٌ الْمَوْرُوفُ بِالْأَنْمَمِ

دِنْ الْمَاءِ رَطْلٌ ٣
وَيَوْدُبُ الشَّبَّ فِي الْمَاءِ وَتُغَسَّلُ بِالْأَمْرَاضِ الْمُعَابَةِ بِالْقَسْطَفِ
طَرِيقٌ فِي عَلَاجِ الْفَرَاجِ الْعَرْوَفِ بِالْسَّعْدَةِ
أَوْلَى بَيْبَرٍ خَلَدَ فِي زَوَالٍ بَلْ الْمَاءِ حَلَّ الشَّرُورُ وَالْجَهَنَّمَ فِي مَعْقُوتِ الْفَرَاجِ
بِوَسْطِ الْأَنْجَعِ الْمُلَيَّنِ ثُمَّ يُسْعَلُ الْغَرَالَاتُ الْكَبِيرَيَّةُ وَهُرَانُ يُوَمَّدُ
مِنْ كَبِيرَةِ الْكَبِيرَةِ دِرْجٌ ٢
دِنْ الصَّابِلُونِ الْأَبْيَضِ دِرْجٌ ٢٣
دِنْ مَاءَ الْكَبِيرِ اُوقِيَّةٌ ٧
دِنْ رَوْجِ الْنَّبِيَّةِ دِرْجٌ ١
فَانِ لِمَ بَرِيلٌ بَلْ الْكَبِيرَةِ يُغَسَّلُ آخِرَهُو نَوْجَهَهُ
مِنْ الصَّابِلُونِ الْأَبْيَضِ دِرْجٌ ٢
دِنْ الْكَبِيرَةِ لِلصَّدَرِ دِرْجٌ ٢
اُوقِيَّةٌ ١ دِنْ الشَّمْ دِنْ الشَّمْ
دِنْ هَانَجَهَهَ اُوقِيَّةٌ ٢
اُوقِيَّهُ مِنْ لَلْجَكِ الْذَّهْنِ اُوقِيَّةٌ ٢

١٢٤

ومن الشوكالات

ومن زبيب الكلو

ومن التينيتا

نصف رطل اوقية ١

ومن الشوكالات

د خلط كلها - ولهذه غرفة ٢

او في هذه من بودرة الكبريت من ثلث درهم لاصناف درهم ونحوها او غيرها

(والهذا غرفة ٣) تلبسها

سيعمل من اصدافه لارام في كل حبة درهم

صفة معينة مفخخة في زوال المسحال الخنا

لوفض من شراب الحليب اوقية ٢

ومن شراب الليمون اوقية ١

ومن مسحوق الحليب درهم ٤

وذكر اللبان درهم ٢

ويجهزى لاصنافه لارام وسيعمل تلبسها

الحليب جزء دربات تجوى عما مقدار عظيم من اثاء واماكن

البن

البن فوسك يحصل من تصعيبه مثل البن المسر بالشوكالات ونحوها

على هيئة بذور عظيم الحجم صفة من هنوزن بالتجرب

من الكبريت المصعد اوقية ١

ومن كلورايجير اوقية ٢

ومن الشوكالات اوقية ٤

د خلط كلها كما تفصي الصناعه يذلك به الحبة مدة اثنى عشر يوما او غيرها

في كل يوم مرة امرتين صفة من هنوزن بالقراص الفون

لوفض من شمع فرن ايجير اوقية ٢

ومن زلال البيض عدد ٢

وتحفظ الشمع في زلال حتى تصر الملح مرتين تلبسها

الشمع او الملعوف في المصار بالباب

صفة دفاع من بيل القراص

لوفض من شابيكير اوقية ٧

ومن كبريتور الصودا ايجير اوقية ٣

ومن الصابون الطبي درهم لاصناف

دمن رفع المرقى
ومن حمله جيداً أو أسيقى مخلوطها وأفضل منه صباحت

تلبيس، كربونات الصوديوم المطرد النقي

صفة دواء طاردة للدود والقرع

يؤخذ من قرحة جدر الرأس

ومن الماء الفراخ

وكيفية العفن نقع القشور في الماء بربع لتر وعشرين سنتاً ثم ينفث

الله هنا طريقة هي لزيادة الباقي من الأنسف شرعاً للرضا

في ظرف النوار فمقادير لا بد وفي النسبة إلى ست

إذا فرض أن دواه يعطي منه كل واحد وبما يكون للطفل الذي يكون سنه

ستة أشهر

نصف درهم

نصف سبع أشهر

ثمن درهم

وثلث درهم عشر ثوراً

وثلث سنتان واربع أشهر

رس درهم

وثلث سنتين ونصف

والذئر

وللذئر ربع سنتين

وللذئر سنتين

وللذئر سنتين

وللذئر سنتين عشرة سنة

وقس على ذلك والياباني لاسب غيره ولا عمود سواه وهذا

آخر ما جمعنا اليك لما ذكرنا من التبر العول المترافق

برسم عاليته لأطفال الذي لم يجتمعه من خطيب

عن أيام العقاد العلوي منها العظمي الحاج محمد على

أدام الله دولت بهيمة وصتنا ببقاء عصياً

لبيك يا محمد عليه السلام

وكان الفرع من شهر زرارة ولونه على زيد الراحي للله

العلمي المسن بعبد الرحمن التجواني الحرساني في

الآنثى من شهر شنا من السنة الشاسعة من

التاسعة من المائة والتائبة من الألف الأول

اللهم جعل عاصيَا موتي خيراً بحمدك والله

١٢٩٦

ذکر
من دیوچند من مهکلی اسید سال سالک نم ناکم کنم نوازم فروج و کنم (در این)
کلاب ۱۰۰ کم محلول شدایه و در حد فقره ای خانه ای اسلام ریاضی
نم ناولم بو نیز استاد بیوت به محلول ۱۰٪ اسید کنند (بصادر دیوچند و کلاب)
نوازم فرد مو ۱۰ کم اب قطر ۱۰۰ کم برقا کریز ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ کم و وزن
بر و فضای بزرگ زده و هر ۵۰ کم از فقره ای الهاد راه را با این فر و کلاب فر
اسمهای شده دلخوش عایق ۱۰۰ کم کافور بالمه فر و قوچند بو زین
شده میباشد و کنیدم اسماه هر کوچه و ساری کوچه که در آن
ای قطعه ۱۰ کم محلول بر تیپه باوه روزس داد فغرا بچراں بول متفهم بیشتر
(الضا و دیوچند و کلاب) عصا نارای ناولم و لفاص چریز ۳
ای قصر ۱۰ کم محلول ساضه روزس باوه هر کوچه ناین و دیوچند
چوچه راز و کلاب زنج قیده اکم کرایت ۱۰ کم کلاب ۱۰ کم محلول شده
در و دم بچرا زده زرن روزس دفعه هر کوچه ناین (سوند و کلاب)
معجن شده شکنن (بد غایب هم هم کم قطراں نم و وزن)
میزیر ملک بقدر کافی بجهوی مرتبه اد روزس عاجی جاخ و میر کنه
(قر و دیوچند و کلاب) اب قطر بیا ۱۰۰ کم عصا نارای ناین (کلاب)
در بوده در نوزن زرن روزس اب زدن روزس شکنن (ساده اکم)
علیع سیاچ کاراول بخرا لای اسید قیده باع داع (کده معده)
بارا هم را در محلول ۱۰٪ اسید قیده (۱) در ۸۰٪ اب قر بوده (۲) اسید
آن بینه از زند و بینه از و اینه است ذبل را بخورد اسید قیده
کریت پوست لفته قدره ۱۰ کم دم کرده زیر گون ۱۰۰ کم اب کریت
فاین قر و نیز را چهار متفهم بیو سند سیاه سرمه که خرم (سیده فرم)
(معجن شده کلاب) بخود روح ربط سیوم ۲ ناین اکم

غزه و مکانی عقده کرم این صد هزار کیلوگرم سیلان
برای توزیع و توزیع خاصیت مخصوصه باشد (اگرچه) بوقوع اتفاق این اتفاق
تغییراتی بر این کرم نموده است مخصوصاً در این روزهای خوش
له که قدرتمندی این کرم بسیار محدود است میتواند خوبی این کرم را در خود
پنهان کرد و مخصوصاً اگر قدرت منحصربه این کرم خلوط کرده و بسته به
بینه و قابلیتی که دارد از افراد روزگار باز اینجا میباشد
سیلان مخصوصاً بحسب خواص این کرم (لوپولن یوگم)
کار و مخصوصاً عصر کرم عصمه ایلا در نیاز این کرم را در جهان
شناخته اند که این کرم خوبی ایجاد کننده خوبی ایجاد کننده خوبی
و اندیشه مخصوصی برای خانه میباشد این کرم کیمی خاصیتی خوبی
دانندگان این کرم را در خود نموده اند این کرم را در جهان
دوستی خوبی ایجاد کننده ای این کرم را در جهان
جهان ای این کرم را در خود نموده اند این کرم را در جهان
دشمن خوبی ایجاد کننده ای این کرم را در خود نموده اند
خلوط کرده با چشمی یا یخه را از این کرم نموده اند این کرم را در خود
مخصوصاً با خاصیت عصمه ای این کرم را در خود نموده اند این کرم را در خود
پیش از این کرم خلوط کرده اند روزی که این کرم بروز شد عجائب
ایضام و جلیل و غنیمت را خواهند داشت این کرم مخصوصاً
لهمان این کرم خلوط کرده اند روزی که این کرم مخصوصاً
در هم نموده اند روزی که این کرم مخصوصاً
درست خلوط کرده اند روزی که این کرم مخصوصاً

(صفطه)

۱۰۶۰ میلادی تاریخ بهمنه ضریحه ضبطه) طلا جمله

کار شهادت داده اند که اگر سرمه مقطور ها کم اکتفا خواهند داشت
این مقطورهای کم در کده و مصالح را در این محلات خود نمایند
ضریحه و ضبطه و خون مرده همان ازنه ضيق النفس سیکار میباشد
عدها و میزونه تا هفتم مردم بزرگ بیان عدها با اصیون را
در کاربری خود و بیکاری میباشد را در این خوب نمایند بعد پرها را
ضيقه و میزونه و میزونه و میزونه و ضيق النفس میباشد و چنان
فرش و فرش و فرش که برای این است تقاضا ضيق النفس
اتر بولغیریں. میتوان اس کاری برای بین ها اگر این ایسید نباید عدها را
بسیار بلوغ کنم خلوط خود را دستیشه و همان کجا در غوته مردن دیگر
وقت آمدن شویم میتوان سیاه را زیر قلم کاره دارند و بخوانند
حد صدیس عدها را عصر ک دعدها رسیده بقدر لغایه
مردانه این اطهر ضيقه به ضيق النفس و اعیانیز و تبعه سوت بینهای
(طاس)

۱۰۷۰

وصیس از ذرا تخرذ طاسیس مایع ضبطه طاسی
اد طلسی. هر نترکم تعقیف ذرا بیج عکم اس سرمه ایش
اس س اسلوچه و خوشی ۱۰ قطره خلوط کرد و این مخلوط
برای این مردم خصل طاسی بینهای عهن و گرم میتوانه اگر
بسیار بلوغ اگر اس از برخاسته ۲ قطره تعقیف ذرا بیج عکم
پیش و معمد و بخورد طام دوباره کرد ازین بروز بعد بعد این
تلوا که در کاره هر ده میله و نیمی و بسیار بینهای بینهای
از این مردم سرمه بیج و شیر چهلته طلس عصیانی قلب)، طلس عصیانی قلب

(صفطه)

(صفطه) ساقات جلد) ترک نوشت) رفع صوره قات لعاب همراه صدای

بادام شری ایم آسوده است دریک اگر کلیسری برگ خلوط آزاده و خفایا

جلد بین رسمیه است اینها در چند ساقات طبعی و مقرر شد -

معم مفید اگم اسانه بدام خلوع اگم دیگر تخفیه همچنان جلد بین

ساقات پستان رکلیسیه و مازو جمهرا نزو و هرگم کلیسری خالیه

هر کرده ایس از نه خود ردن طوفانی مردا الوره برخیز کرده مرد ساقات

سته یا عاله مایع خند ساقات دستان رفع کاده اگم و چشم ایس ایز

کلیسری عکر خلوط کرد و هم میستانا یا لغز و دوضی اهکه ایضون دار

این چیز ۱۵ کم رخچ ادام شرس ۳۰ کم عدها با اصیون دار

عدها با اصیون را در اب ایم صرخ خود و در وحی بایام با نار نهاده شده

خوب یکان و پنداشی مایع جمهه ترک دستان بسیار معمای است ساقات مفهوم

(صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه)

خلوط کنند ساقات مفهوم (صفطه) بینهای عکم نزدیکی کلیسری عالم

عدها با ایضا دو رخچ ایضا مفعه با ایضا ایضا مفعه با ایضا ایضا

(صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه) (صفطه)

اصیون خلوط کنند بینهای خلوط کنند بینهای خلوط کنند بینهای خلوط

لایخی بینهای ۳ صب چهار روز قدر نخواهد بینهای بینهای بینهای

در دانه بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای بینهای

خليل الطيب

محاط به اوجا حکیمه معلم حیص سیده هر امام کشت خلیفه علی

النوریه ۱۰ اس نزدیک نظران ۱۰ اس زگم عصمه شاهزاده

عصمه ایشان اس نزدیک پارسیت بروز سوچه و بیهوده و اینبار

حضرت عصمه شاهزاده و خداوند اس زگم پیر نشسته روز داد و مردم پنهان طبعت

است نزدیک امانیک عکم نعمت عصمه شاهزاده عکم ایشان ۳۴

اس ایشان خبریه عکم نزدیک نظران ۳۴ کم پیر نزدیک ایشان ۳۴

سرمه و منظره نزدیک در سانه روز میر کشت و قتلله

جناب خونکم یا بلکه مددم یا شایه بازیه با خود دار و خود را کم

بروی کم ایشان نه غشائی کاذب شیخ ضلع شاد

عصمه ایشان ایشان اس کم کریم ایشان ایشان عکم پیر کم ریت لیکلا میکنم

لعدت فنده عکم محاط ساضنه با طبقه میشه یعنی ایشان ایشان

ساده کافی ایشان بیهوده غشی ایشان ایشان

شیخ غشی عکم ایشان مکد ۱۲ ایشان محظوظ کرد و ایشان

المهاریز و که خسرو بر جای عکم خود از خلوک ایشان ایشان

(فرع عظام) سقوف فنده فرع عظام فرع ایشان ایشان

کریم ایشان ۱۰ ایشان قدر ۱۰ ایشان محظوظ کرد و ایشان

اطلاق می شفته ایشان کرد و ایشان روح ایشان ایشان است

قوجه غشی ایشان خرسه طلور ایشان عکم ایشان ۱۰ ایشان

ایشان محظوظ ایشان مکد ۸ ایشان داده محاط عوره ایشان ایشان

مردم ضدن عقوبات ایشان سلیمان عکم ایشان ۱۰ ایشان

پیغمبر عکم روحانیت ایشان ۱۰ ایشان ایشان

(فرع عظام)

۱۰

وصبے دریانات و فرج تجویز نزدیک توقف داده ایشان ایشان

و حامی ایشان ایشان میباشد ایشان شفه ذمیتی کاشیه است

بر جور ایشان ۲۰ تا ۳۰ کم ایشان ایشان ایشان ایشان

(عرق بزر) (دیسانه روز به تدریج بجز ایشان ایشان ایشان ایشان

پر منکن است بطری ایشان ایشان ایشان ایشان ... ایشان ایشان ایشان ایشان

و پاروز ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

سید عیز بزر بیو شنلا ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

عرق ایشان) بی بخند عرق ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

عکم نزدیک ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

و صبح عرق ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

کل فرم عکم المکافاص ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

خوب بکان به مهر او زرس با عمر دفهم بر ایشان ایشان ایشان

و پیش از هر خوش خواه بیرون از این احتما بیرون از این احتما بیرون

به بیچه (مافع و ادمع) ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

لودام ۱۰ او هم سو مکد ۸ ایشان داده محاط عوره ایشان ایشان

مافع جهیه او ماج عصمه ایشان و کرد و در و عرق ایشان ایشان

(عصر المهد) (عصر العصیت) ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

لودام بیعده ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

خوب (۱۰)

حلاء العيون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَكْبَرُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّدِيقَةِ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ حَفْظَةِ مُحَمَّدٍ الَّمْ
اجْعَنَ اَمَا بَعْدَ چون عالیچی حکیم پولاک نسوانی که مقدم
خیتن طبع خوار و مدرسه مبارکه دارالعلوم بجهة دعلم طبیعت
دوچه فرنگ را برگشت تمام در ایران منتشر کردانیمه علاوه بر کتاب
چهار خود دعلم عذری که علی بر زرسال تغییر نهیف نفعه دلخواه
و معامله چهار بیان و دیگر احتجاجات و اذکار بعد و معالجات که آنیه طبیعت
بر اروان خوب نادینه بیان کرد اینها این چاره را فرض
کنید معرفت کشتو اعلیحضرت قدر قدرت فکل ففت سکندر
شکوت سیدان شست ملک طینت قضا فران قیصر باش ظاهر
ش بهشت مجاهر و روح العالمین لالغفاء اسلطان این بله

ابن

ابن السلطان ناصر الدین شاھ قاجار خداوند مملکه و ایام ایام حسنه حکیم
شیخ فرنگی برخوب از نعم ذات که رساد و حمل کمالی را زمزور محالات
مجویه طبیعت که از عذری بیان زده هست بیان خود را بر ایام خود و ایام
متقدیں لایق که بعد از بحث مغرب الخان حکیم پولاک بین
خود راست رسیدن محالات که آنیه طبیعت نهاد شسته منقصه دبره منه
از دنی و سرگردی برخلاف العین واله الموتی و مستدری رسیده
جمله اول در بیان امراض آلات و نوع حافظه عین جمله خود
در بیان امراض مقلد جمله تیمس در بیان امراض خود عین
اما جمله اند منقص است برخواهه جر کاول در بیان امراض آلات
و نوع عین جزء اول در بیان امراض آلات و نوع عین و این
باین حق و غرفا و آن جزو اول که در بیان امراض آلات و نوع
خارج عین است منقص شیخ پرست و نه فقره
فقیر اول در درم علیه چفن - به باید و از که ددم
محلف است از حلیت مبتلا شدن جمیع نوع بالعذر زاده
بوسم بین نوع که از دو حمیج چفن را بدون تغیر بر این مبتلا شد

حاصل شد با حاصل نفع و برودت در قدر دینه بیکم مهندسی
بدل صفت و آمس لین کشته از این آنچه و جعدهم عین کو
دیون از ابتداء صالحی ایقونیه درم بر تکمیر رفته فحصار علی
طیور حفن جاده نکشته بیم حاصل خواهد داشت و لیکن صالحیه
ابتدا امیدی نیفاید و حج و می عام طا هر شاه حصال حصالیم در سلطان
خواه بیو و چون سلطان حاصل کر پر خوف کلی بر راست این سلطان
است ب پر فیح عین بقیه کلا نهاده مرغی کار خشک خواهش که
حات اوز اشکار اول شناخته بیوی دور هر صورت بعد زیور طا
ا طالعین حکم کسر یا حفن متعقب بیان خارج در باقر ایام عمر خواه
ماند و در مویشکه دیم طیور حادث کردی به دن حدوث نوایر
امیدی که است که بزرگ آنکه صورت در حکمت جفن علت دیگر باقی ناند
لایون ریم ز حالت طیور خرچ شد اکایت بهم سنه حصال
کایران دست که حج و حضایش شد و حکم از زد و حفن سیان
نمایه یا انکه بسباسه میشدن نسخ داخل یا خارج آن حفن مادام
العمر مغلوب اخرین خارج باند و نیز شفیع که رشد است مردم نیم

این قسم هم را بورم ~~ماده~~ حفن موکم نمایند لایون سلطان طیور خفن
بر تفاوت سلاطین که در فرن بکه حفن نام نداشت و چون حفصیه حفر
حفن که کیفیت خود را میتوشت نسبتاً اورم شهیز حفره های اکبر کوئیه
دیگر کاه و دم در غصه حفن بعده بورم معمولی حفن موکم در دیون دم
در حوض صغری ز بیکن خادث شو اطب او را شیوه خوانند -
اما مم ساده عالم حفن در این حالت اما مس بامه
تندو و حرارت ملس و جعشه یا زکن رخ حفرن استه او کوئی
بند بیکیج با برترت دلکه حفن مرانت کشند و ارضیان طبیعت مس
دی حفن ناید در علی و بیز شو خادث شو و مکت مقلد بون
احسان و جمع شد ید معلم بنایش و مرغی از دشتر خانه شفیع
حدوت عطف که در هر طبق و حجم شد په ترکشته سراست بحیثیت رس
نماید و اکثر اوقات هم خارج روی هم بجهد است و محبت و آمس
زیاد تر کشته بایز شو و بپیش بزیره و لعل ایلات او قدر است
و حفن نافس در فارج پدید آمد و خربان در عین محکم کرد
و در این حملت ترسخ و تحدک ابتدا مدد کشته بعد محمد
حاصل کوئی

سازد اما چون سلطان موجده بعوایض غذار مقوی و زین المم
داد و آیه هفتاد و هشت که از قصیر که بر ترکی شرایع عدیم و طبع پوست
که نمیشناشد و از خارج طلاق تفصید نایاب مطبخ پوست داشت باز
و یا پوست کن که صفت طلاق بیرون پوست کن که عمده مصالح
نوش در عالص بن مصالح بن جوزه را در صده مصالح جوشت
تا تصفیه صاف نایند و مصفر را مخطوط نایند بد و مصالح
عرق کا فرو جودا شر صفت عرق کا فرو بکرید کا فرو جودا نیکی به فرو
(معنی کافر)

عرق کا فرو جودا شر از شورا زده جوزه اینها را در مت حر الیس روز
در حمر بار و کزار و دو هزار و کات بکسر و ده و زدیف کاغدر
صاف نایند و مصفر را در ظرف زیارت زدن از اینها مخطوط بدارند

فعوح دیگر تحفه حجه حجه حجه

در این روش هر چنین مبتلا میکردند با امس غیر محظوظ و بر ترق
اصغر مایه بکر و که اگر زوقات نیز قدرت زصورت و جبله را فرو
کرد و با این علامت مخصوصه حمره از فراز را کشت معدوم
داند که آنکه آمس اطراف چفن لیست بهم رساند و آن

سرایت به مردم نموده برآمد که مثلث یا غیر مثلث و قمیلز و زرگلکوئم
و سیم و نهم باقی باشد تا حالت هر رفته و مضر و بوده باشد استعمال
میبردات را ز خارج از جمله و ضرع فرق مبلول با برآورده خود را یا مخلوط نمیخین
محقیق خواه برق علی چون تحریم عارض اگرچه باید رفاقت نمیخواهد
قرار حدت رض و مزمن علیه و در حیم ائمہ بحاله بند و در و چون
لخته پر در عالص صحت باشند سه مرات تقریبی خواهند بود چون
طبیب قطع بهم رساند که همین اتفاق این علت بدن ریم مکن خواهد
بیهوده یه مقدار حصول یم استعمال نایند چون اضمه ملتهبه و
طلاء مطبوع بزرانه دوکن ر و بجزیر بطبع عزم و عوان و بعد از آنکه
دمر عالص کرد یا کضمیون در چفن اعلان کنند و بدن ضرر و بیهیت چفن
منفی خواهند داشت و حمور پیکره فرق باید شفیعه کلی نایند چفن
اسفه باشد که مصالح از قرار رفاقت را ای ف عضل مدعا
منفیت رز و چون قدر از ظرفات طبیعه ای اصره و در چفن عارض
کردیده باشد عدم از ظرف بکار چنانی تا ز خارج حمره از جمهور
خرچ نیز حاصل کنند یا دمان تفرق محظوظ را ای ده
ساره

داین نهاده دمچ و عدم ضربان دللت حادت است دلتر نیزه
و بلطفه خاطر افسوسیا زایدین اغلب چندان مرارت و دیدن نداشت
که اندم معاشر غیر این نایمه در این صورت جفن باشند متلماً کود
بنجات زایدی این علامات مذکوره علامات در حادث این لاجون
حمره داماس از دون تروی حادت و دمچ فانی بوده این سعادت بر جای
خواهند بانزی طوبت علیط که بایض ما شیر از افت کرد
سبل شود فصلمن سب سهوت این مرض علاج شیر و لعف هزا
در زین زنور و اعمال ایست و تقدمة المعرفة المأذوقات
جید رست و در اینجا قدر اینج اعلی و دم به عن انتقال بهم
حیم بر تکید رود لاجون بدروم حیم رسیده مرض استعد ایام عیو
و نکلی است خاص چون مراضی حیف البنسی پائده دود مو تکید
مریض حشیها خوفناک باب مرد پی برست اسندقا خارجین
حداد کرد لا جون مرض پیچیده و سب ده جفنین پائده دم
بیچو حم حادث نموده بلکه بالعكس ایم زحمه متعدد در خان
پلک خشم عبور نموده لغرات فرمته حاصل کرد که صعبت

علاء

علاج زین بیرون و قوشکیه حمچین عافی شواز لمع زنگره
شیش و در موضع لمع باقی نماین باشد شعکر بجز روزات مرد
غافرایا کرد علاج در دهجه اویل پارچه کرم و ملک
یا کماستکن مرکب آنچه برآورده داشتم شیرزادی از همین دلک
جزء دیگر با قلاچه زن یا کماستکن کافر مخصوص مغذی بیو و لازمه
استعمال آنچون هرم عید قر و لیمون مرق ص عده حصول ن بلک ن
آنچه دیگر است این لیمون مرق عید قر و لیمون مرق چیز یاد تر ن
نیویهت ا ان لیمون مرق ص عده حصول ن بلک ن
آنچه دیگر است این لیمون مرق عید قر و لیمون مرق چیز یاد تر ن
یا آن باران بقدر گفایت ما اجزا آنچه شغ و این خیز را دار ج
معتدل کند از دیگر کانه خشکیده راهیگرد کوشه با بسته باز مقطایا ای
باران آنچه باره خیز زند دیگر کانه ناده لوبت این عدم کرد
نمایند بالآخر مالعقار ببر و لازمه جزء آبی قسط در ظرف زیبار
بگوئند و جوش نیزه صاف نمایند و مصفرا متمد و جایه ایش
لایه کانه خشکیده لایه سیار نرم کوبن و بیقت مخلوط شده
لایه لیمون مرق ص بکیر ندا لیمون چهار جزء و کشوان

(اللیمن مرق)

کو سفنه موخته همچو دشنه قلدر همچو هر کیل علی همه نامهم ساخته شد
از آن پیدا شد بسیکل که خوط ختم مجمع نهاد و بقیه از آن کسر شد
و بدست هوس عت داشت شده یه بگذارند تا اجزاء در چشم بخوبی
پرسن عینه که از اتفاق بوقت را با مصلحت که از این نسبت نهاد
اجزاء را نرم بینه و با پایان یا آب مقطع بشینه تا اینکه باهم
خواهد بود از آن اس طا هر چو و اتفاق مغول از هموار میشیل در میان
هر لای کافند بخواهد و بجهة حصول عرق با یه مقدار مکدم ۳۰

س عت از این نخون خشکیه برایش نوشتند

هر چهار سیم در درین غلبه جهیان است
با گذاشتن هر چیزی از مسدده موکوم کردیه همانلا از این که متداد
هدو ش این هنچ در پیره زنان بود چن پس پر زنان موکوم کوته
و بعفرز اطبار ز جهه این که مسترا طوبت نار خاصی از جهیان
متوجه میشی او رم بر زن بخوبیه عین خواهند و چون سه
درم مانع از بظهو ترشح و محمد کرد او را بعد میایی کفتند اند د
بر عفرز اطبار شنبه کردیده است این مردم بود که سباد

امن

جرب بیم

هر چون خصیه هر اشنه چون دخانیه عین دلی در این مقام و در
عاتی هنوز راهیان من خانم و درم ملتحه چنین را در رفعه مسخر و کرد
بچو این که از چون بخواز اوقات درم هنوز چن منوط است بحال
خواهی خوش ریک و دجله شایان رس لمن کو خواهی بیش
و فشار و درم آمد و چن با جهیان از این قرار است که هر آن حکم
نشد یه در هر چیز یا در تحریر کن را در چن ای اساس یا در چن تا خلا
ذوقی و دوزش حاصل بیش و باشد که ترشح دخواهی کرد و
حرافت او بطریق باشد که کن چنی را مانند اکالات فاسد
س زده و چون درم بسیار شد یه کرد در مراتب بطبقه ملتحه مقلد
نموده و ترشح ذمہ بالمرأ طفایر کو کشت چشم بیوت بهترانه
و درین چنان کن ناید که ریکه چشم او رفته و بطلشد
خوف رز و میخ ناید با افتتاح چنین نیا شد اکثر قرار در جه اول
بین طرقی است و نه بخواز رفاقت بورا طرفت رفاقت رفیع
طبیب در درجه اول بزد بزرسه ملکه چون برج چو بدو مرضیه
و چیزی باید که کم حکم و خشونت دوزش معید و مژون

و خدش روی ناینده برتری طبیعت که شکان جعفری این
ملحقی ناید و مجهز ناینده مفروده کن را حضیر را بوطایت
طبیعت فارس خسته مفروض باشید زد برب مین یعنی تصحیح صلب که
جن مذکور در قدره نهند ول علامت محضیون ناین مرض شد نیزند
علت است بفاصد ۳ الی ۴ ساعت بعد از کل غذا شروع میگردد
پکیده شدن و دچوری که این علت مردمیت بهم رسیده
قدیم او را بقر حشم میگویند و قادمه است این هر سی مدد او است در
امتحان میکرد و راهیه روزیم عصص تو قدر خانه بخوبی نزد
دلی در جمیع رسانان و اصناف رئیزند بروز نکند کا در از این پیش
از رحال است تعلمه از المعرفت این علت را در این
بنده شکران که اینکه بوطایت ملایم ناید تماشی کردیده خارش نویزند
از اینکه و مسحور شده سیلان ملغم بگیر که هر چهار یاری را در هر راز
مرشکان بوطایت است خانه جفن مغلب شاخدار نزد و مسحور متفاوت
کردند یا آنکه بسبک ایالت رطوبت ملغیر و کل جعفری متألم شد
الیکم غیر طبیعی حضیر یعنی به یاد آید و مجهز ناید و قدره ناید

رطوبت مذکوره القصاقی جعفری حاصد کن دیده شود که بعض از
ادفات ماتقی اکبر بوکاطیان رطوبت اکله را زمینت طبیعت
کرد و جعفری بوطایت عصر خود برگشته مورث بدستگاه پیش نیز
دوه مسحور شده سیلان بلطفه یه رایجیده باعث ادویه
سته ناید و اکثر ادویه قات در باقی عمره ایجاده ایجاده
دوه مسحور شده و این ده در راه اول بطبیب جمع ناید و وضع رفاده
بلهول آب برداشته که برخونه علیه دستگیری از این اتفاق است
ناید و مجهز چون ترجیح رطوبت بلطفه قرار گرفت بمنتهیین معاشر این
که روز خود ایشان را به جسم رایدین مرکب ترکیب تغییر کنند
و بعد از تغییر شکن ناید حصفت مرکب بکیر نهند و از اینکه
کیله ناید کنند و نیز و کلا بر روش مصالح ای ای ای ای ای ای
و تعقین افیون روازند و خود و یار و زرس الی عذر دفعه نیز
قطه از این دوا و حیش قدر که نشانه بکیر نهند شکنند و را
اشکند و مرقطه تعقین افیون و مصالح کلاس صفت
تعقین افیون بکیر نهند سخت جزء افیون و ده جزو فخران و (تعقین افیون)

د مر ج م ح ص س ل ن ب ي ق ب ل ي س — ب كير ز دار ركز
 و فوٹ در ز ه ر ي ك ي ك ب خ ز د ه ب ن دار د دار ز د ه ج م ز آ م ع ق
 با ع ا س ت ج م ش ح ر ك د د ر ا ن م ح ك ل د ق ط و ر ك س ن د م ح د ل ر ز
 ج م ه ز ا ن ج ه ر ق ل ي خ ا ل س ا ن ق د ي ك ي د ب كر س د ب ع د ن ب ي د ر ا ب
 ب ا ب م ق ط ب ل ي س د و د ر ب ي ا ن ه ر ل ا ك ا خ د و ر س ا ي ب خ ب ن ت نه
 چ ب ن ب ح ب ل ز ا خ ا س ب و ا ع د ا س ت د ا م ح ص ب ن ب ح ب د ه ف ت ر ز
 خ ا ب ج د ر ا ن ب م ه ز ا ت ق ا ق ا ف د ه ع و ف ن ه ر م م د ك د ر ف و ق ب ج و ق
 ب د ي ن ل ك ه ب ك ي ر ز د ش و ر ه ق ل د و ز ن ه ا ر و ز ا ج غ ي ن د ه ز ه ي ك ش ز
 ج م ز د ا ز ب ن ا ر ا د ر ب و ت ذ د ب ن ا ي ن د و د ر ب ي ن ذ د ب ي ك
 ك ا ف د ر ا س ب م د ف ك س ن د ا ج ز ا د ر ا ب ا م ي ب ر ف ب ج ب ن ز
 د و ر ب ي ن ذ د ب ي ب د ه س ك ه د و ر ب ي ز د ن ت ا م ف ق د ك د د
 ا ز ب ي ن م ف ق د ك د ا ط ب ا و ز ك او ر ا ج ب ر ا ج ب ن ب غ س ن د م د م
 د ه ل ب ا ن ز د ك ل د م د س ك و س ش د ل ب ي ن م ح ك ا ب م ح د ل م ب و د
 ي ك م ح ك ا ل ع ق ك ا ف د ر ب ر ا و م د ف ك س ن د ا ط ا ف خ ا ج
 ج ب ف ي ن ر ا ز د ر س ا ل م د ف ق ب د و ق د ي ك س ن د ه ر و ق

و ع ه ج ز د د ج م ز د ج م ا ج ز د م ي ك و ب ا ن ص ب ج ز د م ث ا ب س ق ي ب
 ا ب ه ر ا د د م د ت ب ا ن ز د ه ر و ز د ر ح ب م س ن د ب ك ا ه ب ج ز د
 ب ع د ب ي ف ر ز د و ف ش د د ر ا ز ز ك ا خ د م ح ا ف ن ا ي د د ه ص ف ر ب ي ب
 د ب ي خ ج ز د ع ق ب و ا آ ت ش م خ ل و ب ا س خ ت م ت ق ف ق ي م د ز ك د ر ا د د م س ن د
 ك و ج ك ل ك ا ه د ا د ب د ه ج ب ن ا ط ا ف س ب ب و ا س ط ا ك ا ل ي ت ف ا و ش ت
 ك ر د د ا ج ب ع ش ب ج ب ه ز د و ف ب د ه ب ن ش ا ز د ب ا ن م ط ب ك د د ا ا خ ت ر
 ك س د د و س ب ي ا د ا ز ا ب ي ق ز ر ا س ت ب ك ي ر ز د م ح ك ا ل ه ب د د ك
 م ح ك ا ل ه ب ي ن ب د د و ب ي ك م ح ك ا ل ه ب ي ن ب د د و ب ي ك د ك خ ب و ب ي ك
 ب ا ب ي ك و د ر ا م ط ب ا ل ا ج ز ا د ف ا ب ب ي ا ن ل ش ب ر ا ك ت د و د ر ب ي د د
 ب ب ش ب ر ا ك ت د و د ر ب ي د د ب ك ي ر ز د ج م ز د و غ ب ن ب د
 ي ا ر و ف ن ب خ ب و ب ي ك ج م ز د م ح ك ا ب ه ر ا ب ا ش س ل ا م خ ق ط م ط ا ز
 د د ب ب ل ا د ك م ب ي و د د ب ا ك م م ق د ا د ه ب ن ب ا د ا م ب ي ك خ ب د ا ك ت د
 ي ا م ق د ا د ك م ق د ا د ت ز ب ي د ت ك س ن د د ر ا م ط ب ا ك
 ك د ه ب ن ب ا د ا م ب ا د ه ب ن ب خ ب د ت ا ز ه ب ا س ن د د ر ب ي د س
 ب ش ب ل ز س م ا ه و د ر ت ا ب ت ا ن ب ش ب ل ز ب ا ن ز د ه ا ن د ك
 ۲ ا د ز م

مریض رو به بیرون کرده میخواهد روز بیک ال دفعه کافی است
 چون مریض زیارتمن کرد و با عدم مکله مفید است مطیع نگیرد
 پرسن و خست بسید دلیل معقول نیز صدر کارها را در بیت و بین
 متعال آب را کمی افزایش بخوبیت نمایند تا کمتر سرماقی باشد رسنی
 آن مطبوع را صاف نموده در آن مصنوع تیغ کتان کهنه را خوبیه
 هر سیخ و شب بر مریض ماده بسته بیعت آنکه به پارند
 دلی بساید و نیست که بچشم کیسا زاین نیخ مذکوره مائیت را باید
 در حالت برودت استان نمود و بجهة کرم کردن اینها لازم است
 که خارج کو و را در میان کاس آب کرم بلند آرند تا برودت دوام شود
 بر خریز روتا ت شد که با وجود این تد بیمارت لا یقین علاج پذیرد
 نشید و تقریباً کن رجیین عارض کرده و در این صورت
 لازم است که طبیب احتیاط کنم و فن پیچیده اینکه اصحاب کلام بران میتوانند
 که غلت منوط باشد برداشت نیزج و در این نیاز علاج نموده
 برخی احوالات خاصه دلیل چون علت موضع فقط باشد و در بعض
 اوقات نایمیده منع کلیه حاضر شوهر زیر هم معرفت به

۱۳۰

بهم یعنی که بین فوج ترکیب شود بکریه نیز خالص کیست معقال دلمه نموده
 و عرق ثوره خالص کیست معقال بین ججزه را در حیثیت مخلوط نموده آن
 مخلوط را کم دلوف زجاج برای دوارده معقال که مساده مخلوط نماید
 تا مساده کرد و از این مردم هر سبب دوقت خواهیم بود که کنیم
 برشکان نمیم نایند اما صفت عرق ثوره خالص کیست نموده
 هنگاه و پنج هرمه شوره قل خوش صحون ۱۲۰ ججزه منع کرسته کران
 او را سکه میخواهند و معدن زردی چکد و ربا طاری شمش و خر
 دار الکا د طهران مرکش ۱۴۲ جزر عرق کوکرد و قرثوره میشند
 خارج از مخلوط بهم نموده در قاع زجاج کارده عرق کوکرد را با همان
 بر سانده باعانت تغیر کلم اوله او طوبیه شده بمنظر این کاره
 قاع در عرق کوکرد آنکه نموده شود و شرکد گردند و نیز در عصر این
 که اجزه سپس از خود ملثت قاع را ملکوں نزد و بعد از عاض کردن آنها
 و متصدر کردن آنها بقایله و شه و صدر و در زر اینکه آرد و بزرگ
 در زر بر قاع آنرا کنند ابتدا قید و متد رجا و راز یا نایند
 و از این قسم هم ۱۳۱ جزر عرق ثوره خالص حاصل کرد میگرد

(سدیعی ثوره)

دادن ماده را باعضاً چنانکه در اگر زاد رام می‌شود ممتد است در
این جا بسیار مفید باشد بین نزد که در از زخم و حمایه نمک فرنگی
اصد و در از زخم غیر و موی یا کلرستون نمایند بر طیکه حالت
در معده داشتم و چند ندر شسته باش

فقر جهادم در حمله طفال جدید
چون این طبله بتفصیل در فصل جامع روز بای هم از اول سپاه
بیان نمودم در این جا نکلا لازم نیست

فعل پیغام در سعیده

این عمل نیت کردم محض سعیده را تعقیب بین نزد که ابتدا به که
دشته تند در رکی را زدن را می‌خواست موضع قایل از اسلام نباشد
صفیر کرد چنانکه از رکش چشم پسید است و این در از زخم
از حرکت جفن کشته بقدری بعد احمد و براتی شو با بودن د
وجع و بعد زان محمر و قبوه و آنس از خوش گشته لون د
احم را در صفت و صفات لین آن و جان نزد ام توپه
ریم را یکی نموده با بند برج خارج سزاده ای اس در دم کشته

بر

جمع الیام یا به با بقیاع اندیزه زر زاد سه بجهت تجدید این ^۳
دردم در اینده که حصول نیز شد رست اغلب وضع خود می‌بلوی
با آسیخ یا بسکنجین مرد کافی اندام چون ریم در او ظاهر شو
با یهنا العذتی که بو کھل اضد ملطف مانند همان روز شرمن
بنزد و در شعره راضیخان یید و بعد رزاقی راضه دامکر کشته تا
صلابت مو ضعیه بالاتم معدوم کرد و زیرا که اگر هم مسلط به
باتی مانند تجویش عیوه زم ملتب کرد که بیان اود فقر و همچو ^۴

فعل شمشاد بیان فحش ملتحمه به بعر بسلاق
این حرض عبارت رست از در رفت و مخاطر که مخاطرات تعقیب را
و اگرچه اغلبیه قات این درم کریست با در رفت و مخاطر
بخار طارد بیان طاش ن بیکد یک دله و در این مقام درین ملتحه
تعقیب را مفردا بیان مرغ شم و تعریف در ملته مقدار دفعه
اول از زخم اول زعله هم یافت خوبی هم کرد لا در حصول این ^۵
درین ملته هم چین بد انکه از رکبک درست نایم و مادر بازد و طب
در زخم پیغمو از نایران نیز اسباب میان رست کرد درم ملتحه

جفن عمر مرغوب تمرست بدایلر چنگ زان مید اسباب سیعه
سیز ز شخن با مرغز جفنه لک کطیل و دوام نهاد
دچون این مون مغوب بیغز نوم ملخه قدر کب نباشد اینه
سطع از جفنه خپرس جفن اصل راجه عرض شده عقی شویه
که در حال طیور غیره زیان این طبلور نفاط طهر کردند و دچون جفن
بر اسرار یاد را متعاق دم برآمده باشد مرغز احاس کند و حکم ریک
دجسم ناید و ترش ملخه پشتر کرد و نیز کلند از طوبت قیصر و پس
زان رطوبت پغز مرش خ و بندیخ پشتر کشته در ماق اکبر مجتمع
دچون درم بشدت زیلا باشد ملخه جفن نمود و ملطف بهم رساند
وازمه خون کار زنوده بجانب خارج منطبق کرد چنانکه ز شخن
پیغم صدوم مکرر د و دچون پیشتر نایران یه بزرگد بلغز خن نیز کر
چون سور با نظرنا نیز ملخه جفن مانند سفرز دیده شورانی زفع
روز درم بسیار رصع العلاج هر یاره و دچون علاج نایز بر رسم شجع
جفن راضی نایه نیز کراکس و صلات دادر و روابطی مانند
و مشیط کشته جفن بجانب خارج منطبق باشد لقفسی این حات

راد فرمه

راده فقره نوزدهم از این جزء اول بیان خواهیم نمود
اما عالیج ملخه جفن در صورتیکه دمچ و در شیه یه باشد رجوع شهو
بعض علت در خلف اذن دور مویستیکه علامت ملطفت دم ز پیش
ملطم کرد خصمه یا معینه تفاہ همراه وضع پا در آس کرم و کسته
سمولی هر فوت هر چو روز دیگر غدو قطعه طیور طیور ملین روز جلد عاب به ز
و خطر و حمایتکه با خفت دمچ و درم بز کتفیه باه عالیات را
مرقوف به زانه و بجهنم ایوار بوج کمندیه محلول یک کشنه مکبب
الیکات رود رده متعاق آب با تجلیل یک کشمکش شوشه الیکات
در سه متعاق آب سقطر با خفته یا کلا بی محکول یک کشمکش زان
معینه مکدر در متعاق آب متعاقر یا کلا بی در زنده دخوچنه
قطوه کی را زانه را در بیان عقین قطور نایند و یا آنکه عکنده
زاج سفید را بایک عده و کفینه کھم خ و رظف عین زاغات
چنده چوب جاروی بزم نه نایرازه کف نایند و دسته ای
بین ترکیب بیاض البیضا لوده س خمه وضع غایند و هر
که ترکیب بیک بخت شدن است آن دستان احمد را با زاج و کفینه

نحوی آنوده زند اماکنیتی ایکات روح حاصل میشند

(ز) اینکه بکنند دستوریک پارچه را در زیره زدن باشند

در ظرف زجاج در عرق کوکو محظوظ شوند و زن خواه آنست متداد جست

و محلول راصف نموده در ظرف چشم پارچه را باز کنند که بجوش نمایند بروی

ماشیت پرده بسته و اینها هاشم موقوف در آنست طرف را بگات

خوب بکنند زند نمایند و بند اینها بند را برداشته فریض کاغذ میشوند

نموده زورا بچشم نمایند چون عرق کوکر بدمت میباشد میتوان تیر چشم

حصول کریت ایکات روز ریح کرد ایکات کمود کردار اسکن کرد

در آن محلول پارچه را درست کریت هفت نفخه که از نمایان سبزی ایشان

محلول بالمره خالی کرده و اینها محلول صاف نموده صفر را باشند

طایم در ظرف چشم پارچه بجوش نمایند و پنجه را مکشیده زند قرار کرده

چهار خن کریت ایکات روز ریح کوکر دند و زدن کرد دید

اما سقوط ایکات نفع نماید و دستوریک نعمت خالی قابل

کرده یا پنهان نهاده شسته را دو عرق زند نمایند که طرز حصول در

سیم رازیں بجزء اول قید رازیں مکمل میان شده است در

اطفال

کرسنگات زدن

دو او طاقیکه روش زنگ ایکات به وزنه و باد روت شب در ظرف
زجاج در حبس زند پیشکش کرد زنگ نعمت غیر مخلوب بانه و اینها محلول
رصاصی را با احتیاط در ظرف زجاج را زنگ بند کرد که اند محلول را
با آتش گلایم بخشانند و چکنید و عبارت روز شوده ایکات نعمت
منجذبه بخواهیم و چون خواهند بین نزد شوده ایکات نعمت منجذبه بگشتم
یا نزد شوده ایکات نعمت قدر نمایند با یه نزد شوده ایکات نعمت منجذبه بخواهیم
طایم در ظرف چشم پارچه را بفرز بگشود و مذاب در قالب چهار که
ست را خواهیم داد بین با این سیمین الوده خسته بگشته بخواهیم
دلپیش روش دهن قلم راز قلاب در آن و زند و چکنید محافظت از
تائیز روش لطراف اور با یا موم یا لاسک ذوب کرده آنوده سازند
د هر وقت خواهند بین نزد شوده ایکات نعمت قدر را بخوار برند بخواهیم
از هموم یا لاسک اطراف ایشان را بترساند — لازم سفینه مکش

(ایشان مکش)

عبارت است از راجع معنیه نرم کوبیه که اورا به وزن صفحه اینها نمیشوند
کرده بخواهند و بحال غصه کنند زند نمایند تا مراجع مانند کفه مایل را

بالا آید اینها اجزاء سرمه را نرم بیند و بجهة استعمال

در دزف ز جار محظوظ از ز هوا لخا هزاره و در صورتی که سمت راست
جفن شپه بود سفر بینه و اندوانه و پیرامده باشد ادویه کلو
غوق حاصه خواهد بگشته و بايد در آن اوقات جفن با برگ زاده و
سطع او و نوره ایخات نقو قفتر با پا روز لکه از ریا پا به کلات کبود روز
کیک نمود و دفعه بالمه و پس ز مالیدن کی زاده برو جهاد قطعه روند
با داشتی زیرین و انصویهین نانیه و قور از خارج کسته نه خسیه از ابر
یکچ و پنهان کشند نه مرستکد احاس بود من باقی بیش و دارم خن که
ادفات با وقت سختان اوضاع کرده هر روزه از محمد را با سیچ
در صورتی که صاحبان این علم بسته بازی خوازیزیز خود را می سهول
ادویه که مخصوص باشود که بر علاج کوچه بیو و بای روحی شوبلایج
را فتح خوازیز ففعه فعمیده و هم ماک الکل بعین دل
چون بسیار روزه افات مشبیه می شوند که مخصوص دار
پنج روز فقره اول از خون ایم را بحدا اول من بعد خواه آمد لذت نشیص
غزب را مخصوصا در این مخصوصا بیان می شنیم — لا غلامات درین
اول بسیار شپه لذت نعلمات خود را نمی خوییم یعنی خوب ماک اکبر

داران شر

داران شر آنکه محوار مود فشره شنخ زیج و معهد بکرد
د تامد بکند و درم بخوبی که در مسایت گردد بشه اماستن اکبر
چند ان صلاح بند را بد لیخون در کمیت معد بادرم باقی اکبر بخوبی
از امسک کن دویم سرمه کنکه صد و دویم شریعه ایخه بخورد و لیخون ۲ محل چ

محوار مود داران شر مسایت درم سد و کرد و بینز طرف معلمان
یا پس کرد و بالغ زیاد حرس لقیکه اسباب بختر ایش عطیه
کرد — لا غلامات و در عویم یزیر سپه نعلمات در حضانی هرمه
جفن نانه چنانچه در فقره ایم از جمله اول از جمله اول بیان کرد
یخن بیوض ترخ شده ترخ بزم را بکسر طور خانیه و لیخون داران شر
ف ریست بخفر باقی اکبر بیا در یم فورا این بیغم را بکسر عقد از ایل
خارچ بکردد — دویم ایل که در ماق اکبر بکباده بدر کمیت دع
یا بدرم محوار او خرچ و دعا را کن را جفین در و بجه ایم هر قوف
نمیکردد بالعكس ایم مود بهم ملزی بکسر لیخون جفین هر یا ایله
بدیه ایل که محوار مود بیز سد دادنده و بعد از آن دارن ز محوار طبعی عقو
عبور نانید و لز مفتح و محدودیم در ماق اکبر بالا خود کرد و مود بکرد

فقره نهاده نفعی مصلکتارهای چنین

این مرض عبارت است از آسیب دلخیزی دی و مبتلی بیش
کن رجف و بعضی اوقات بیخی بضرر از این رجف است بجهنمی غدد
جهنم که قدر زدن در فقره به منکره که مخصوص از این رجف دیر چو
در اشخاص ضعیفی لایتیست و علامات خاص این مرض انصاق جهن
بماست علیله که بین جهنمی و رحم امکان پذیر ششم شود است و سقوط
ترکان و سیلان و مزاده باست مراثت صلافت بمقاطعه و معدودگر
صعب العلاج است بجهنمی هم چندون فرج خنازیر و درستیون
در مدت میدی برده و نیز علیله بماند غلب شرکه سلطان جهن نکرد
در فقره یا زدهم از این جزو اول — آماعلاج و سورکه
مرض اتفاق شد در این رجف خنازیر بر و یاد اشخاص ضعیفی لایتی
منوط است به تغیر عالت جهنی هم باعانت ادویه دار خلیه خاصه طلاق
بر علاج موثر کرده این علاج موثر است راه خاص است استعمال
فاتره از برکت شیخ و برکت سورکان و بزرگان که افتاده باشد و از
وابابه نیم کار خیمه برکاره مکفردار قلیل دیوان این لایا پارچه آقا بازو

خطه هم رکھمن که کردند بجهنمیکه ناصور و مده باقی بماند — حیر
اما علاج دیگر و بشرمجه پشم است که در فتوحه از جزو اول از
او را مفضل بایان کردید بطریق درم باق اکبر خود بمن کیهه محمد بیهوده
و همکر بنهاده در صورت اخیر بحال است که در وقت تکمیل از فتن و
دم کیهه دهد بجز دی از نهم باعانت اضد ایلیه دیده برس از نهجه کارهای
جمع آن محظی دست اوفا هم کرد بشرط مذهب مصادرم ایلک فتاوی
موجه فرع که کشته هم شاید دیگرچه و همین الوجه در وقت طلاق
هر چند جهت تشخیص طلاق میل را در بجز ایلیه دیده و اذکر شد که هم اینکه
این شرکه را فرقه رباشت شد دام و خوار کلیه خواهش داشت
از اتفاقی روییه از دنی یکدندوچه منفه را باعانت ایلک ذکر شد
پرتفعین اخون تقدیر نیشه دهد بجز و درستیون ریشه ایلک که نه
الوده بمان تعقین وضع کشند و احتسبت بعثت بکه دیده نمایند
تاجیم بقوه طبیعتیم با بد در بجز و معموله باقی بماند

فقره لسته دیج بحات حداده چنین

چون این مکمل بیکه منوط است بعد و بعد بجز ایلیه از نایابی ندارد

بود حیثم فردا دهن و دعویت نبودن برک بیچ و برک شواران
امنه از برک سینه میز را ب فقط و یا زمش بزیر بیچ و بزم کنیه
بیک جزء کافور را سبب آب بیم ارم تقدیر گفت ناعلاحت هرمن
مبدل بورم خادکار دو پل نان روحی شد بمه و کرب رازیک جرم
هرم زینیق را در روآ جمه کافور را سبب و هجه جرم سده د که
صحیح د شب این هم را در کن جفین نه چین نکند و چون این مردم
کافی بر علاج نباشد بالآخر روحی شد بجه لایم و لایم را در مردم را در مکور
 فوق بکیر نه زینیق و سرمه ساده بالساور و آنرا در نان ^{پنجه} مصلایه
کنند تا دهات زینیق بالمو قانی کند

(مردم را دی)

فهرج و پلور منشیعه هرمه صلبید

این مرق نیس بکشیعه منکوره و دهدر پنجه زینیق هرمه اویل که نه تختید
نه دیر شده بهش و بمان جهت خلیقا و هرمن شد در کن رجین بصورت
جسم صلب و مدلور یا نور شکر و تمرک و بد و دم و دمچه و جعله
اگرچه نه ذات این حن خطرناک نیست بخصوصی و دعویت که عین هرمه
باشه باز بفرز را واقع است هلت رو داشت بهم رسند در قصر

چند عدد

چند عدد شعیره دریک جفن موجو با شنجه اینکه علاج باشد
نمغلو بر طرف کرن انجاب یارا ز دفات باعث شزان جفیر
شده رست اما علاج در موییک شعیره هرمن صلب قید
الحمد دیگر عدد ملکن باشه امید رست بر کنید بدن اود و دین
محمالین شعیره را در میان هر انکشت والود ساخت اورا با
جو هر زیست در و بعد پاٹ ندن اور ابا شمع شکران سعیره ز دفات
کافی بوده رست و هم جفن هر ز دفات دیگر فع کا عدیده
از استعمال موشر هر ز نیک جرم یه در سبب و در آزاده جرم
یا از هر چهار زن چهار کتف جفن ریقی را در و سمجھ کافور را سبب
کنچه صداره هولان — در این صورت از هم حالت خارج نیست
یا صدای تختید رود یا شعیره هرمن صلب بسته باورم خادکشته بیچ
بری و غافی شو یا اینکله بجهن طور که هست باقی سیانه در این
صورت اخیر علاج نمود رست بهم زین که جله و در شیره
را لخاچه هرمه صلب با طاط را با این برای حلقه بست آورده اورا
بشرط یا تیجه هرمه و حرج را باعث مسیع دیاندیون باشد

(کوچه نهضت) پاشیع پرستی ایتم دهنـه — اما جهر نوـش در مذکور فوت
بعد کـی در وقت کـی کـی جـهـه نـوـش در فـرم کـی فـرم رـا باـیـک جـهـه
مـکـلـسـانـه شـکـفـتـه مـخـلـوـقـه سـخـنـه دـقـرـهـ کـنـشـه حـانـه قـعـحـ رـا صـصـیـپـ
بـچـندـ قـابـلـه هـرـکـیـه سـوـدـهـانـ دـرـشـدـهـ بـهـشـهـ وـرـیـعـ هـرـقـابـلـهـ مـلـوـبـهـ
ازـآـبـ قـطـرـهـ لـوـلـهـ زـانـوـدـهـ اـرـزـقـهـ بـرـودـهـ بـهـهـانـ اـولـهـ قـابـلـهـ اـولـهـ
وـبـهـ آـبـ کـیـ کـیـ درـلـوـسـتـ بـرـسـهـ تـاـجـهـ رـحـادـتـ اـرـزـقـهـ دـرـانـ اـبـهـ اـبـهـ
نـوـشـ دـوـدـهـهـانـ وـکـطـرانـ قـابـلـهـ لـوـلـهـ رـکـسـمـوـفـ بـلـوـلـسـلـاـقـرـهـ قـارـهـ
دـهـنـجـهـهـ آـنـکـهـ اـرـجـهـ نـوـشـ دـرـقـلـهـ زـیـاـدـهـ قـلـعـهـ زـانـ
لوـلـسـلـاـقـرـهـ تـوـانـهـ خـارـجـهـ نـوـشـ دـرـقـلـهـ زـیـاـدـهـ قـلـعـهـ زـانـ
امـ بـهـاـشـدـهـ دـاـزـسـتـ فـوـقـانـ دـهـانـ سـیـمـ آـنـ قـابـلـهـ اـولـهـ لـوـلـهـ
هـوـ زـانـوـرـ قـرـکـیـهـ کـیـهـ زـانـوـرـ کـوـنـاـهـ دـوـدـهـانـ سـیـمـ قـابـلـهـ اـولـهـ دـاـزـ
بلـشـدـهـ دـرـمـیـانـ آـبـ قـابـلـهـ هـیـمـ قـرـکـیـهـ کـیـهـ زـانـوـرـ کـوـنـاـهـ دـوـدـهـ
سـیـمـ قـابـلـهـ اـولـهـ زـانـوـرـ بـلـشـدـهـ اوـدـرـمـیـانـ آـبـ قـابـلـهـ هـیـمـ قـرـکـیـهـ دـوـدـهـ
دـهـانـ وـکـطـقـابـلـهـ هـیـمـ باـزـلـوـلـسـلـاـقـرـهـ مـلـکـیـهـ اـارـمـهـ وـماـیـقـرـاـرـهـ
کـشـتـهـ زـوـارـ کـیـهـ قـابـلـهـ قـابـلـهـ بـیـانـ سـهـ وـانـهـاسـهـ وـدـلـهـ
بـلـغـوـهـ)

ضـبـوـطـهـ نـمـوـدـهـ وـرـزـیـقـعـ آـنـکـهـ کـنـشـهـ تـاـجـهـ رـوـشـ دـصـعـوـتـهـ
دـاـخـلـهـ قـابـلـهـ اـولـهـ دـشـهـ دـاـوـرـ کـنـشـهـ وـجـونـ آـبـ قـابـلـهـ
دـیـکـشـهـ زـاـیـنـ جـیـبـهـ نـمـایـهـ تـاـجـهـ رـوـشـ دـرـاـلـوـهـ هـرـ زـانـوـرـ کـهـ
وـرـمـیـانـ قـابـلـهـ اـولـهـ تـاـنـیـهـ استـ تـاـقـابـلـهـ هـیـمـ دـاـگـهـ دـآـبـ اـوـرـیـزـ
سـیـرـ کـرـدـهـ بـقـابـلـهـ سـیـمـ رـوـدـ دـچـونـ دـهـنـ عـدـیـنـهـ کـهـ آـبـ
لوـلـسـلـاـقـرـهـ مـعـدـهـ هـیـمـیـهـ دـلـیـلـهـ بـیـانـ رـسـتـ کـهـ مـقـدـارـ کـهـ جـوـهـ
نـوـشـ دـرـکـهـ جـاـجـیـهـ بـیـکـدـدـ زـیـلـوـسـتـ وـبـکـنـهـ کـهـ کـوـنـ اـوـرـمـیـشـ رـاـ
مـلـیـمـ تـرـخـانـیـهـ وـجـونـ قـقـرـ بـاـخـلـیـانـ دـرـقـابـلـهـ مـعـوـقـهـ کـرـدـهـ
یـاـجـهـمـیـانـ اـهـتـ کـهـ اـشـکـانـهـ نـیـتـ یـاـلـیـرـهـ بـهـنـکـ عـمـرـ
بـاتـنـامـ رـسـیـدـهـ وـجـونـ بـاـوـجـهـهـشـتـ اـشـکـانـهـ نـهـارـوـشـ دـرـدـکـرـ
مـقـصـادـهـ نـوـفـ بـیـزـدـهـ قـوـازـ قـوـازـ قـابـلـهـ جـهـانـیـهـ بـهـجـهـ اـنـهـ دـوـقـتـ
سـرـدـشـهـ نـقـعـ مـاـیـتـ مـوـجـوـهـ دـرـقـابـلـهـ بـیـزـدـهـ قـوـقـعـ جـهـتـ
مـنـغـیـهـ وـجـوـهـ رـوـشـ رـطـاـصـرـهـ رـاـوـرـ طـرـفـهـ بـاـسـ
بلـوـرـ بـنـجـعـ نـاـیـنـهـ — اـماـصـعـ زـکـانـ حـاـصـدـهـ وـصـمـعـ نـدـکـانـ)
(صـمـعـ نـدـکـانـ)

دیگر جو رفون زیست را باش ملایم و دب کند و در مذاب بنمود
شده هر چند بزرگ نوکران خنک نرم کوچیه داده از نشسته و اجازه
را بهم زنند تا بکار سرو شوند و چون حصول این مشبع بجهة عدم وجود
برک نوکران خنک ممکن باشد بدل این مشبع نوکران خنک مسح برک است
زمیز خواهش دیدهین فوج که مومن برک نوکران بهمک رسید
زمیز رجوع شود با این رفاقت از نشسته و اجازه مسح نوکران
حال بیان از دیگر اماید در برابر نهاده (صادر) (عصر)

(صادر) (عصر)
در قوت سکه در محلول مید و در پر طایا سیر و کجا جال از داده کنند عطران
ابیران یافت میشوند مخلوط از شکر سربت کوچنی بعد داده از نشسته و اجازه
که صد و سی راوب زرد و کوتوف نهاده کنده را سبز برور قیف کاغذ
رنگتیه با پهلو و را تغییر نمایند هر کس بخیرف اطم خانه زدن اشت
باشد در اوقات راهی بدر بیان چند لار کاغذ خوار و شف
نمیشانند — لاشکر بز کور فوق — بعمر آید در قوت سکه
مردار است که طلاقی نیز نمایند هر کس بخانه زدن اعانت
چوش در ظرف زجاجی حکمتند و محلول از در میان جویی رز قیف
لاغذر

کاغذ صاف نمایند و مصنوع دمح برآرد که از نهاده با انجام دیگر بزیر و د
سخنرا و در بیان چند لای غذ و دهوار معتقد نمیگذانند —
اما جوهر کله خالص که لازم است بجهة حصول شکر بز
ظرف از اخذ اوین است که بجز از زنگها مرقد از منثور و اوراق از
کوچیده غبار از دهار صفحه آهنگ را که زیر از آتش داشته باشد
نمیشانند اما سفید شمع خشکی برا واقع نموده و اینستی هر زمان
دستگذشته و دهار ریگ تقطیر نموده تا مادا ایمک دیگر خیز تقطیر
نمیشود و باید در میان حقیق شدرا ملک بیکنی یا ببرف احاطه شده
باشد و چون حاصرواں سبز نمک است بواسطه جوهر زنگها که همه
بهم در و قهوه اول تقطیر میشوند مقط اول دهار ماره مجدد و
بر نهاده تقطیر نمایند تا جوهر زال و بیون آس مختلط اند معده —
اما عصاره نوکران صفت حصول نماید — بجز از نوکران نمایند
دو هزار و قدری سیده باشند و در نهاده سننی بخواهار لوده
باب ایکوچیده ناخیر نشوند بفتح رور طوبت برکه جمع نمایند و
بروز رضت باین نمایند همچو دهار آب ریزند و خمیر نهانی را بگذارند

(عصر) (کار)

نیم ساعت که می‌بند و در باره آب (دراخند) نمایند و مانند این

و چهار ساعت مخلوط خش دود محکم با رجیدارند تا زیاد شود

او را نشینند (الآن بدن فر را زیرست مالی صاف کرده مصفر را

بنگلطف کرده و می‌پسندند با همین کنسنتراتیو معموله

بنگلطف کرده و می‌پسندند با همین کنسنتراتیو معموله

(کافور راست)

از زمانی بر می‌گذشت پیاره اما کافور راست — بعد از پنجمین پرورد

وقت یک کافور متماد اول (دروقا شراب چهار آتش) مکرر مخلوط

حاف نمایند پس از آن در مصفیر مقدار کافور را از زیاده بر پنجمین

تاتکافور ماسه برق جدا کرد و از باعثت قیف کاغذ غدر از آن جدا

معتمد می‌گردند —

(مشبع داده حلقه)

که می‌شون — سه ساعت در درست کرده بجهة مواد این

نمی‌شود را داده با همین مخلوط بدله لپا زرده چرخ آب می‌نمایند

برنده و می‌زنند زیست برآن اجزاء انسانی فرم نمایند بعد صحیح را در آتش

ملایم نمایند (چهار ساعت) بجهش نمایند و بدقت با چشیده چوب

بین بین نمایند تا مرد و اسنان در تپانیده نشینند و چون آب

(داجی)

در صین چو شین کم کرد بعده من و علی الدوام آب چون چیزی نمی‌زند
و چون بالآخره درین آب جسم صابور نگفته بعد از آن از این
آب چوش بیرون آمد و آب او را در آب برد بست بهانه و داد
آب لذکشند چون چشم استعمال خود شود قدر از آن لوبه بیره
و گرم کرد چشم کش کرد بور پارچه بین لذکشند —

آن مشبع ریشمی — صفت حصول و بکریه رشتم مار ۲۷
(مشبع ریشمی)
اب ۱۲۵ دعوق متداول ۲۳ جزء ریشم را تقطیع خود را کرده
در آب بیجوش نمایند تا بعد از امکان از ریشم صادر کرد پس از آن
و را آن محلول همچو چشم قند سفیده صدر کرد و مقدار مدن کوچک عرق را در
آن محلول صاف کشند بعد از آن شلام بقدرت چشم کشند
و صاف باقی مانده را صاف کشند و مضمرا بر در پارچه بگزین
که بود این بین بود و چهار بوده صاف کشیده باشند بین کشند و
چهار بوده را در محمر مایدم اتفاق بکاره و خشک کشند
پس از خشک شدن یک لار بکار بر در لوبن کشند و این عذر
بین این شو و قمه بکر زمانه نمایند تا فتوه حسنه که مشبع کلام را در

کن را حفظن یا لر شیعه و فضیل ب و هر سنه عصر ز اطبا ایک
حال تمحیرات و احاطه نمایند و زیب قید را کهار داشتن دوی نهاد
از آنها منافع دیده سده و کمال ای معرفت نکن و مت نزدن باین
منفی را تامدیکه و معنی نباشد لزی بر قاعده غیره ترمیمه
و در صورتیکه اسباب خارج علامات و در میر دراین توجه پدیده
کردند یاد را خاص ضعیف الینسیده و ن اسباب معینه و معنی ستر
نافس دراین توجه طهارتی و اماس طیم شد لیون جلد عالی که
دو طبقه محترم شدیگر ایه ضم کرته با هم را همچنان بدون او کی
نیت کراین ملات بزود میبلی سلطان حقیر خواهش که ایه
اغلب وقت سلطان حقیر چنین ملخه نیجه توجه رطانی اد است
بر خواز وقت مربی که سلطان چن بدون توجه سلطانی عدم
از برقه در علاج درم ساده عارض میکدد
و اینچه رست که هم لقصه المعرفه و هم علاج صعبه و باعتفاد
از اطبا علاج میوط رست بقطع که علی سلطان و فی الحقيقة عذر
بینکو و دیگر ن تراست درمودتیکه موضوع علّه صعیقه

آنام چه ده چون مذکور است در فقره سیم از جزء اول در مردم را در
در فقره هم از بجز اول بیجا بیان نداشده — بعفرز طبا جهنه
روان شیعه مرموز صلیب و حج هنوز بحالیات و لع اعلیه خزان
قسم ادیه پشت ز منافق اینها است در در وقت تخدم ز دقت
اینها باعث است ادویه مذکوره فوق عذریز از ستمان کالیا سالم
و در هم میورت باید از رسمتیان کالیات و جفن و جتنا شده
در ران شیکه بعلایت پستان یا عنق هم مبتلا بکسره است که
طبقه کمال حاذق دراین قسم خناس بجه و جهد و خروج و غرف
شیعه معلمیز مریضات ان کخواهند کرد —
تعزیه یاردهم در توجه سلطانی جفرون سلطان اد
تعزیه سلطانی حین عبارت است از آماس چهره محمد و دیبا میب
غیر حکم که بعفرز ز دوقات لون او ملدون طبیعه علی درست و ججز
او قات شیبد طبا و لی زلال تار و دشت ایم نیز نامه ایج و مجع
او تو جو نیت — تعزیه سلطانی جفن. نیجه خبر وارده بر
جفن است ڈاز ستم عود کردن درم و هست تاز ز توجه ملب
لنا هما

امّا چون سلطان بیلور عظیم بعکه و دین محمد پسر شترن جهنم
خواهش اجتناب نمی‌بردند از جمله اجنبات رستم که در میان کسانی که باز
محمد پسر علیه اپوئیه از جهنم مانده بگیرند همین پرسیه بودند بزودی
پیر سلطان مبتلا خواهش که کاریکه لحال پاچرخ جهنم صبور شد
از جمله تحریر قریب محمد آزاد و این کار کارهای حربی
بجز از طبقه دیگر که اعدماً باشند عین ندارند فقط از علاج ادویه
و اسلیمه و خاصیت امیدیه و از زمانه معلم و زنام که از جمله معرفت برین
کجا اینکه بوده و دمدمت پسچاه روز علاج سلطان جنگزرا محمد آزاد
و رامینکه که علاوه بر سلطان جهنم اسنفل محل عظمیم سورت او و نیز مبتلا
بین عذر بوده بین نوع که از وادی خداوند و بسیار جذبیت از پیکیه
سم الفادر میداد و از طایع چند روز نیکی غریق سلطانی را مرجو
بچشم روز آب که از مشهور بیغوف اکالیم که میگذرد عین که عجیب خوب
و اینکه زاج نرخمه و سه تکه دم الاحمیه و ده نجفه الفادر میه
که این اجزاء را بسیار نرم شده و مخلوط بهم استهه باش نیز که
و در فاصله بین اسماں این هنوف مند کو راه تقریباً رفاده
(سخونه ملا)

دستو

میتو براهم ده دودلا راوی نام که کمال مردی فن در پارس
بوده و کنای سپیار نافع و دلم و عذر کمالی اصیف نمی‌نمی اتفاقاً که اغلب
بانه خاص کو از مصنه معنوی این مرضی است و ملکفت که در حیله
لغه علیع کلا زاین دوا خاص که بده بین نوع که به سه کنای از
او ابتداء کرد به ریحی مقدار اول را به عین کنخه و دش باز روز
مرس نمی‌دیگر تهولت استعمال کو دهنگو را لفته مخلوط کرد
در میان نجفی از مطبخ جنطیه نمایا بلطف رفتنی میداد
اما کارکه مصنه مقبول — به مر آید و وقت که کواید : (کوکه مصدوده)
مندانه اول ادو دیزرو لونشند و بوران دیزرو دیزرو نیز یکرایه اسما برین
شد و معدن غاییه بعد که میگذرد خنده لای آنکه باده باره کاره
دیزرو فانی بین کنسته و درخت دیزرو خدیگر بیت آن زاده
بعدت چند ساعت او را در حوارت چوش دیزرو فوکانی بگرد
ام مخان در حالت بودت نکاه بارند بعد از آتش باموقوف
در ایشنه روز دیگر اسما بی از هم جهان نمایند و کارکه مصنه در از
فوکانی در آگو و ده او را بگیرد اولیه را زانی زال تغییر نمایند

تاطلم اب د گر تغیر نیا بود با آخونه کو ره معمول با جنگل کانند
ضفر دوازد هفده کنگره حین که لوح حجت حمروز
 این مردم ببار است روز قمر زده هر جمله کرد اخلاق کسی به این جمله
 در حضین و اغلبی در حفات در حین علی ظهور رخاید و بود سط
 عدم تو ب صورت غافلگیا بهم میرساند بین فوج که آنها سرخ
 همیو با دفع شدید عارض کشته طاول مادی لون در اژدر
 کشند که بندیچ در محلها متعدده ترکیه ده راه شیر خان به
 پتفعیر مکله از زیر غیر خالص سالمد اکان یا اند بدون ترسیدن حلمه
 خود در باقیانه غافلگیا شریح نیز سیار متعفن همیز میتو
علفچ این علت هم راز داشت از خاصیت دارد اصلی
 شو با شر بر ز مطبوع پست کند کنه صدم بخاورد همیز محب خات
 معدنیه که بیهوده خالص و از خارج موضع عیید را شرط کشیده و خواهد
 مبلل بطبیعت پست کند کنه هر راه تغییر رکی و عرقی کا خود پرسند
 اما تغییر هر کی — بعد از زدن چون مرکه مجنون و چون
 آجر کو سیده و هشت جزء عرقی چهار کشند که اینها را مبتدا

۱۰۰

روز در جار معتمل که اراده بعد بیش روز استمال مانند کشند
 و فشرده مجده از رو قریف کاغدر باز صاف تر نمایند و این
 کو سیده در اینجا استعمال است جهت مانع شدن از تلطخ کشتن
 فقره سینه دلخواه است مقاء مجهیز
 این مردم بسته که اکاس طوبی جفین که مخصوص عرض شده
 بیدار نجده جفین بمنکر در فقره هایم روزان جزء اول بعد از
 رعد راه بیجه حیات جلد پی خاده بهش یا بعد از استمال یا
 موقع با استعمال طولانی احمده ملینیه بر در حشم خاصه در قریف که
 در حین استعمال اینها هم راز نایر قور را هم انتزی میکرد و بجهیز
 مستلاس زد حصن اشاره را بصورت آنکه این بدون دفع و خشیده
 لون دیگر شکر بزی عیکه از فرش را کشت اثر و چند نانه در حصن
 بانی مانند و در صورتیکه سبیان مردم ز جلد اسباب بمنکر و
 فرق یا شد علاج از مواد است که با استعمال کما طالی را زینات
 معطر مسح بر یا بزم یا لفظ ایار و لشیم شیر از رو مثاب آن همراه
 کا فور یا بدون روز بدلک طایم بپارچم ما همین که بخورد کند را

محضی یا حسن بپرس نده باشد اما دیگر تکید است
لهم حبین عارض اثو در حین کیان زام راضی خاده به رسانی فوج علیع
مضر میکرد و بالعده ساید روح مکوذه بعلج صدر سینه این راه رفع
سبب باعث فوج تابع ۱۷ هجری

فرقه چهاردهم در استخراج حبین

بدانکه این مرفن حبین فوج رست - فوج اول آنکه صلب طایه حبین
زیلابیو بقیه عضویون غیر طیبیه خارش کشته توه اتفاقیه
عقلمه رفع حبین مانع حرکت شده مرفن شوانه حبین اعیل را لرمه
پرده مقابله قریبیه علی است مرتفع زد با دجهانیکه سبب
مرفن در بلند کردن از حرکت عضلله منکوره واضح است
سبب این مرفن علی بر احاطه سطح جسم است که این طبل
کشیدن الیام او جلد حبین بد و عادت شده باشد و در خبر
رزروقات همین تجربه اسقال طولانی خمده ملینه است که بوسی
در اسماع ضعیف البصیره در صجان خازیز دیندرت
پیر شفیع که استخراج حبین اعیل مولد را شد علیع

علیع این حالت بد و فوج است یا با دودیه یا بعد از امراض
با دید پیغمو آید از استعمال کالیت چون عرق ثوره خاصه یا
کوکد متداد که مکان از آنها را بروی حبین بخوبی برده و از چشم کشیده
بسهرا و فانی سمهه و فرج تجو و انتشار عصر بالاخوا کوئنه کرد -
علیع بعد از بین فوج است که جلد اضافه رایج از زیادتی
بهرشیت یا فوجی ایزد لبها حرارت را باعانت بخوبی مشبع دیا خلیون
متقصص زند - فوج حبین استخراج حبین حاصل شد و دست
حبین عصلمه اتفاق دوون علود علده ظاهر دود و صورتیکه این حالت د
هر حبین واقع شوند یا استخراج عصلمه مورده نیز مرکب است یا حس
نیز حس برودت در حبین و اسفع صدر و کوه البهار و بجز از ندو
مرفن برایت کشیده باعضاً مکار از صورت چون بخوبی زیاده
کرد شفیع همین عضلات پیشتر مترنی شده خرچ پیش از محل
مقفر ظهور رناید سببین قسم استخراج مختلف است چون برگ
از روخت حاصل میکرد از استعمال طولانی اضطره ملینه یا لزیل
فرشدن پیش را در سایر ارض راسی یا نیخو سکته و مذکور

یانه و کنده در مبتلایین بر قان الابیض و در اشخاص مبتلی به لبیض
و پندرت دیده شد که استرفا جفن بطریق هارمه نکشت —
حلقچ این نوع استرفا مختلف است ز تو رشدت و منصف
در صورت تک استرفا هر چند عالی کافیست که هر قرن قص کنندید
اگر برای این دویچه مقوی بقدر قص همچوین میباشد آنها میتوانند
شواب هرچیز را حفظ و هرو اسنان نباشند و هنوز بر جنین استرفا
با هوت کم و لکن پنهان — دو صورت داشت مومن الوده
جفن را بتعقینه دو ایچ بایک جنم زوش در رو با عرق معمولی باز رست
و همین تهدیه را هفته و چهار راهین استرفا میباشد استرفا آن
حال فارویکه مصالح نیم و این بسا سه دهمت تحقیق جن جنیک
هر مصالح میتوانند صفع و بایه تبلیغ زن حق رازیانه و جنم زوش در
بسادی — آنکمال معروف انخلیلی استرفا نام هجده تحقیقی از
کی قسم علیع چهل ضریح نموده از زین فوارکه محمدیان را نمده
حلمه و زانده کلیه اینها را باعثت خلیلی استرفا اکال جن جنیک را کنده و چون اس
ز را باعثت دو ز عالی داشت ز طبقاً استرفا این طبقه میتوان جن جنیک را

باعثت

باعثت همچویز ز علیم همچویز ذرا بیچ در حال اتفاق نکاه
میداشت و چون بسیاری از دفاتر علاج نام از این رفقه هادر
سلی بیفت که این مناخ منوط بوده بخوبیک شعب عصبه است همچویم
از عصب بیافک که از لکه عبور نموده دچسبی نموده بفرش کردند —
در صورت تک استرفا جفن بایک بجهش منصف عام بدن بهمه عالم است
که از من منصف همچویز استرفا جفن بایک بجهش بخوبی بفرش کردند
علاج خاص استرفا خواهیافت (لاماتعفین در ایچ) است (تعجب در ایچ)
صفقه او بکیر نه دو ایچ یکی جن و در حق تراپ متداد است نزدیک
اینها را باید دو و در تحقیق این رفعه مبنی از دو ایچ ترتیب نمیکند
ماشیت زلال اول در استاده باحتیاط بر کفتر و کذا در بدوی پسر
در ایچ اجزه دیگر عرق منکور نمیکند و این دویچ را باید راست را
بفتح راهمه نموده و محلطه باشیت اول آن ده هر را را را کاغذ
ساف نمایند (لاماتعفین صقرم) استرفا میکند از تقطیر یکی
جزء علفت ازه صعرت باکله و یا هم جزء آب متناول بین نفع
که بناست کل کرده را در حق و این بقیه کرده و از ببر مراد و چون

(عرق معمول)

اسباب بقطیر از ده صد غایب و بعد از ۴۰۰ سال است بنادر

(رسی صادر)

بلند از نهاده و نصف کم است مساحت شده لذا خاکه نامیده —

(رسی صادر)

لما درین جهان امار — بعد تیپایید در و قرآن حسب لغایه را عزم

در همان خیز کمتر است اور از صفویان پیش بر خاک استرد که امید داشته

و این بود امداد را در دیک آنچه درین جوش باشد بدت ۷۰

س وست پیش است بعد بلند از نهاده اجزاء امر و لاعفه و بالآخره همان

(رسی صادر)

روزگار استاده با صبا طبع لعنه دامادان اسباب است

قططیک جهه بس آدم و عاکبت بین فرع که سعادتمند کوره دارد

در قرع و اشیق کرده پاکش ۳۸۰ قططیک لعنه ناصفه ماست

ورقا بلله عاید شووا کاهه اان ماست را کمالت مفعکد از ده دهن

از آب بنا شده درین جهاده را باعثت جر و علفه اخنک است

(رسی صادر)

(آقا جوهر مجک) بکیر زنده جهه مجک و بیعت جهه آری

کید جهه عک طعام و اینها را مدت ۴۰۰ ساعت در قرع نه

انهیت و قابل برداشتن قرع شده و صد عوده قططیک لعنه

و این لعنه اجزاء معطره بدت پانزده او را کمالت خود

بلند از نهاده

بلند از نهاده جوهر مجک بتمدد و ترا آب قطعه کرد و او را زان

(عقیل زیارت) آست قطعه باعثت جر و علفه جهان نمیده (آغا حق رازیانه) —

نمجو او بیدیر زار یان نمی کوب یک جهه آب شن اینها را در و زنجف نه

بعد قطعه کردن ناصفه ماست هایر کرد — ناقصه اکمال هایر

میشو در قرقره جوهر قلیان قررا بایک جهه امکن مکونه و هجه

آس پیکش نهاده و جوهر شده باعثت جر و علفه صاف نمایت و مصنف را در

پا سیل از نهاده بکیج بکیج نهاده تا علطفت بزم رساند و قطوه اور ایه

جسم شفاف مهاف و هر دیگر مجده شو اکمال که نمی داشت را بصر مجف

مره رهاده بکید از نهاده و میمه کرد و جسم صلب طاهر از این همان را در

زجاجه بمحفوظه از اینهاه بدارند و حون خواهند بسط این طیاره

اکمال هر سیل آورده باشد اول در پاچه ای لو دم بر هدیه خلیون گوله

کوچک نموده که پیش از ناصفه جوهر واع نباشد و این هشیخ نوران

کرده و دیگر که با یاری اینچه پا خد و بعد دران سوراخ پاهم

سعیزی از طین اکمال قرار داده و او را در آنجا باعثت کستان

چند دهی کرده و رقاده حکم نهشت و تامدت نمی ای کیسا عات

بین حالت نهاده شت بعد شیخ دی طیبین زیبدارند و محمد متاک
شده را با سبز بر زنینه و احتیاط کار خشک نمود و بود فلی که از
قلیا مادرست پارمه الوده عزم ساده که زارند و هر روز عرض شنیده
تاد طیبی رز طیب اکان بقط اکه و تصریح شنیده بیان انتقام
با ندو اکاه لذوار ان تفوح را یا بو سط عزم ساده بالایام
رس ته یا باعانت عزم زینیت احمد یا هم زایع عصریت بنگو
پیشود و حالت بیرنها هیلاند (آه زینیت احمد) بعمر آرزو
و قرکز بینی را دعوی کوشیده خالص تهاصر خسته خواه را در حقیقی
کردن طریق شنیده و بروی گشت لایم جنگ کاشه و خشیده را در
هان قوح بدر خواست کرم پایا شس سیا و بفرزینت هندر و زنها
بلاد نما گار کوچ و جرد کلار کردند عصا صادع نموده خسنه
دیجوق قرع بکسر بخ شده به شه و دلهاه قرع اسبی از مردم شد
برشند و زینیت احمد را جمع کنده و دنادون زجاج را هم مرز پاچنه
بدقت همیلار نایند و بکره حدوث عزم زینیت احمد نکور فرقا
پیه جرم از این زینیت احمد را خلخله به ۳۲۲ مجده عزم ساده

مذکور

منکر قبر غاییه (آه مردم زاریج) سبکیه نهاده قصین (زم زاریج)
زاریج و یک جنگل فور را ب داشت جنود هن جنگ انداده دادن
زینیون بقدر کفا است تا مردم کرد
فخر پاقد هم در متنانی چیزین
هر چند این علت تعریف مخصوص چنین اند از دیگر اینکه کلم
عومت است پاتیخ هم من بگردید و داین باعتصاب عینی محظی و را
ذکر نهایم و مستحب است برخان چنین نهادن پس اینکه شیخ چنین
عبادت است از حکمات غیرزاده و فوایضین که از بدن
و چن هر کشند و همچنان مخصوص خیز طبیعتیه در چنی علی و عصر زند
لوقا ش این علت بدون مقدمات است و بجز از وفات
دیگر عده مات گون راز جمله صدای دلخواه احمد سرمه
سبکیه نهادن از در امراض دیگر است بقیه کیان ملامت ن
موج یو است در بایخوی دو رختن ق رحم در قطب در دیده
معدیه و مویه در از جم خناز پریم بنا علی ها ملالج زلزله
قرار سبک است و چون سبکیه نیک موبن بنا شد از خود

محققین زانه خلیلزاده را در نکاح خصوصی از وارث سبب و تقصیر نکرد
در فقره قبری خوازندگات بسیار زیید کرد اما در صورتیکه
حشمت حضن مادر را شد و دیگر تحریر عقوط هر کان علائم خارج —
تفصیل شناسنده و در عین حالی این

این فقره بارت است زن حالت مخصوصی حضن بین فرع کرد چو
یا کسی از زنانها دلخیوه حضن لعک کوتاه داشت این بقایه معلمه خواهد شد زانه
بالتمام خود حضن پوشیده شد — سبب این معلمه اگر شرکت مدار
عصله و تغیر حضن عادت ولایعصر زاده دفات سبب این عیال
غیر طبیعی خواهد یافت این حضن این عادت ولایعصر زاده دفات سبب این
عیال نیز برگردانی متصدی است علاج منوط داشت باستاد
یعنی در فقره عین خود کش از تشخیص حاده شد و ماده پائی
نموده ماسه ایان حضن را متلاطمه داده داشتون هم راز داشت این
وزن فشاری ایان اچون سبب ارس میز بزرگ ایان را زخم یا از
تفصیل باشد عین زنگست داشت حضن نمکی از وارث کی در قواعد آن
منکور داشت و در هر صورت باید بدقت ملتقطت و زخم ایشان
دو دوست

درو صورتیکه فواید موجده بشدت باعانت ادوبه و اندیشه
مناسبه در فرج اخوات خاصه بروز است
فروع هفدهم در اقلات حضن بداغل
این علت نیت کارکشتن حسن ایاعیا اکثر پایه هر برای اشتراک
تفصیل کنار خارجی حضن که بقایه طبع باشد زانه خود را
باعلم متصدی اند و ادرايس یند بتوحیش که تراکان عال الدوام بجان
و دسته و زینه حشمت بعد از آوردن و مسیان و معمه عارض بکاره دارد
چون بخلع پرداخته شد این علت سببولت باعث از مردم نشانه
جشن و کرد و دست سبکیه نیز کارده —
سباب مبتدا له هر چند را ف م است عاجضن اعلاف است یعنی
در فقره جوار دام زانه خود ایل دیالو دام مجهد همچو حضن کاره کرده
حضرت مخدوذه این عضوف ایمیچا نه کمالات پیچیده که باقی میکند اراد
و دیالو رعات متجه حضن که سبکیه کارکشتن را واقعه ایشان
پیشنهاد و صورتیکه سباین ملبته مصلحت خواهد دیگر ایکن ایشان
حضرت بعاظم اکثر روح مغاینه نموده بیانه اول در کسر

س و مجنین مذکور و فتوحهاردیم قدر زدن اما بعده عدیت
بهرز رطب رفاقت دیگر نمایند از این مدلود و کوچکان در فریاد
امرا رداشت بر اینکه بو سلطان پاچار شنی راش معنی را به ازیز
آورده اگر در بیت روز علاج نام میخواهد کوادرای از راه طالیا
اسمعان هر قل کوک ممنداهای دران هر من معرفه منبعین نفع
اول جمعن را پیش دیگرین میتوانند ببرید قطعاً ز
از عرضی و پیش از پنده این قسم شنی را بر در کله
ملوک زرگان اولاده عرق کوک خسطلاریان جاریا ز خسته مانعه را
رشیم بر عرض میکشد و بعد از یکی میقده آن را عرق کرد
خند مینمود و این عذر از عرضی و مذکور میخست تاریخ عرضی
میکشد و خطر را که این هر قوه دیر یا صاف باشند را این راچ روح کرد
که در این نام از اهل فلسفه شنی صراحتاً عرضی مبتلا بوده است
بعد نفع علاج ممکن کرد بعد روز عرضی در شکاف خوشی ایاف
عصفان را کن فاخت را دفع میکرد — اما در صورت که انفهاب
جهنم باشد منوط به پیچیده که عرضی و مفعه هر چیزی ایاف

۲ بعد در عرض

فار

۵۲
تمدن این اند که عالم بسیار و شوار خواه بیو و داین صورت بیرون
علیم مکن را تمکن شدیدن شرکه نهاده داشت
نقشه همچه در انقلابه کار و در مرکان فاقد
انقلابه همچه کان عبارت است از تعمیر که بازیابد فناز خان سنت
مقدم داین عذر یا تمام است در صورتی که خوب چشم بداصفه شسته
باشدند چنانکه در قوه سابق بیان کرد و یا این است در دیگر
چند عدد باقی ارادت است تقدیر برگشته باشدند دامنه ایجان مرآت
سدراست که سبب ایجان دمود و درم با جوشیده و سبد
و لعنه و نمیزی توکل کوچی — مرکان را زانده کوشه در
قدستیکه علاوه بر قوه طبیعت کان قدر دیگر نام یا ناقص در
خفی قوه طبیعت عرض کرد که چون میگفته براصره از نهاده
انقلاب کان طبیعت امر عرض میکندند —
علاج این عرض بیرون میتوانست علاج سلول در قفسه که
طبیب دست کسری بین ازو ناجا راست که روح حکمه بیان
بنده بکشیدن همچویی یا در این دفعه که روزانه را خوب خواز

خانع کشته باشد هر قدر نون دهید از اتفاق ای جفین بخواهد
بدانکارن علت که صورت از در گذر چشم کشته بخواهد جفین
اسفر عرض میتواند خلاصه برای اینکه باعث بدآمیختگی صورت شود
اگر هم هشت سالان تا سی ساله صورت پنهان را بخواهد که در علت طبیعی
میانه مغایر جفین اسفلز و محو است موقوف میشود و بعد از آنها
که بالغ از در گذر جفین آنقدر نزدیک شود — سبب این مرض طبیعی
جلد خارج جفین است و در این صورت ملیراده هرزو و مفعایی هرزو
منکر در رفاقت نزدیک قدر زان و دیا خاص شو این علت
غایطی این ملیراده خبر را که طبیعت دارد یا هزار خانه نیز از جفین
یا سبب داشتن چنانچه عضله مدور است چنانچه در شیخوخ
اتفاق رفته — فرماده این سرگش کوئی دری از لرزه
او قات علاج نایبر راست اما در قسم دیگر امید بر عالمی است
بور طبرد اش غلطیت حفظ خواه بینید و خواه باد و نیز کار
شخصیوں نیک چونم شرطیکه مرض چند و بعد پیدا شده اما چون
ملتهج بی اصلت نهاده ایکم که از منه در طبع باشد استعمال

ادویه

ادویه اکارا حاصل خواهد براست و باید روح کرد بعده بیشتر —
دو صورت که سبب حرکت خارج از مردم عضله مدور است و اخیراً فیض
زیاد از مردم باشد اولاده از جفین را بخواهد نیک و یا تعقیب نیز کش
یا استعمال اخلاق ادویه مقویه چون کشند و جنبهایان را طلاق خواهند
معنیه خواهند بیرون هر چهار بیست و پنجم اتصال حفین سکه میباشد
بدانکه کمال اینها تفاوت از اداره اند میان اتصال جفین بکسر تکه
و اتصال ای اند و همچنین اتصال با مقله را میان اینها نیز میباشد
و باید بدقت تشخیص داد اینکه اتصال جفین بکسر یا بکسر تکه
بدون در کسر یا در کسر غیر خاص بخوبی باشد بدین اینکه کوئی
یا بیرون این عرض شخصیوں باعث اختلاف کار و دوست یا غیر
و داشت هرچند خواهش است اسباب این هر چهار چیزی را
حاده چون بخواهی از بار دست یا وحشیانه که میگلش باید حفظ نمایند
و در مابین جفین دام و رض خرمنه جفین شد تاچه صدکن از اینها
مریشه ولی نیز است این علت هم مولودی و بیوه شده است
لقد مذکور این عرض مختلف است بخواهی قدر احساس از این

لکس و با اصلان اقص در اصل او که طغیت می خورد این علاج دارد
اخصیکه در روز بیچاره جم اس شرمنشیو و اصل امام بدن و رطی
محضی است که این قسم بالعکس باین مقداره قاب علاج خوب بیعنی
علاج این هر خوب و هر صورت منو از است بعد این در آنجا که از
ذاره داده باشد گفت که این اعدم برخواهد که الام است تا نضیل
خاصیت دود و بدین جهت پیش از علاج داشته باشد رند که شخص
ید شده خواست کشند و متوجه دلین میشون محو شدند که این میگذرد
میان جفین قطور گشته و لرز خوب هر زیبندی رودی محضی
سد و استخال گشته و مرض خاتمه جفین را هم رخواست زند
تا همراه داشتند

قره بیت و کلم در مساعده جفین

در این مرحله ایام سیخی دلین با قبضه بایط و بدون جی
احساس از غاییه دلوں این آنکه میتوان طبع جلد تقاده
و مضری است که پستانه در چشم ایجاد کند و چشم اس فخر خود را نمایی
و دصوصیکه ماده را علی الدوام بشه بعفر راز و قات ایک
بعد

لقد که بتو میرسه بالا حساس مجرد چوف و در وقت عمده
چمکه غیر شپش بهتر نانه خارج میکرد دلی دصوصیکه ماده
سعده و نیت هاست احساس مجرد چوف سده است
لقد مردم از مردمه زین مرضی دی نیت به لایه ایک دیورت
که خیر قمی مساعده چیز را زد باقی نهادند و چون عمر بیانم
شده و اثرب یا خیر از نزد دلی دلی خواه ماند و در مویست که از
اینده ای طبیب روحی شو که خیر شویه بودن سده اغیب مکن
چنانچه دیر نام که از مردمه ترین جراحتان دکھلان فرنیه
بوده است اصرار داشت برای ایک بزود رفع علتی بعمر بیچوده
صورت ابتدا کشند با استعمال ادویه رفاده مبدل بخیل
نوش در حین روز بوضع مشبع دیا خلیون یا بضع صابن
در شب تا بین نیم ساعت عذر اعلیا اوقات سعد و دن اندیه
که خیر رود (رام مساعده صابنی) صفت دلکه زنده غیره ای
شیخ در چشم کند ۱۲ جزء رعن زیست عرس جزء صابن
متداول ۸ جزء آب پانزده جزء رولا صابون ترا سیده

(رسیع مادر)

در آب جوش حکمت نه سه بعد باقی اجزای را دادند کرد و همین را باش
نمایم کوچک شده علاوه بر اصل هم نه تنها علطف می شوند رسیده
و در صورتی که صد عظیم و بخصوص سخت شد و باشد علاج نیست
که عذر پیدا در ران اوقات جراح کاملاً فراموش است بگذراند و مادری
غشای را کاڑ سبلو نهایاتم با همراه اجزاء همچو دره زیلار برداشت شوند
اگر متوجه روایتی پون اغلب جفن به اصرار نخواهد و عین خروک
و چشم که عین بچشم غصه و فجعن قی خواهد باند

فعرک بلست و دیگر در سیان طاول فنر لین حق
و در صورتی که هر لذت شر و جفن به دن و چشم آمد و تنه
و دملو از رطوبت زلال کرد کمال این علت را طاول جفن کوینه
و این طاول اعلی بقید رکش است و معمیانه چندی در دام
بدون تغیر حالت ولی بجز از اوقات هم بعد از زعکس ساعت
که خودی خنثی کلید می شود و این علت بخصوص باغت می شود در این
و در سن و اس جون معالجه باید روحی نموده بترن رفاقت
این راست که طاول یا نفاط را بطور سطحی از شتر بشکافند و

برآیده

برآمده را بچشم ببرند و محمد حسن را تعیین کنند و محاکم
سرپ بضم بچشم قطعاً از تعقین و فیون تا در حدت شانده
این علت بجز از بالمره مسدوم کرد و زکید را استکه بخصوص بچشم
دور از ناش اپلی سن پاکس فناد را در اطراف اعلیه نشوند
پایا و اعلیه پایه پا بردن پایه در جلد جفن منکر نبند و باید اینکه
که پایه دار و لرزشی با هم شرط ببرید و در هم سفر چند از زمان داشت
نموده آنرا جهراً افسوس از زکید را بدون پایه در جلد ممکن نهاد
طبق بضر احتطاط از الام از مرست شد و از است که کمال این مزدوف در این
خناز نیز و مرتباً نیز بمحض ببریدن زکید را باستعمال کام
برانها رفته می شد و چشم اینکه در اتفاق اشخاص بجهوت
علی گفاید این هم پریس را جزوی حاضر کردند و این را در صورتی که
زکید را منع کاشد بدوں اتفاق از درد استعمال خارج عرق
شوده خالص ره یا استک جنم علیم نزد این در فرج حاضر با خواه نمود
(نام این سفر) حاصل شود و مترکم بخایمه عقال سفر و بیان
مشقال از فن ریست و هم متعقال هم خفید را باشند

(هر ۴ سفر)

ذوی کشند بعد از جراحت از زردی آتش برداشت بهم زندگان
فقره بیست و سیم در مراد مکان عظمی محل مغلوب است
هر چند اطباب سیاری از زوقات ملقت این مردم نیستند با اینکه
که هر چند نباید الواقع مبت تشخص او هر خواه بگشود و تسلیمه بر
عطوفون رخاچ رخی مغلوب شوند اما با این اطباب اینقدر دغدغه
تشخص نموده اند زلزله بوده که در این مکان بزرگ و بیرون ران
تشخصید که پنجه و پاها پاچت کیز خربست بر آسودگی ناشی اعلیٰ حکم عطیت
خان فشرده بیشود و خبر است هدایت الواقع در این خانه از زیر و داده از پنجی و
نقرسیه هم چند نهاده اند نظر بر خاچ سیاه اند بجز این دل در زین صورت
حالات قدر طاقت همیکند و علّه در این ران خارجی طلاق نهاده است داشت
روت - معلوم رست کل پس از تشخص علیعین این مردم نمود
برنی سبله و درین اینکه چشم های پرستا شو گشته است ادویه چنین
شد خاچ زیر یا ضد داده از توکیه یا ضد نقرسیه پیش از هر چند خواه بیو
کرد این علاج داشتند از خارج عوچ و وضع نماید باعانت هر چند
رمادی و اضنه بکله همچو شکران، پاکشی توکلان اما دندان ریشه
که در کل کله همچو شکران، پاکشی توکلان اما دندان ریشه

از خارج

این هلت عارض کرده بعد از ضبط و ضربه واردہ برگن رخاچ رخی
وضم زلود رفاه میدانی بخی دامن خد و دستی غیر میدنگان برگن
وزرین حالت نویسیدن مسجدلات تحقیق هر ۱۸ روز یکباره
بر تحقیف ادن درم خواه بیو - جعد تیره زن
بان اصرار اکاذیف لسوچ مقلد و صفحه او مقبره
فقره اولیه امر ارضی الت و معد و اکثر است برش من مطلب
مظلمه کل دودم خده و محمد هر چند رطب این مردم را کسریم
غده و معد و کنم نموده اند ولی تحقیق درم خود غده پنجه
و مسم پنج زنبوری مجاور راست و معلم است که بکرت اصلان
پنج پنجه عظیم مقلد و شعاع عصبا نیز تحقیف دیده اند تیز
دیگر کیان این دم را ز جلد بوقاک تردن امر ارضی عین میثمه
اما اعلامات درین اینکه چشم های پرستا شو گشته است
مرتفع که این اس کند و خوشیده یا ماسه و محض صد کند که این
شده خون مقلد و محض جبهه و محض قیو و دامبلارس زد و چشم
اعی در حمد راسته از غده و محمد اناس نموده بخت دلیلی

و تیره با نکد و بیراق کرد با دفعه شدید معلمه پر خدا کشید را زانه
بزیر براد حساس و مع شد پنجه هور فرای دفده و هنوز نظر نشسته
معلمه ایست باقی اکبر مفسر داده معلمه از محل خودجا در زانه
علیه صوف بزیر عصان سریا به دفعه دینه شده و در که تعلم بالا خود چکل
موتو قرد و لاز ترازیم مقصود دفعه هر طی باونه فلور کشنده با هنوز
قدیر با کشید چون دم بین فرع عال الد و ام ترازید غوده اکثر دست
سال و روز با همراه خوف و نزدیک دس نظر و دست داشت دفعه
قشر بر اقطع انصاف الارضی با حرکت همچنان طاهر شیخی کرد و دید رست بر صد و هشت
بر که دلخواه خوارید و ملحوظ بیشتر تقدیره المعرفه درین
دور و قدر کشید تحقیق علیع بناهه بونه پیش کرد و دام قدر نزد
آناد راه صورت سپل رفیع معلمه از حضره شفاعة میر عجمیه رفق
مرض دیگر باقی نیست دور و رجیعیم سپل که لی حید رست دهد و قدر کشید
محمد صبا سریم را بزند و منقوص زند و ریم خارج کرد چون به
از خود ریم معلمه از طبعه جمعت هنریدم هنده ندت هنلی با اینه قدر
مایل است بینز مرانه دهیم جمهه لوحه هنری باقی بمنه آناد و قدر دام

فده

غده و معده بین معلمه کلیت ناید تقدیره المعرفه بسیار در راست
معلمه کست که علاج با برادر بیهاد آنند و هر از همین قسم باشد چون
فعله و دفعه علن دستمال رفاه مسلول آن بیچه هاره است ملای
مسلات ملایه و اس که کار در غذا و چون بنار حملی بیکر دیده
کشیده برا و بو ابطه وضع اضنه هاره را زکن با بدم و ببرک شرکان
یا ببرک سبب نیز با همراه طبیعت و همینکه محمد نور دم میگردید
قدر ریشه کنان کهند را که کوهه به تعذیب زغمان کرد در تبریز
فرار و هنده تابتدی ریح طوری همچو کاره جمع التیام با بدنا اکثر
ادفات ملایج بین آن شیفت و دیگر بیز نماید اما کمالی
د هنی مرانه و خود عظم دموم مبتلا بتفع عذر کرد و چون درین
حالات میگردند و بزند و جهود ترجیح عذر از اس نامهوار گئی تحقیق
ییغه و چون سین مقام در راسیده با یه محیج را بالاخانه شکفت و
با عانت مردم نظر یار هر لیک بزند مرکز دهجه مردم را داد
اشائی اینها اولاً بعلایق ترجیح عظر برداشت تا التیام عبارتی کاره
بزیر از روتات میگیریں مرض نزدیکیست بدون ترجیح عظر

دوران مورت زنجار فیض پیری غیر ملم با همراهی زنده با زنده ترازو
خای میشو دلخواه خمرت با مسک میزناز کن دفع کرده را در جو افشار
فروده ته جو افیض پیر با طراف او داغ خانیه تا لیتم مملکت
(عشق عطران) (ماعین عطران) کیم زنده عطران ریز کرد چار چونه مرق
شراب متداده دین ما خوبها بهم خفت اجراء را بدت ده روز
چار عتن ایوا کبکزاده بعد بایت زنگاه معااف نایند →

مطلوب پیر سیلان دمود

در قدیم هر خروج خیل پیر و معمق در پیش از آندازه طبل سیلان
دومرفتند اما پایین قیادت کیز است در باین آنها از قرار سبب
دو امر پر کار خود را به بر شج و مکشید یه طا هرس زند و نوع خطا
منشیم نوع اول سیلان دهد از زیاد در ترشیخ خود دیم سیلان
دمواز امراض لاستیک با اینها را فنایی است
در باره نوع اول پیر سیلان دهد از زیاد در ترشیخ بدانکه مخفی
دلالج و مخفات اول انکه همراه است هر سر زاده دممه بیشتر
دروقت موقوف شدن آن در سیلان دهد زیر موقوف
بله

میکد د پیش شاری عرض است نهمرض دلایل او منوط بر حسب است
دیم آنکه سیلان و محظیج باشد امراض میگشند را خاصه در
اشخاص مخصوص اینجیه البته و قوانه در اضورت مزمن کرد
دارین قسم از سیلان دهد ایهار طویل و سرد شسته دید
هوای خنک دارم که شو دلخواه این میشه منوط است بخطه لام
چشم چون پوئیندند او را به سارچ کرم و چون رکاویت
حس مضری باشند و بجهوی ماسه ابده الله باستعمال این
بزرالیخ دیه بقویات روحی کشند و از خارج جدا باش چون
درازیخ و خوش دقطور مخلوق صدیک کنند و در شکنند تعقیب
ایمون یا محلول حجر الارمن یا شکر برب و تعقیب ایمون مغذیه
شد و لیمقدار آنها با پیروافق حالت حسی شم کاشند و میکند
مورت بیجان کرده (لایه انصاره بزرالیخ) حاصل شو در ویک
بنات نازه بزرالیخ را با کتاب در ناآن سخنچیز ضمیر ناشی
خیزرا ایش رفاقت از خانیند پس از آن نایت را با عتیط در
طایم تقوام آورند و در صین این عمر بیوقت مائیت را با چوب

(عصا نایز الیخ)

بهم زنده تماشی بغلت آید افقاً او والز آتش برداشت
تبا تمام مرگرد سیم زر آند سیلان دمغیر عرض شد در
 محله برخود آبله و درین حالت نیز همراه قدر کسای موقوف
 شووازیم با دیگو علاج آن امراض سیلان کسر باقی ماند علاج
 او از مرار تعقیل و تقسیم هم باشد و بجز از روتات نیز لش
 و معد عاضش بقی در سیلان باد از تجیه بایه بحرب یا خازمی باشد
 یاف و درخت دم و درین صور علاوه علامات منصعه و پر
 علامات عمومیه نیز درین موجود اند بنویکه تشخیص سبب معتبر
 خواهد داشت — در سیلان باد از تجیه بحرب علاوه بر
 علاج خاص مرض کوفت و علاج همچو جرثمه طور محل مدد
 دارد شکنند درین مثال آنست عطر یادهاین برمیمیوی در عالی
 اکبر لازم در از جهان زیرید باید علاج را بتعاده علاج نمود در
 صوریکه زکادت حس پرمندو جویی بهد روزایم بکار داشت
 اکتفا کنند و چون بالعکس پیکر یافت حس که ضرور در داشته
 باشند ادویه عضد و درین زیستی احمر معنی خواهند بود —

در سیلان

در سیلان دمغیر عرضی چون به ندرت طبب مرتوانه فرج را
 یکجا تعییر و هر علاج همچو منظمه است با اینکه بروکت مشیه در اینج
 ماده را مایه بخوبی تعییر رسنه (لامشیه در اینج) بکریه همچو
 تعقین در اینج و یکی بزرگ کافور راسی و آجره رونی پیش
 دچهار جنده موسم زرد و چهار یا شش یخه مقرنیخ باشند پس
 طایم این اجزاء را دو بیه مخلوط نمایند — در سیلان
 دم در این مخصوص مبتلا بآفه در قت دم که دم خود همچو خواره ایست
 و سه درست اعصر را زروقات مخلوط ده مخلص در آنها محبوب است
 علاج همتو درست به تعییر مکان و متول و زیست ده هزار لمح
 و نوش ندن محوضات بناشید و امثال آنها و بخلاف همچو
 باعانت ادویه مقویه عرضه از جمله مطبخ پست درخت ناره
 و هضم نیز این مفید است — آنرا باره نیز جویی از سیلان
 و معمکه منو طارت با مرض الامیکه باید دمغیر را در غاییه در
 چهار مطلب آینده که هنکلو خواهیم کرد —
 هم طلست سیم در جهاری غنمه این علت اهل شجاع

اگر از محیچاری خد و مخدوب با برداشت یاد دوید که آن است **لشکیش**
و از ده شقیز روز بکه مرض احساس خواست نمایند با عدم حکمت پیش
در حس جود ریک یا خاک و چون محمد محیچاری خد و معدرا بفت
طلاخ طلاق خانم **الذرا** شرح راه است در این مکان موجعه است -

لقد مه المروق این علت در بیست بهای زبان که اهل وفات
با زنگی لای همچو راز خوارزمی و دنیوی و اینها مهد ریکش ده
شده قائم مقام عذر با یافته مجاور رسید و ده باشد اما در قتل همچو راز
دفعه بال تمام سده و ده باشد علاج ندارد هر طلاق سکن بین که
چشم را بایخت عادر کنند و در زیر چشم و قوه قطور را طلب
پسندانه میزان در میان جفین نمایند

مطلب جهادم در این ادناهات ده مه مه در این علت
ترشیح ده مرض حالت خد و روابع اعده راست دله چون اتفاق دهد
رطوبت دیافع مرثیه را نموده اند قبول نمایند اپس میان ده ز
روزی صدرت عبور نمایند این مرض اکثر بیشتر توجه صدکن و چشم
منکر دو رفته نهم روز جزو ده اول تحلیل ده و یا بینه فربست
منکر ده

منکر دو رفته هفتم روز جزو اول بیرون درت هم مولودی پرده ده و
هر صورت مولودی بون یاد و قی که نیچه ای ای همچو عطر و ماء
این مرض علاج ندارد اما در قتل که نیچه توجه صدکن ره چشم و باعث
باشد بخلاف این امراض هقدم پرداخت از تواریکه در همچو خودکار
کردید در قشیکه ناق ط دهد منیت باشد باید میر ده تفاوت
بعاده که در کتاب هر ایمه مذکور است **مطلب بیجهز**
در آن اسخ در مکر دیده معد و در نهاده اصیل اچون این مرض بجهز
ادفات مشتبه شده راست بزب منکر در رفته هفتم روز جزو ده اول
در جمله این ادفات که مفصلاب تعریف علامات این علمه پیر و داریم
تاریخ اشتبا شکوپ این اکثر اماس کیه یو کوئیم هر توجه طیله که
کیسه مسود و میکر ده عدنا میم اما اس اور با تفعیج بناء علی هزار اس
کیسه مسود و میکر دیگ هرچون نداشتن خلف الشهه هر چند نه را
دو صیکر که مسو نیز عاض نیکر و داشتمه و ضبط کار ز عمر بیه دون اماس
مقدم کیسه دیده مه مه اما علامات در قدار مه صدکن که ایام
از زیده ایطالی ده این علمه همچو در جم و اراده اند در هم را

اکنکیه دموی مبتلا بینز کشته طوبت و محلا زاد صوبت عبور نماید
وقد راز اد چون نتوانه از راه میتر جزو کنه بر دی جنگ سیلان
پس از کسر سیلان دفعه علامت اولیه است نه اینکه هر سیلان دست
لابد تیج آسان کنید و بعد رکش — در وجوه عجم عجز و عذت
وزیر اشنه از پیز بسیار صعب است خاصه چون غصه داشته باشد
و معده غلظت بهبود نمایند و چون طوبت و معده غلظت طیپر از
بلین عین قضا یه متوجه داریکس عجیش تیج او طیور کنند و چون دست
آن اوقات مجاور کرسی فری بیاوردند رزنقاط دفعه طوبت علیظر
زود رکش هر راه و مخفاخی پیکر دد و علامات خاصه این ایکن دست
این است که مجرم ایس در ماق اکبر راست بطرز آنها س طول نکنند
به دن وحی و بد دن خواست و بد دن لقی جلد با سیلان دست
چشم خوش بینز و چون این تیج را بانکت بفت زند بدت
چند و قیقه معدوم شدند و متد رجا طوبت علیظر بلطفه شرکر زنده
و محمد عبور فرازند و چون بستای اچشم را احکام نهاد سیلان دست
از روی و چند بندت قدریز کوف میشند و لجه بندانه نمایند

از نیز

اینکه دیگر دعوه دباره ملکو کردیه علاوه بر این در قشیک هجر
بینز بالغه رسد و دکرده بنا شده تیج اکثر و در صحیح و پیش بینز را شن
کمتر از روز رست یکه اینکه در حالت خوابیدن طوبت و معه
بسه راست از بطن سیم بینز و اخ حلقوم میگرد — در جسم
در این درجه بیچ کریمه مو منتفع شده بود و خوب کریمه مو را زجه
زیاد تر اکالیت طوبت بیچ بجهد دانع او اشتبک کرد و بمنکر زدن
فث رزیادتی از طوبت اکالیت اخ میبل شو بمر کریمه و متعه
شده در حجره این بینز و ماق اکبر هجر صیغه خاصه شده که طوبت
دم و محلول ببری از زمین بود و شاید — هر چه سبب این قسم دوده
باشد شنی بنت که زیر برازد و دکریه دموده مارشه بخانه منزه خواه
کشت در این حالت و رحم احمد شکر در ماق اکبر و در چشم مفهوم صیغه
سهد راست و در جلد بینز قیمه و در وحنه بینز عارض بیشند با هم موضع
و سه و چون باعث علاج هند و در رز جلد خصه دست و پا و
طبینه حالت توهم را تقویت زند ایس از هر ده بخورد قلیل خواه
دلی محبت در جلد ماق اکبر باقی سرانه و آن خود کم برآمد و آن

کشته منجور و در بیرون مخلوط به عذر غاریچه گردید و دهان و عنق پر خراز
او قات المیام را بدین تا خراز علاحت مانند باشد مجدد او اعلام
کنند که من تقدیر نمایم خواهش دارم که شهادت مادر تو از دین فرعی چند دفعه شفیر
شود و چند وغیره المیام با بدین بالا لایه جوده منجور شدند بعده مدت مدین
المیام با بدین صورت دعویت از صاحبیک دهان پسندید و دین
پاس متعده دو روز و میتوان باشد که بین دیگر ربط دادند و خروج دمه
رز دهان نظر خود را مان آبرچشم بریک علاست بر دیگر فونوسیه دعا
در بیرون چهارمین روز در بیرونی زست بخلافه نظر خود پنهان شد و بضرور زدن
عظم صفات مس سبابای عذر تحقیق این روز فراموشی
و از فردا راه است جوش بیز و چپنی و خفره و قلد و ده ده مس و ده ده
با همینه پاصلد سارز جلد را سباب همینه طفویل و هجانی و مراج
بنزوفنوزی را زند سارز عدل را سباب همینه طفویل و دم زمین چپنی
و جمیع امراض عین را که مرقویه نجا دشت بهان محمر غایید و بیکسر
افق بیز مانع از دخیور و دخمه از بیز را دیاعث شفی برآمد که نمود
اما افتاد رو تقدیم العرقها به اینکه آنکه که مدهم
خیوان

نمیتوان هرض دی شر و چون نوچیر و حجیقین بین حال غریب
دینه بیولائی نه هلاک رس ز دند همراه با خاصیت زنی از
چند راتاعظم صدر میستایم بقرح طفیر شده است و درم ترا
بیکوف جبهه و با طاف لینه میگاره از بکوفه ولای درین صورت
سبب شد اصطلاح هرض داشت مراجر بوده رست دد خابن
مفسر شد اشته اصطلاح هم خط صخر و هم خوار است
بجهه علاج خطا مختصر که این است که ز ابتلاء اسباب بوصیه
دیگر میماید اما سیمی و نوچیر را به سنگی ایشانه و در قدر
علت کری با منظمه باشد بر علاط مراجر خاصه ولا تعالیج که انت
خاص به پردازند و چون سبب هرض عذر و رجف بیز باشد
و فرع اور اینهند و چون درم حفن درین هن و وجود اشته
باشه تعالیج را بکوشند درین آنکه بدین قسم تر پر
لایق دفع بسب کرد و دم تعالیج پنهان خوکینه نمود شروع کنند باعث
علاج صد و هر مرضی بدین نفع که ۳۰ راهه الی ۸ روزه
الی ۲۰ علیع بیوس به دریا مس و وضع نایمه و در روز نثار

ما بین رجوع کنند باضمه ملینه بر محمد علت و نگوایات ملینه لز
دراه بین هر دو پا پوشیده ای جوک رش و سلات بر قهار چهار
کیک خود وضع رادعات در اکنون وضع بعيده چون حدت در تخفیف
یافت بتد همین داں زیستی رساند یا داں یه دلایل طایس یکم
رزیک جزء یه در و شترده جزء مرهم ده دیده ای دکب
بنکه ای ده هر چند این قسم علاج اعلیب کافی نیست ولد در هر صورت
ضرر کو ای نماید و مادر رزامد ادوه طبع علاج لایق علاج نامنیر
حاصل کرد یه اتصال علاج آمچون بین نوع فقار علاج نام
حاصل نمیشوند بر کمال تکلیف نیست لایا اینکه رجوع کنند بعد از
از قوار یکم در کلتب جراحیه مذکور است

مطلوب تشتمل در سلطان جلد د دمعه

این علت خود را در اینه اطهار می‌سازد در ماق اکبر یا ماس
صلب نایه هاره بدون وحی دلیه هاره سیلان متصرف معد چون
این آمس مطلب تکلیف نزد از نه نوع خارج نیست نوع اول
اکندر یم حاصه ^ش جدول معه بالتوڑا یه میکرد یا نو صیر بزم که

نفع

نفع همچنانکه لم را نده نوکاره قسر رز جراحات سرطانیده در ماق اکبر ^ش
میکرد و اکالت یم او بزودی زاویه تختی چون افسد رخانی
چون افسد بزودی مختلف بخار شفی و معلوم است تقدمة المعرفة
این علت در هر صورت روای است اتصال علاج در این مارس
چون به تداشر صلات بمحبو و حالت تغیر معاشر شده به است
ایسرا روز جنده و غیره بخلاف یک کنتم از سینکات ^{پهلو}
در پنجاه مثقال آب تعقیف نمایند و رشته رکنیان الوده بین
حملون ایهودی آمس ملب قرار دهند و چون آمس منفرد نمایند
جز المعد و روا را بتعقیف ایون تعقیف کنند و از دامن میور
بزور شده از نیم کنتم از سینکات ^{پهلو} دیگر مثقال عصمه ره
افزون خشک و لعاب تیرا بقدر کفايت تا مسدب کرد که مرتفع نزد
از انها را در صحیح دیگر دیگر رش بزور شد و تقویت فرایج نمایند
با عامت آنکه یه سقویه مناسبه و چون بعد رزمه ال ۳۰ روزه
از این تد بیر فاذه و حاصه کرد چه رجوع مشوه همراه تالمزم را ندارد
و محیر را تقویت کنید لوده تعقیف ایون پیش نمایند

(رسانه ایل)

آنارستیکات پلاس — طرز حصول ایکیرنچیج جزء آن الفار
سرفید و مجزع نیم شوره قلابن نارا بدقت ساید و بزم دیگر
مخلوط خشند در قیح شیشه کشند و قرع را در بخار با صیاط
بروی آتش غلابکار از نامدت عرض بخراز قیح موقوف کرد
وانقاق قرع را که اراده سرد شوهر اجزاء هبوف او را در چهار سعادت فروزن
خون آب جوش مکشند و مخلوب را زنگنه خاص کشند و صفر را در
آتش طلیم نهولم آنکه نامند مخند شو و باید درین جوش احیا
نمود که بخرا متصد مدارز قیح را کسر استشاق نکنند چون بسیار مضر بکل
کشند است و بین جهت قیح را در میان بخرازند تا بخار
محلک از بخار غایجه شده از یت بکسر نرسد —

(عصر امیون)

آناعصاره امیون — صفت ایکیرنچیک ایلکیم بزر و آب
سر و ع جزء آنها را بمدت هر روز ده مکلکه که که اراده کاه کاه اجزا
بهم مخلوط نمایند بعد مایت در راستایه راصاف کشند و صفر را به
پاس چیزی بصف برسانند ایل زان این نصفه با قیمه
مجدد ایمده همراه و زخمک را که اراده بعد با راصاف کشند
و مکثه ای

و صفر را باعانت آتش قید قوام شیره غلیظ بر سند و این
شیره غلیظ را ببر و در شفاب را صبر غلط نماین که این کرد و در محکم
یاد را فت بسنجنگانه تا قابک را بین کرد —

فقوح دهنم در سلسله حفره مقلد
این علت نیست بلطفه سنج زنبوری محیط مقلد که چون واقع شد
اگر تو را جانب افسر خسرو و ادملکید و در این صورت فریطل
آورده اورا بعد ام زر آورده با سیلان دعوه متصد و خونش از
دووجه شدید مقلد و صدایع و این علت علاج ندارد که از نظر
بدین نوع که جفن را صفر را بست ایل را متکشید بسنجه محبت
جلد و هندی مدور را لازم و از ارقان را ایل ایفا عضلانی خجوب نکند
بعد ایل از طلاق حلقه مخصوص سلعد العقام کشیده ناسیلات او را
از باقیه زنبور را محیط بد و جدا کشند و معلم ایل را پانام که جنده
و خدا این عذر نموده و ایل نموده با چهار دستمال معیده را
کیا از دیگر جزئی بزرگتر نبلور خود مطرید مرغله عذر بیهوده که ایل
تابو و طافت را لایم پشم بتدیج بقراط پیغم خود را نزدیک بردا

جمله دیگر میان اموال مقله

جزء آواز در بیان امور ارض نمیچه علکه حاجی با در این خصوصیت
دعا زده نقره هفته آواز در بیان امور مقله
در این مرض اگر عدو غیر شجاع است عظیم وسیع دستوره نبود تا پیش از کسری
عوق ملخی از عوق قوی میکند و بخت او هستند بهترین داد و عدو غیر
عظیم شده ماقنی حرکت جن میگشند بعکس اینکه در دام زیر دستوره
از ذرا حرکت خوبی عذر میگشند و چون دام ملخی مقطول باشد
ملخه در چشم کشیده شدید میگردد ولی در حق اغلب تبریز است — سبلان
حنت نیست مکروه و اجازه صغيره فارس و حشمت علاج از زواره
کر من بعد و تعریف درم خیز خلد و نقره اول از خود سیم از زاین جمله

خواهش فقره دیگر در سبلان

این مرض نیست که از زیاد رخ و عوق و دوی ملخی قوی است که در بین خوار
ماده کدر سفیده مایل بر قرمه کرده بیدار میگشود شدید نکردن از سفر ششم
هویه راست و چون این انجام عوقی و در چهل سنت بهم رسیده علیه
و حدقه غیر عین میگردند — اغلب وفات سبلان این مرث کان

با این این

با انفلات جفن است با اصره و چند بجز از وفات هم نمیگیرد و ممکن است
خنازیز بروز یعنی طیار با درم شدید یعنی بآب و دافمه المقوی در
نمیست در وقوع کر علت نازه و علاج بقاعده باشد و سبک شجاعه
مرث کان را نهاده و انفلات جفن باشد اگر از وفات نکود خوبی
از زرع سبب تکیده برو و اما پس از نفرمیست زیاد اغلب اتفاق است
که درت و قریب در باقی عمر بمانه — اما علاج خلف است
مشکلا و محو تریک عمل حاد بجهة فی الحقيقة در و فقط باشد و پس
علق و رفاهه مصلوب ملعقات کافی خواهد بود اما همین زیک
مرث کان بجز از نیت پذیریت بعلج خوازی بردازه و در این میان
دو ذرا کرکل و فرم قطعه نایند از زین شکوه بکریه هم جهه تعقیف
افیون و نیز خزان نقطه سیم و بدق اینها را مخلوط نموده قطعا
کشنده یا کلی بعده اور نهاد از نشی جزء قند را کر و یک جزء زیع
سعفیه و نیز روح کشنده بترکیبات مخلقه مستعمله در کدر دوت
و لکه اور قریب مذکور در فقره آئینه — اما در صورت پذیره از
بیچ بیکار از اینها علاج حاصل شوهد که اینها اغلب جموع میانه

بعین و عوقن زاده را بغلاب سپس شیده در لار و نه ولی شرط
کل دست که فوایل زعدی ادودی قابضه در میان جنین داشت
نمایند تماشی کردند عدو محبو و عوقن کافد به عود و نکس من خواهی ام اماجر
رزگان ایند و میکن اعتماده بین قسم عده شادند روحی غایبند پیغ
را و عادت در حمله عیشه و لجه خس که بین نوع عمر غایبند که چند
شخمر غیر تازه و با قند شسته را در میان کاسه هایی میگذرد که تو فرمد
و بعده یک شب نزدیکی این خوش بکاره از زندگان را میگذرد اینها که نمود
صصفرا در پیقا بینیکه از این روز بحال خوب باشد این روز میگذرد که آنها
و شکنیده را نرم بینند و روز رنگی خود را با روز نکی خود مقدار قلیل
از زاد را برداشته باشند همان قدر سیمه در ناخنک صفحه کوچک
این مرض عبارت است از چین میث ملتحم که بدون حدود
درین نیزور غایب و مهان میث اغلب در ماق اکبر دوکس از در
در طرفین است از چند نیزور است هم دیده شده که زد و در حقیقت
مقدار است این که نموده راست و چون روز ابا اینها سبک نزدیکی
رزد و قریب نمیگذرد که دیده و از قرار علطفت یا لطفت نیز
غصه از

کمال

کمال صفحه را بصفه علیط یا رقیق منقصه نموده اند و عادت
این مرض بیرون از ملاحظه سفر نیز هم داشت از خدمت میشود
که تصویر هفتم عبارت از صفحه رقیق تصویر هشتم عبارت از صفحه
علیط دست — اسباب این مرض اغلب خواری روحی غیر معمولی
از اتفاقات صفحه عارض کردیده از وحشی بجز اخراج دمیان جنین
منظر خاک کرد و همچنان امثال این وحدو این مرض در شیخون
بلش از اتفاقات و اتفاقه المعرفه اذ اغلب حیدر پیش
ام اعلیج بجز از اتفاقات که صفحه جدیده التقویه نموده
کج از زایج عینی کافی بوده است و چون منظور بشه که اثر این
کل بصفه قریب تا بیله سپس تبدیل زرده او بصفه را با این از
کتفه اتفاق ام اورده با اشتراک زده چند شرط در هم ادیده آزاده
آنادر و قریب که صفحه بعده مدیده مرتعجه بوده و غلطت نماید
باشه علایج منوط دست بعد این روز قاریلیده و کسب جریمه مکروه است
فعوح چهارم در فرم و قریب
در راه این مرض قریب نمیگذرد که شه شفافت را فلیز

و بندیج هم ترد از خاک هر شد رین هرت بز در کل قریبیه رامبل
مرس زد با دیچ و خوف ایشتر حسر لغدر خان چند ددم غشته
داغیده بر هزار ز روقات باعث اجتماع رطوبت دل طبعن ازو
استقرار های میشتم هم چین هم و دم قریبیه نه رتا باعث شد
ماشیت کشیده شده بیچرا و استقرار عالمگیره عالیج نظر
این مرض موقتی ملایخ درم خارج مقدار است از توادیکین بعد روزه
اول زبره سیم زرین جلد مرد کو رواه شد

^۱ فخر پیغمبر کلد و مت و لکهای قسمی
این و عالت قریبیه احتلافت با هم خواره نکرد و شدت کم زیاد
آنها بر گهان قابیلت نام دارد بجهت زیستکه بر از خوب و بد باشد
کمتر زیلازیان عذرگشته اند ^۲ — س جهه تو قمیچ مطلبین مرض
برخی فوج سقمه نایشه فوج اول است کلد و مت سلطنه قریبیه
مثلاً حاصمه شفه از سبد و صورت کلیپلیز تخلیه رفق عرق زایده
با افه لطیفر که باین العرق مشکل بیع مبتده میگرد بباخته
لیفرو اس طحه قریبیه ملخصت همانه تعبیر که شفاقت نفره خاص

در دم قریبیه هم یاد است قسم دیگر از کلد و مت سلطنه علیله ترا
کلد و در قریبیه عارض شد و متصرب شدین هرگاه را ته سلطنه
ظاهر او را و همین طور که بشود واضح و دست از متصرب کار کردند در
بعض از مصنوع غلیظ کرد — سلطنه هجر قریبیه بیز بعد از و سلطنه
او دیگر در دم ملتو غلیظ کرد و دیگر تسلیک رطوبت که حاصمه از دم
بوده است جذب نکرد و دیگر ایشک سلطنه هجر قریبیه بود بعضی ها او
دیگر هم وضع کنده شد و در تغییر را بلغم با یعنی همچو کشیده کرد
حاصمه شفه — فوج دوم کلد و مت سلطنه بود اس طحه قریبیه
ترشیخ در در و بخاد آن ترجیح پس از دوم و این فوج در مخالف
الجسم و غلطه و ترتیب است و حاصمه شفه از ته شن ترجیح
در در و باین الیاف سالم قریبیه و تیکه با مجذک شده در باین
اینها بجهیزی حالت بخاد تو قصر غاییه یا مبدل الیاف کشیده
و در باین الیاف مصایع شده و از میگرد — و از جمله اینها
انهاست دوم شدید قریبیه و ترجیح ازو و در باره کلمه اکر در
سلطنه اس قریبیه عذر ازینه بد انکه اینها بیچور تراشی اجزاء

مترسخ هستند پل ز درم عجیب است — نوع سیم اینکه بعد از زوان بعده
از الیاف قرنیز جسم ترک خود داشتند درم را سپس نیکرد و می ماند
الیاف سالم باید عده همیز طبعیانم تعاطی کرده اند هر لراست در قرنیز
باقی نماند چنانچه بعد از ملاحظه میکردند — نوع چارم اینکه این
حصول بین دلتاقات قرنیزیم با بالاترین جذب نفع یا بگنجان
نمیکرد و قدر راز او بین حالت بیدر و میان طبقات قرنیز
مکن پیشو — نوع پنجم درست قرنیز است بجهة تقدان تنفس
شد کرد درست قرنیز مولود کرده روایدن بجهة منوط بتعصیت تنفس
میدانیم چون اکثر روقات این قسم بخود رخوه معدوم میشود
و قشیده طفیر ای از تولد بالاعات وقت برست روقت کفر بحال
طیبر سه قسم دیگر از زین که درست و می خوبیم شیوه است از
که در میان کالهای فرنگیکمان بیان مسأله دارد عبارت است از
نهضه کل کافی سکون در اطراف قرنیز پیغام ده چند این کافی
پیمان نه زیتا در اشخاص جهیز اند دیده شد و اینها
نخانی میکردند تا سنن کشت الهمه از روب قطارات داشتند

این

در مابین الیاف قرنیز در مابین صورت حالت طبیعی اخراج است
مشتی صنید شدن مو و مدنگرد ورت قرنیز زجاجیه — حال بجو
کشم امراض ملکی قرنیز را به عنصر اصلی معرفت که خراهم اینه شناسه
لکن خواه بجو از در روح با غلطت یافت و وقت اینها وارد فرازیده که
یا کند درست در مرکز قرنیز یا اطراف آد باشد و چون که درست بود
و یا در اول عمر خود کرده باشد اغلب باعث لورست بجهة اینکه
مقدار خطا طالب درست عضلات پیش قوت ندارند که باعث نه
حرکت معلو را در چنین جو گلودرست قرنیز در روابط باعث گردید
که مصالح این خط در هرین یه مقدار ای الاتصال بخوبی خنثی نماید
تقلید مدار المعرفت که درست قرنیز تخفیف است از این در مکان د
مودت دوام و خیره محظوظ است که چون به تنی از تخلیه بودن ناده
خواه رعایت لازم باشد پس کوئی جیه خواه بجو و بالعكس وفا
دوستی کرد ورت نیز چرا شرتفع باشد یا خاصه کردیده از تسبیه ماده
مترسخ بالياف و لکه ارس طبیعی این تراز لکه برج مید و بالکه از
مددیم شوند و علاج که درست جدید للخصوص سجدت خواه بجو از

ار علاج کدو دست مردن و محو از توان گفت که در علاج از فراز کندو تا
و زینه زنی و ستن بسیار خیلی اما عالج بدانکه اد و میسترد
علاج کدو دست قرین به قسمی قسم اول دویم کشند کدو دست را
نمود لین نزاینه و محمد حبیب پا در مرکشند بین فوج که عالت قورم
بین خاد را درست نظیر و از آن تا هر شیخ بینه این موده
تحمیر و دست قسم ایم ادویه که بوباط ایشانیه خاص را با چشم قوه مقویه
خاصه محمد حبیب کدو دست لوند اما از آن کجاها معرفه فرموده ایشان
در رفع کدو دست قرین بچاره فرج مضمون نزاینه — فوج اول
و مهیت مانده این کرد و چن بادام و چن کلمه ای و چن
و چن تازی محظوظ عظام حیوانات و چن زرد مکم و چن کبید
که در لکه ای خادم در ایز جهان زیر خصوصی است و چن ۶۶

فوج جمیع — حمال عصارات هو تیون عصاره بوزان و عصا
برک کرد و صبر زرد و عصاره چمنیان و غیره که از جهان پا تردد
کندم کیا ز آنها را در وحی متعال آب محلان ساخته — فوج سیم
او دیگر که قوه جذا بر ز محلی عقیق اینیون و محلان دار اشکن

(چهل)

د محلول سنگ چشم و محلول نوش در محلول بوره زر کرو محلول
اکاله محلول جوهر قلنی خالص یید وید او جو پلاسیوم و مر چشم
احمد و کلار فوج چهارم — ادویه که ماده غیر طبعی را چشم
مشوفته سفید که بینه و کلف دریا و کلف سبیله و بلکه کویه
و طبیع و چربی — اما چون مقدار بیچ کدم را بینان ف خیم
لهده اولاد اچنه فرج معیتو را دکتر غافل شن تا بعد بستر احمد علیه
باره استعمال اینها پردازیم — اول بلکه زن چون کنتم چهارم
خاصه اور از رفع معلق آب بخط صدر کده روز رفع الامش
و دفعه چند قطعه داخل عرضین نزاینه — و دویم بلکه زن چهارم
چون کنمه کده اور اور ده معلق آب متد اول صدر کده محلول او و
محظوظه کا خشک و هر چهاره کواره بوزان اضافه نشند و
استعمال این ترکیب بغير استعمال تکیب بقی رست —

سیم بلکه زن نیک طعام پرشیه کده و صدق مکسان بالا در
این ناسیبا رنیم سه دینه و پنجه رو زید قوه بطبور کده استعمال
دارند چهارم بلکه زن غنی کرد سه معلق و جو هر نوش ده

قطعه اینها را به مخلوط خسته تابه سبونی سفر جادت شود و در
کلده فلهی رزرو را با عاست قلمز مردی که درت قرار دهنده
چشم کمیره بوره زرگاری و قند روی کنده نخوی و میزد و عصارة
ملدیک نخود نیم و اینها را در دیفقال کلاس صفت مخلول دارد
جفین قطوانیه — سترم کمیره مخلول کنده ماراکند و مت
کند عصارة رضون و دروده مصالح کلاس بجهة قطور برور قریب —
همفم بکریه با ترد کنده زیباق اجر و دوار نرم سرمه پنهانه با
س. مصالح اهر بریک هم زند بید قدر ماس در مان اگر من در خد
نمایند — سترم کمیره یک کنده قلن را کال و او را در بخ مصالح
اب مقط عذر نموده میان جفین قطوانیست — نهم کمیره زدن
روز چهلخ و قند صحوی بالس و حجم اکمال پیار برند —
دو هم بلیره بید در نای زیباق کنده در وقی با دام سیرین و دفعه
در هم و دیگر ده کنده هم زند با عاست علم مویز مرد که درت
بر سرمه — پازد هم مخلول کنده بید در دلایل سرمه است
در نیم الی ربع مصالح آب مقط عذر بجهة قطور — دوازدهم طبیره

کمیره

بخدمه تخفیف میشه در نیزه ای میزند و کلدریک یک کندم دارد بجز
و مصالح اینها را بفتحت باینده تا هم کرد — سیزدهم کمیره
کبرت ایکات روی دلات کبوتو و قند مکله شکنندم و آب مقط
۸. مشعل و تعین اینون بیست قطوه — چهاردهم کنده حمام
برشته کرده ماتخوی آب مقط کیست مصالح صرف زند و این مصالح
تعین اینون بیفرانیه و این ترکیب با عاست قلمز مردی که درت
قرار دهنده — ای ایستور العظام درباره استعمال اینها —
اول هر لعقد در ترکیبات ملایم و بمقادیر مجزیه ایتد اکتو سادا
ی بجان اشید بکلور اگونه و بعیدتر جا بر ترکیبات قور رجع
و ی همین چند مذکور قبل از است که ایتد ایشنج مخللات بعد بیش
پا آخذه بتفو — سیم باید بجهه نخوی صیبا دویز رایقت
کوبیده دنمه ساخت تا بسروات صریا دادر دهیات کر و مه
و چون منظریب حق مردمیت باشد بمنزین فوج عذرین
که ایتد اه اجزاء هم و هم را بکند قطوه و هم با دام شیرین ازو
س خسته بعد مردم مس داده یا که بریند اما ذرب سخنسته

نماچون اغلب همیات بعد از مدت طولید ~~از~~ ^{از} ~~هم~~ ^{هم} ~~نمایش~~ ^{نمایش}
 لبنا در اراده تاکم لازم باشد هر کیم آنها را بمحض ایند زند
 تا بود رز دلخواه ~~چهارم~~ ^{چهارم} ~~بهرن~~ ^{بهرن} موقع استعمال ادیمه
 که در تی شبست قدر خواهید بچون استعمال بکار راد روز
 لازم باشد پس با یه داشتند فوراً بعد از بیدار شدن و پس از
 غذا خوردن و بعد از حملات مثیده بهم دخان دویه در چشم
وقت بدیست ~~که~~ ^{که} ~~آنچه~~ ^{آنچه} بیار بجزس ^{ای} بیجان شید لازم
~~چشم~~ ^{چشم} ~~بهرن~~ ^{بهرن} استعمال محلات این است که خبر رشت خوابیست
 یک لام قطعاً ازان محداً است را در ماقایق قطعه کشند یا باعث
 قلم مویز بر دی قریب پهن کشند و چون بهمیست جم جمع ^{جه} جز از
 اینها بقدر باشی عذری با هاست قلم مویز رخت جفین در آدمه
 بو احاطه کنند دلنشت دل اصراری اکبر خان نیز این آن باعث است
 دلک عالم بر جفن اکفس هم را بدوی کل قریب پهن کشند و گره
 استعمال سفوفاً قلم مویز را بقدر رتراب آردیس خسته خواهد شد
 بدو آنکه کشند ~~و~~ ^و قلم را بدو کرده است بکشند و یا اینکه بوط

پارچه

پارچه کاقدر قاشق مانند سفوف را بدو قریب به پاشند پون ^{نمایش}
 نکشند ~~با~~ ^و دلخواه دلخواه را چند بابت احتیاط وابه و پس از آنکه
 اف مادویه را بین ففع بدو قریب رسانند ^{چشم} را چند قیقه
 محظوظ از دلکش زبارنه و باد شید و بدبخت نیز هفت روز ^و خان
 دو ^{چشم} را باید عالم تقدیر کنند و با احتیاط بخواهند ^{نمایش}
 ششم از علامات ملک رصین استعمال آنهاست سیلان و بکلید
 پا خمرت خوش سطح دلخواه جفین و ملخه و خوف را شستن بست ربع
 روز قرار داشت و خفت این علامات با یه ترکیبات مذکوره را:
 ترکیبی ~~و~~ ^و مقدار آن تقریباً دو سه هفتم جون اغلب و قات ^{چشم}
 پس از استعمال طولانی کی از ترکیبات منکوره بدان ترکیب عادر
 میکردد و اشراز ادویه کنخواهند ^{بناه} علی هزار جلد لوازم است
 که کاه کاه چند روز استعمال آنها را موقوف سازند و یادوار
 مانداو اهل ^{نمایش} ~~نمایش~~ ^{نمایش} ~~نمایش~~ ^{نمایش} ~~نمایش~~ ^{نمایش} علیج کدوت قریب
 آنرا ^{دو} ^{وقات} مهینه کرده و عورق و چوتیه ظاهر قریب را نشسته که
 شرط غایب نیز نسبت برکیل ^و قطبه و نیم آنها خارج کرده ^و نه
~~نمایش~~

کلاد علاج کردت قرنیه صبر طبیب و مریضی مت اماد و بینه مکوره
دسته همچنان که بجز آن لا خاصه مشغله رز ایند که برای زبان
جدا و تغییر کرده در ظرف سرتبت دود و مو مرعنده که از نهاده تابعی
فاسد شده مبدل شویه باشند — دیگر صادره برک کار و میدرایی
در قریب مقدار کالا از بزرگ تازه کرده را در نادن سلکی یا کارب جیزه
آن تغییر را در پنجه مقابله بخود وزن آبی بزمدت هرس مت بخواه
شند بعد صاف کشند و صفر را با اسفلاتیم بقلم آموده و شیر
وقام او رده را در پشت بپارهیز کرده و در ارادت اتفاق بگذارند
تاق بزرگ سین اشتو — سیم صادره جفطی نایکردن بخ جنبه
نیم کوب کرده بیک جزء آب ستداد پنج جزو دنیا و اضریم سند و بینه
پائین بزرگ بیدت هرس مت بپوشند و پس از هرس دنیا صاف کار
و صفر را با حیاط که نوزد در آسفلاتیم باعطبت صادره جلدیه
(حومه قلبیه خاص)

دسته

و صفر را بجثت نهاده آب او فرا کشند انگاخ مجده الدار و صین
جوش صاف کرده و صفر را بطرف زبار یا بزرگ کرده در محمره باشد
بلکه از نهاده بجهر پس از مم انت بکلایه بخندن ایه
مجده را جمع کرده از راد محمره با دخور و معاف لذاقیه در کستاله
آموزان کرده بلکه از نهاده تابعی خاک شویه — بخ همکریزی
جهنمه زیبیق دس همراه عرق ثور خاصه و آنها در حق که جعلی کشند نهاده
حول المقدو و محول و ایه محول صفر را فرموده روا در ظرف زبار
پنجه فرنگ نهاده خشکیه را در آب محلول سازند در این محلول
محول یکس هنام قطعه کشند و هر که بکار است بزدش از زین
صادره کرده ایه اران را سبب بباب مفتر تغییر نهاده ایان آیه
دیگر چون قطعه نهاده بکشند و مخول در میان هول را کاغذ در
جات را کیک بخنند نهاده سمشند و نهاده زیبیتی بکریزند و از نهاده
هر شاهزاده نهاده بدو را بپسیدم صد کند اینها را در گلون زبار
یا چیز خلوط بهم کرده بخ مطالع عرق شراب چهار آن را دامن ایه
نماینده تاجیمیع آن بلوں هم برآق کرده و ایه اجزاء را در گرفت

(صفنه کلام)

کاغدر ریخته اند با بای قظر لشیز نینه تامد تیک آن آبی کیک
تعییر طبع کننده فقرع ششتر در برا آمدکی ملت قوشیا
اگر زاین هلت دایست اظر پسیا رشیده بوریچ خود ف در میان
کمال برای زنی دلیل چون لاخط نیم معلوم میکرد که بوریچ تعییر طبع
عینیه والصال غیر طبع لجه بسیع دیگر است که در برا آمدکی ملت قوشیا
د جهود زار دیپس داراین جاین مرض از جنسیت بیچ محبوس بودند
اگر زاین مرض از جمله عذر داده بگذشت و ملائمه در لاره برا اصله را که از

کچه اینکه قوزنیست بکیک برآمده صورت خود طصر منای پایا عده می
بدون قاعده که به ادرو سط قرنیکو بیست چهار پکار ز سفرخ معلوم
واعذر بزین هلت غلط نیز نیک است غلط قاعده بیکه دست
چون زکن را دارا لاخط نایم چندان حاجب در نیست اما چون
رو بود حرشم لاهی لاخط نیم این برآمدکی ملت قوزنیه مانع راست
تشخیص عینیه و صدق و چون دراین حالت شعب و دشمنی بخلاف
قاعده نکنم میشند لاصدارد بای هجده مکان بیست ساین هلت در
چوان عام همتر است تا در شیخ دیگر زاده قات دیده شد است

لوقیه

که قوزنیه سال خط برآمده بوده بدون کدو رت نیک برآمده کی
آن طلاق سعیز را گالا لطفیف نموده اند که با عاست عذر زول
ماشیت موجوده برآمده کی ماخچ س رند و اشر عینیه این قرار
تا بکاله یده نشده رست و چون معلوم کردی که بهترین منفع تصدر
بیشفلد مطبوع یک مثقال بک توتون در سیر آیا شیم سیره
باشد و این نیم سیرا صاف کاره روز مردند و فوج پشم این مطبوع
تغییر غایب نیز و شب در وقت خواهید بکیک ای قطه را وادیم
قطعه کشند فقرع لهم رس لوق قوینیه
این عدت بد دفع عاض میکرد — نوع اول لکنه مانند اعبر ایوس
در قدر را خچ قوزنیه ضمیح شده در قدر خبر ضعیف و کشوده میکرد
نیز کیک اندک در قدر خارا چیر ضعیف کشته در قدر خارا دراخیث در آرزو
در زمیان در قدر خاره بیهود مرآیده و معلوم است که سبیان
علمه تفوح قوزنیه راست لقد متر العرف او منوط است با قائم
از تجمل و قسم ادل نهضت مذکور علاج نیت بکچه دینکه دستیک
با سبیان احصار ایم و در داشیک در خاره استعمال غصه میتوان

در بین نهن هم باعث بودن کشتن در قیار خوبه کرد و جو رنگ

این قسم همیز پشت خلیه دقات نیز عجیب در جفا و تکان است

و در این حالت صد فقریه مکان ناید و ضمن میکرد بقصیده الصفار

صعف بالمره غیر مکان خواهد بود — در قسم ثانی اضطره الموقتین

رشت در بینت هر چند در حصورت ابر قلخ خود را باقی خواهد بود و باز

وحتی طلاق نموده از رسمه ای دوید کار و مناسب ترین قسم علاج از

این قرار است که روز یکشنبه قدره راه محول یک کشمکش بر پست

اینکات رو در بین مطالع اعاب به دام در میان جفین تقطیر شده

و قلت خاچه خفن اطلاع هر چند روز یکشنبه قدره باشند آنکه شنبه

نماید و در حالات در غفعین ران اصطیاط لادر در شسته باشند و

به بوجه هنگ هم فلکی میگولی در بوجه شماشند ساده انتقاما قدره از

بد اصره سید اثر لکان شد یه هر قرنه عید غذافه —

۲. جهنم قرع

فرعه هشتم قرنه هم جلیلید و لیلساده بست

این مرض اکثر همراه کند درین بینج عین را در قیار روز سیار

و ابتدا امنیا یه باشند که هر قدر زیلیش که میکند نه ز سوء اینها

پاصلع

با صداع قدر مکنن که بجهد و دعنی مغلد و چون هنوز طبل
آنکه مدد و جمع پسر ای اس مر علامات ترازی بر غایه و چون در این
ما بین مطبخ بخیارک بلاده نایمطروح لفاح یا مطبوع کرک
تو تو نون را در چشم طور ناشیم همچنان دم و معدود ظاهر شده دود
و هر که بازه بین نشیمه عذر عذر املاحت کنیم هر چیز نیز در درج
موده الله و سیده است که در خود جلیده با و جهو اینکه در حالت
طبع عرق و گویید را طهم نهود داد وقت دام جلیده یه یاریه
اورده و شراین و اضمحله هر چند و همچنان کند در دور قرنیز در
ما بین اورده او ماده بخیر و از میکرد که من بعد باعث لکه و لکه در
قرنیه بیرون هم خفی در ما بین اورده و شراین غیر طبیعیه علیه ماده
نموده بعده میاکه سبب قدم آنکه در این خواهد بود — نثار
این درم ماسه رفتار یه اورام چشم رست یا تجدید رود و با اثر
بین میکرد یا اینکه ماده بخود خاکر بینی رانه علیج

این علت منوط باقی میم عجیب صندور است و چون تقویت باز نیز
نماید و مذاکه مصالحه ای و در قوه اول و مجموع از این جمله ایم رجع

فقره نهم در مراجعت

به این کتاب بردارید نه من هر کلد و دست گلیده به باشد و دست گلیده به
فرمایا با آن است که نامن کرد یا مدد و مس روز ابعاد را در چون در
او این من که کمدت چو زیشه مکن است که اکبر بردارید را بشنیده
ناید بروان آن بسما که هر فاعل عصب باصره دست اپس علمات تحقیق

هر هر مرض از اینجا بیان کنیم در این مراجعت

اول این هنین هر چیز را که مریضه نماند و دیگر فرموده بینه همچنین
اصح از موافق کلد و دست معینه است و این کلد و دست این این از
از رو قات در وسط و ندر تا در اطراف نایمکیده — سیم چون

مرض قد در طبل کشید و اطراف اسرصد و حلقة سیمکنی شده
میکند که غیرت کرس پیغامبیر از اراف نارسده جلیده به
چهارم دستور تیکه اکبر بردارید ابتدا کرد در وسط جلدیه بسما کشید
مقابله ششم علیله نه که هر دیگر نهاده اما چون عیید روز طرفیه
کند تحقیق این شبا شهد تراست و چون در هر جزئی تاریکت صد و لایه
سیموده چشم همیز که تحقیق گاه داده اندک در جاری قات ب دوسته

دیگر

و لجهون اکبر بردارید با تمام نهاده رسیده قوه باصره در رکشتر بر
خواه بیرون در تاریکی و دلیران واضح است پنجم تا هشتم
جلیده به بالغه مردم خوش شده باشد عیید حاضر که خواه داشت از
استعمال عینک محسب مشتم سه شمعیه را چنان بنظره
که هر چیز از اطراف او را حاطه کرده باشد دچون اکبر بردارید
کرد عیید خود را جراجی نه و فقط هر چیز از اطراف از اراده زیسته
چون اشخاص بترا باید بردارید چشم را به بند و جفن را بینکه
و امکنست به اینکه که غاینه احس امکن و بجوف مقدار داشت
محوه از باست بمنکشدن اثواب لطفیه باصره که در عالمات سخت نایم
در ترکیب سیم

اول — مریض دست چکره شد و چونه از هر شتر مثل پشه بینه
چیزی نه و یا اند خنار کرد و آفتاب چو دیاست چویم —
کلد و دست معینیت کرد و بیش باره بر تقصیان ابعاد
سیم — این علامت هر کس موجود بیست هزار — در آب ۲ بیز علامت سیم اکبر بردارید
سیاه تقادت ابعاد دفعه هم پنجم تاریکی و رکشتر ندارد ولی

من طورست پا سبابه من مثلاً شنید که درین استلهاده محمده العبد
پا لجه فانی شده پس زنفع احتمله که بالترنیزد یک بجال طبیر حجت غایب
یا اینکه از شریب پر ای ابعاد رزی باشد و در قدر کسب نزول و
در نزول آیه سی استر غافصه بامه باش پس این شرک شرایعه
قوه با مر علیه بکرد - هم هر کذا از استعمال عینک تقدیت
در ابعاد نیت ششم - اطاف بجز این بنظر صبان نزول
آیه سیاست پنهانه پرسن قبح آند همهم - در نزول آیه سیاست
وزد که جهنم بمحیج احاس دشتر و حیثیت خادث مینکرد - داین عذر
کا مذکوره اینکه برخراز و وفات مینتوکه در یک چشم آیه بردارد
و هم آیه سیاه موجود است ولایکه بردازیه مانع رز تحقیق اینها
فرزابند و در این صورت عدم احساس دل نزول دلک شخص هم
علت پا لاشتک سهر منجا یه - چنانچه از قدر پنهانه
مروارید در روابط این فقره معلوم کرد این مرض این معنی
 نوع اول آیه بردارید راز کلد درست کیمیه قبیله جلیه یه نوع جیم
آیه بردارید که درست خوش جلیه یه قفع سیم آیه بردارید از
کلد درست

از کلد درست خوش جلیه یه هر چهار پالاشتک - اتفاق اول اکثر آنها
منزه ایه از اطاف نه از وسط لطور جلیه یه خاصه نیه که چنانچه از تلفر
دیگر معلوم است و این قسم آیه بردارید اطبیه بز دور بخوبیه برای است
مکد و چنان در پستان همچوچ و جهد و دیده نشده است - اتفاق همچوچ
که تصویر اود رکھر را زده کشیده شده است اکثر آنها منزه بخوبیه
لکه مایه زدن در طایفه ایه و بقدریه با اطراف خوبه برایت میکند
اما اتفاق همکار - هم از همان طرفه سبقت و از نکند و از دهم
معلوم است و در این قسم لون کلد است سفیده مانند طبلایه
شیشه بردارید است و پس از لوقات قصت تختانی او بلوان
و قصت توافق ایه او هم از همین لوقت بخوبیه چنان نیز مرآه کم
کلد درست جلیه یه را پا بچاره زی به کلد اراده بعده سه راهه -
دیگر داشتکه رکیل زین سفونع رایز ایق که است چنانچه فرع
او ایه قسم همراهه اند از روزه و رکیل که درست در قدم با طلف
یاد رکیسه جلیه یه باشه دفعه هم و قسم راباق مخفاف
قصمه از ده از قرار غلطت در وقت که درست رنگ رنگ کرد

وله تقدیم آنچون باعث طویلگر است در این جا نهاده و مکرر
بعض تفصیلات لازم را بهم تخصص داشت این بعد هر کسی در معرفت
محض اینها خواهیم کرد از این حلقه علاوه بر تفاوت حجت کرد درست
که درست تحقق است از قرار گیری با عملیاتی یعنی یاری و پسرش و
چون دینی است حلقوسیاً رانک اطلاق حدود موجو بیست و سیست
اعمار جمعیتی اغلب داشتن ترازوست اندک درست و اینها را
در بالا چندان عیب ندارد و دو قدر که بعد از پیش از دن مرکت از این
پاسه ایام سینکراسی خرمک از دیده اینها حجدها طرف
خواه — تحقیق آن پسروارید با پیدا شدن سیده کار او را ملاحظه
نمیکند اما او را سیده کویند و هر کسی که نتواند با تمام رسیده
پاسه بیز ششم و علیله و صلب بر اینکه هست نتواند
داین قسم تحقیق عذر سیار صعب چشم و اینکه که درست نتواند
مومنیت کند یعنی فقط قدری ز جلیلیه در راه هدایت از دن و بازدید
این رسیده بعیز ناصنده سال گذشت و شتر کرد و بناء علیه
بهترین تحقیق رسیده کار این پسروارید حاصل شد و فرض

از اواز

از قرار گویی هر چیز که حالت کدروت خود محدث مدیدی پیش
از اینکه بوده است نکرده بوده — مالاحظه الصالات آب
مردادید نیز همه تحقیق و تقدیم الموقوف قابلیت کار دارد از این حلقه
میتوان جلیلیه از محظوظ خود و خلف صدقه جو شرط پاک خارج و مهرگان
کرد و پس از کنندگان دیده شده است که جلیلیه یک کدر شد و درست
مقدم حسنه کردند است و بالعكس هم شیوه که جلیلیه بر اصال غیر
طبیعی تحقیقی بهم میرساند خواه بالاتر مواجه گشته و تحقیق این
غیرطبیعی سه مرحله داشت باعثت قطور و درم کاره بلاده دو میان این
اطراف کش و دینیا بر اینچون جلیلیه بعیض اصال غیرطبیعی
باشد حد قدر کش و دینه از هنرات مقدم خود بینته
علاوه بر این بايد ملاحظه بخوبی ترکیبات آب مردادید با مراضع کار
جنسیوس زوال بینیان چنانکه قدر این تقاضات تحقیقیان
آب مردادید نرسیده باز زوال بینیان را بینان نمودیم لازم است
که حال تحقیقی بیان کنیم از تقاضات آب مردادید نام برسیده

پا سیر کر و رات عین که میتواند به مشتمل شود کند

پن اینکه بعضی از وقت خود را دشمن دیگر دو بیان طریق

(در قریب) رفیق در میان دید خوب نسبت خوب پن در فقره اول از جنون چشم این

مذکور خواهد شد و این رض لک درست صدقه نامنه و از آن پس

حقیر تحسیخ ادیمه یخو با اینکه در کر و رات خود ممکن است

خود خود و زدن خلاف روت و چشمیه از ترکیب هاده میشی

و غیر ممکن داده میباشد و علاوه بر این که برای مقدمات و تعریف خود

مرغی قدری میخواهد و دیگر میتوان خواهد شد

برخراز اوقات دیگر آب بردارید تا شکسته است بزرگ آن سبز

که مرض خاص طورت زجاجیده است در فقره آئید بیان او خواه ملهه

دل نزول آن سبز نهاده دارد و چهار کار آب بردارید میتواند

دکتر همه ا نوعی مرضین نزدیک نظر مبتلا است — اما اسباب آب

اوی منظمه و قدره داشته بازی که در چشم فرد فرمده باشند چون خار

وجوب امثال آنها دنیز تیخی خصلات صورت دیگر این نفت انسان

برخراز اوقات باعث آب بردارید شده است بجهات اینکه مرت

زیر

تفجیر عصلات صورت سرایت اعضای اعصاب چشم نموده باشد
پاره شدن یک سه جلیده اطیف کردند — دو یک در جلیده
چنانکه در فقره ساق بیان نمودند — سیمین شیخوخ است
چون در این سن عوق عصبیه غذاه کافی فکر جلیده نیز است
چهارم لعصر ز عمالات مرآتیه غیر طبیعیه است تا زیر و داده از خود
پنجم اثر از مشترکت چون معرفت کر آب بردارید هم تمرست ۲ شدم م
دو و ناین که اعلی این آنکه بیهده اند و آهنگان که تیز میشوند
اعصاب از شغل قرمان کردند — ششم اثر از خود حافظه
تجهیز از طلاق و دهد کسرها طبیعیه و نکستان مبتدا و ایست کر چشم
تو پسیح عدمیل زدن آب بردارید صورت را در حیوانات بدن طور
بلند می دزد که چشم رو نزدی در پی عرق نموده یا جوجه خود
بده مقابله نمودن حقایق در چشم این صیوات طور غاییه ای
حیوانات باقی مخلصه باشند بردارید مبتلا کشته اسماعیل
کمال بجهة متعابین بمند اما مقد مر المعرفت
به آنکه علاج آب بردارید باعانت او برد اخیره و خارجیه قریب

مجالست داکر هندرت باعانت علاج طبیعت مرادیه شایانه
درا و ایدان خوب بوده و طبیعه میتوان گفت که علاج آن مرادیه
منوط است بعد از ولی همان عمر بین در هر دو قات علارست بسیار
کراز تر حمید بارور را از اختلافات مختلفه تعییر خواهیافت و از جمله
اصناع آن مبارز حمید است در وقتیکه اسب مرادیه با مردم فراموشیه
مرکب بخود عضله رونیر خاص باشد و مردم نیز همان مردم آرام
وصبور بجهوت اپل زنده بین خفت که داشته رام اینجا شنید
شخ غلام خوش صاحب الصاریح عیب دوست بر رشته و قلب ارام
اسباب عمر اعلیه باشد و زین میتوان این عمر بخود جسمیست
خود ره خوب بدن کسر زیست ناید اما حمید برازمش کسر خوب باشد
در هر دو قات گذشت مرادیه منحصر باشد از دیگر نیست و در حقیقی
او امر ارضی یک درس پر فرج عین دار ارضی را حمید کوچه بگشند
و صاحب علت شخصی بی حوصله و غیر ارام و غیر نقیصیکه درسته
خود ره اقصی در باقی است و در هر دو قات گذشت در راه ایشان مرادیه
صاحب این علت نیز مبتلا بوده نیز مدعی شد یعنی همان زین صلاح

گرفت

موقوف شده بهش خواه لآن باقی بشه و در وقتیکه مرسته
برخزدله دریاچ طی دریا با دمبارک باشد و در آنها صدیک و قدر
از عز خود بسته باشند یا صوح و خانه زیر داده افخر بودند و در
مورتیکه همراه بسته باشند اب مرادیه در قدیم مکرا باید میباشد
دیابد او ایشان مرادیه بدن کرد و دست چند آنی هر چیز بگنج
اعلم بوده است امیدا شر حمید سیا چون شهو هر قدر که مردم چنان میباشد
مردم که هنچ و با اختیار قدر یا با چیزی است و در میتواند
مین هم بید مرین مبتلا به کار اتفاقیش به این ره بخلاف شیر
او قاتیکه سبکی است مرادیه خوبه و خقط بوده باشند پهنه آنکه
نمدت مدیده بعد از رود خوبی حالت در میتوانند باقی باشند
بسیار لازم دو قات شده که اسب ای سرقوط اثاث اعلامات و رسمیه
این قسم است مرادیه متوجه رجا و بخود خوش چشمی رفته است با خود
بگنج تغیر مخان ازده است در وقتیکه فرم به و قحط طبله ره
بوند که افعال طبیعه یعنی طبیعت رجا حمید را در اول رود
هزیر معدوم ساخته عدهن تیزیخ رست در سن تکلیف و دستیک

۱۰۴
اسباب

کیچشم از کنارت قوه نامیه بالمه خانی و یاد را و این بیون حصل ز
کمال حاذق دیگر پرسیده باشد — امید از جمیع باقی بیان
دراویز که راضی این تفاهت از مرغی یکراست و یا جلیله یک کسر
الصال غیر طبیعی و میگذردند یاد رجشم ثانی در هم میجتوخ
در این صورت اینجا یاد مکنن کنادل و دم را زاری داشت تا مکان آن
که بدون اثر روز در رجشم مبتلا باب مردارید عذر بده امر عذر
حکایتی دارد که یه بیو و دا آب مردارید و مولود را در صورتیکه
آب مردارید که بابت بزول آن بسیار یا استفادی خذل با کلی از
از مرغی بندم ز ذات مرا اد — اکثر طبیعت خوبیها دارای مردارید
که فاعل افسوس را مقلد را سبک داشته باشد که مکان آن قسم
مردارید مانع نام از عذر اصحاب بیان دخاطر این حصل زارند که از
عذر بیان تفاوت خاکه خواهش یا نام حسن را میباشد کیانی عازم
اصحی طبع غایبند از عذر بیرون و قشیده یک رجشم خالص محبت
و رجشم دیگر مبتلا باب مردارید باشد که مکان آن جمیع
باعث جمعت اصحاب رجشم میگذرد میتوان بعد این رجشم
غیر از

عذر بیشده تردیک بین رمانه و رجشم لام نسبت بچشم و دیگر
دو بین خواه بود که هر دو از این راضی خان اعتصیمه به تراز شنیده
در صورتیکه رجشم با آب مردارید تا از رسیده به این مبتلا شد
عذر بیشده رجشم یکی دفعه مناسب است بچشم اینکه اثر عذر بر رجشم
با شر عذر بر رجشم برسی برین تفاوت ندارد و در قاتر رضی
در قبیر و بعد از عذر بیشده تفاوت خواهد بود که رجشم خواه بر رجشم
بالاشک عذر بیشده باشد — بهترین موقع عذر زاده
بهار اویل تا بن تجهیز اینکه در آن مخصوص تغیر را مکنند از
فصل است اما عالج چنانچه قبل از این:

بيان نمودیم علاج خاص آب مردارید منوط بعد بیان است و چون
برخراز توجه اطاعت باز قابل برخان علاج ادویه اند که بیش
در روز ایمنی علاج خاص آب مردارید باز علاج را منقص نمایم تعلیم طرد علاج
جرح و مخصوصی علی بد جراح را بیان کوچک ممکن بگیرد اینکه از این
مطلب تبعه در کلت بخاله حکیم بولاک عدم عطب در درمان
دان این مصنون ذکر کردیده و فقط در انتشار این فقره بزرگ

در باره رفته طبع قلیان بعد از عمر بیان خواهیم نمود —
اما علیچ — طبیور کلچون رفته و نوکس مرداریه اکرستا به
 و عموم مردم سبکت تور مرست آنها اطبیش که خواستند باعث
 ادویه داشته و خاصیت علاج آب مردارید را بگنجام هر سه ساعت
 روحیه نمودند با دو یه جدیابه و را وعده خارج و داده و پند و میرا از دار
 و ازان بلطفه بکلیس بخون نام که هفتاد لی شناس قدر زین
 شرست تاریخ دلده اکھیس داشت تعریف فنا نینه هم در از شخص کردت
 یکسال بعد است با بر مردارید نار سیده مبتلا باید و هلاج نام حاصه کرد
 از استعمال مشترک خواه که کوآن بر دریشم دزدش من هر
 الی هر شب یک قیچی مقدار شکنند که در عقل این بیدنگه در
 صبح آینده در این خمن بندت طبیور لاغه در راهیج و خفه عشق
 مرضی و حالات ترشی دیر لفظ و درجه شواره نام که طبیور هر دو سر
 بوده است تعریف فنا بی از علاج آب مردارید نار سیده باعانت
 استعمال و افعای علت لئه که بکیچ در راه ایدن و بکیچ زیاد نمودن
 مقدار ادا و اما مدتیکه و استعمال و باعث خنوت حلقوم

جوف

رجوف بینز کشت و دوچین این مالیه آب مردارید که او لا سیده
 بوده مسدر جا کبود بالآخره بالنتیه موقوف کردید و بضرر متعذین
 تدمیر و از القتوں محظی نانده رست علاج تمام آب مردارید رسیده
 سر باز ناز فوج قدمین که بدت ۳ مارز شت آن که درت یک
 چشم او بالتماد کو بوده است و پس زنیکه شفایافت از
 بدش پروریت هر چهلی ۳ روز یکم فهد و عین حقین نام سهور
 آن س بیرات معلاج طرز سعادت یکم نانده نام است بین نکم ^۲ زانورم
 یک هزار مردم ساده با یک هزار هزار ناند و دو هزار است آن را عین
 مغلوب از نه ها چهار ده تر کش خاصه رفع آنها ان مردم صد پر کش
 در تحریص غیر جسمی دارای آن هر چله نهان که نهاده باشند فانی
 مجلد اصر نیز ساده و قوه علاج حاصل را نهاده رفاده کنسته تا
 بشبهه عجیمه نمکله نمید بجهین قوه در کاره همچنین اول این مردم ^۳ استعمال م
 اکان را مستعد براند و بدت سوالی عیا به عنین قسم مدروست
 نانیته فوج این علاج که یک اعلیب تامد است یکی از تحقیقت میز
 در حالت آب مردارید و افعی میکرد و دوچین این قسم علاج

بعد که چون هیجان دم بر اس س موجود باشد و حفظ عقیقی بگامت گشته
هر راه بادکش بست بست و دیگر لایه بست در پشت فقار مسد
وقطن دو فخرد چون بیوست ملیع موجع بعور جوح شده ملائمه
از چکر شرکت و خلوه میان مصالح نهاد افلاز و زیکر فخاطرانه کامبر
اما علیع حراجی - چنانچه بعد این منکر موجود بعده تیریج
غیر بردازیم و فقط چراغ قصیده دباره رفاقت را زندگانی بعد از حصر
بیان مرغایم - آن مقدمات مدریت - علاوه بر دلار کردیم پس
جیمع اطباء فاقیر برآش کلمنچ مریض دو لیل روز سپیدن شد
رخ املاکه مدد کرد و غذا متد او را مریض را عقیده نمی دود و موتک
صاحب کس برادرید و کسر از لایحه یا که اتفاقی روح کشند درون نیما
نام کرد زخم مدور دست آن کالان طالی بوده اهل ارشد چیز های
دوست که چنین روز بقدر عذری همچو کلک جزء عصاوه بلاده داشت
جزء مردم ساده و راحله جیعنی تهیں کشند با عقد و اینکه
این قسم مردم ضد درست و مانع از درم اینه اخراج بجهة -
و صورتیکه مریض مبتلا برایح طیار یافته برگشته روا و تعالیج
ابن افریقی

این امر این عاست معالجه لا یقید داخلی بگردانند ما بعد از خرچ
علیه چشم پنهان مکن بزد دو روش اس سست بلا بندازی است مقدم
آب طبر حاضر مثرا بیوان در نزدیکی هر زن بعثت چند روز
یا استعمال آن ب مصیر را که عبارت از زود دار گوش است مفید
کرده از تو از چیزیات اخیره اسیا رهبر حوصلن چند عذری رست
که چند روز قبل از عذری خوش در خلف کدن کشند یافخ
ذ راریج قرار دهنده دارا باعانت مردم نیزین احمد و یا هم بزر
در حالت بکر نهاده اند - اما عصاوه بلا وانع
بکر نهاده تازه بلا وانع در وقت کلی کدن دارا در زاده
سنگ کوئند و سیه لوز از پارچه صاف کرده در ده ریه هر یک
چهد لی پنهانه و در حصارت بکشند چون نبات بلاده
یافت نفع بیشتر بدلی و عصاوه بیرونی اضمیم امداده و یا عصا
تو گون سریشه - اما مردم ابیر - بکر نیک چه زه
برک ابده زم سایه دنج خود مردم ساده و اینها را باعانت
آتش ظایم بعثت ۲ الی ۳ ساعت در حال قت نکا هبند

(عصر ازدای)

(مردم ایل)

و پس از برداشت از آتش بهزسته تا سرمه و اجزای محلول شده
آن را براتانه بعد از هر چندی می بینیم — با یهود ایشان ز عمرت
مریض ایمانع شد از نگاه کارن و بین جمیع چشم لکه ایزینه
بین فوج که چین را همراه داشت خواهید بود از این کار نیز
پارچهای کم عرضی از مشغی سرمه و حیان حالت خواهید نهادید
و بعد مقله کار برگشتن کارنیه بروش شد تا جذب موشه و بروان
ریشه برگشتم سینه را کشید و از آن راه رفاده از روی حلف
زرسن بخند و بعد از این درستن بفت شد و با خواراد حالت
بجای ایسه اما طلور گیر کسر از یالی برپاتن بیاش و در رفته یک کش
پردازی شد و یک کش باشد دامنه شنید روز حکمات واقعه در پی این
در زکشیدن چوبیق و خیان و از جوین غذا بخوبی ببرین
خوارک هر چند روز را کشید ساده خواره بیو و بعد از چهار
روز که هر چند بین چالات مانده چشم را ملاحظه نمایند و بکمال حیط
و علیست پارچه ایشان را بردارند و روز سه و هفدهین را گذیرند
با گرگه از چند مثقال دیگر کشیدم شکر بیش و پارچه ایله

از همین

آکلوده بین آنکه بود چیزین وضع خانید و در روز دهم ای دلارم
این نارام قوف اش شد پارچه سریاسیا مقابله چشم وارد نهاد
و بعد از نیکه ای احمد روز یعنیک قظر سرینه که طراف او را پارچه
پوشیده باشد معمق بارند و دفع ذرا کم و خوش را و خلف
عن قوف نهاده شد تا هر علامت و هر چیز قوف شد و باشد
و بین نوع رفاقت اتفاق داشت از هر روز مضر بون ظهو علامات زیست
حاصمه شد و پس از کشیدن چشم که از نیزه چشم کرد و بین نیزه نمود و پس از از کشیدن
که بجهت عمر بی بردیده شد بدون حصول بیم و بدون برآمده که کار
الیام را بد و همچو قص صدقه بتمار شفاف دست و البار علائق
قاعده رست و از کشیدن چشم کشیدن روزها ت هیئت و دیگر چیز صدقه قدر
خارج از قاعده پاشداین علائق حالت عیز نزد و ملوان طیبت
کمال خاطر بیش شد از زینکه حد قدر نیز بعد از چند روز خون چشم بیود
خواهش شد همکار علامات در عینه محبد و عویض میگشند اما در چهار
روز نیز مردی کار از بابت بروز نیزه علامات تقدمة المعرفه بعد از هر
دو میکرد از اینکه بیشتر از روزها ت در روز چهارم خوش کار از چشم

الظاهرية فرنيداً لاحظ صيغة ودراين صورت امسك هذا
دستور بحسب دراسة يحيى بن زيدن باورانم شوند باستعمال
مرهم يدين بغيره بورانج ذرا يحيى عفت اكر موجود به شهاده ودان
واع ذرا يحيى عفت عدم ادانتها عفت انتها عفت كاذب
كتبه فرنيداً مجدده دعوه عدم ادانتها عفت انتها عفت
بعد از هم پهلوی می خواهد و این اتفاق روزه ای استعمال مقصود من طلاق
بعدت چشم روز ستر اخطب معدوم شد - اما چون در درجه خاص در
با ذکر رفاهه رئیس کلن آکلود بیریم و چفین رخ و بیرمهه ماسه
نقلمه للعرقیه سیاره روحات آیده چشم سیاره مایوسه
ده چشم بعد از هر قسم عمر بیان علامات دیدن برای عرضعن و میں این
دلی علامات و دیده در وقت خارج حق حق جلیسیده در پنهان حق
او چند نه چون در قسم اول شخصیون قریب مبتلا در میتوخند
در بین العلاج ترور است او دیگر کرد سمت حدیث و درم اخط
چشم هر قذفه خادث شد و در وقت پنهان حق حق جلیسیده
و در دفعه اسبروات سراسته تمازیح می ازد پیشود غوصین خواه

برخراز اذوقات هم در روز اویل چون یک عذرخواهی داد و مطلع شد و صبح
و صبح هنگاه هر کسی که به چشم می آمد اصرار برگزید و مدت حدیث طبلانی بوده و لایه همچو
این علامت انسیا را در نظر آورد و باز پنهان ان مخفی بینت بجهة اینکه همه چیزها را
از متعاقاب اخلاق و خوبی هزاره اند که قدر زانی در میان نعمت هنر طرز
حصول دند که از هست محمد بن مکارد — درین هنر خوش بختی همچو
پس از اقطع عصیانی همان یکی قی عصبانی همان یکدند که رعی او بزدن یاری است
تا خود را بخشید و حارث نکرد و پس این حیثیت خود چند نزد از ده کیل
بابونه و اسماعل را خلاص داد و این خوش و زیبیشین چند نظره از رعیان
فرغت دهم در تزلیل آیت سین
چنانچه از درم کیسه جلیده یک کدو درت خود فتحه جلیده یکی از این داروهای
معجزه های همچنین این درم شیشه باعث تقویت مخصوص در طربت زیسته
می شود که تزلیل آیت سینه ایم با سبزه و هم با سبزه نکوده راست و کیم ایهار یکی همکار
چشم مبتلا کار دیده با سبزه داد و فیکر در عین مقدار اون سبزه دیگر
دلوں سبزه زرد و مایه ایشان را نظر طرف هم می یعنی س علاوه این مواد
او را بسیار خلیه از نکره های که هر چیز ای که از خود در عقاید جسم

کر خواز رفاقت بالمره بدت چندما موقوف شده و مجده نامگوی
دوئیش هادی صفتی شد و درین حالت دھنی مقله هنر خواه
نمیست که عالیت فیض خاف باطل توه مکر عده طولی نکش که اصرار
بالنی مدد دم شده حدود گشت و میکرد خواه بطور مدرغ خواه طور میز
مدور دیار زاده و از هر کات غیر طبیعی بهاره باز مرانه دچن عرض میان
رسید و خلف جد و گرد درت سبزه میل بزود دیانی رشک مقصر خواه است
و غلبیه زیر لون یا بهمن نفع که دچشمها کریمه غلبیه خاستهون
و در چشم های رسیا قرقو عصبیه زردو تیره که درین بین وحی طبیعی
دیگریه و در کتفه هر کاهه در این بر و در سرخیه باز تایید داشت و درین
رطیب با رویه و در وتر که میان پر درز زیر سرکاره و چون غلبیه
مذکور تغییر باشد پس اورده سلطنه ای خجین نیز غلطیه کند و هر کات
مقله هم قلید بالمره فانی میکردند و شفافت لطفه قرنی زاید شو ما آنها
طبع
خنقو جلیده میارز ف رطیت زجاجیه اقبرام یا مکشته و مسبره
که درت رطیت زجاجیه کرد و ایام میتو بوده رست و حال بحمد
میکرد و اکبر تحسین بنی علت و ایام قدر مفهیه دست صدعت

داشته باشد و من بعد که نه تیز محضی اون چه بجز بکفر و غیر
خاص حد قدر است غیر مجنون است این هر من در مشیح داد روان پیش
از رحال اش خامی که میان هست بسته باشد که از داده بیش از میلا
بوده اند که حال هم از موقوف شده باشد بنویس که بسیار روز ابط این
مرض بالرا متعاقله هر سی ایت اعدا رسیده است و چون هر دو طلاق اعده
یا بیان حالت که بسته و دنیا شریعه باقی است و یا مشترک شعبه د طلاق
زی بیمه نکورد و خود آنیه و یا با استفه مغلوب که تعریض ندارد هر چهار
دوازده میان بعد بیان خواهیم نموده
اماصل ایچ و دصوتیک آبی هنریات ام تو رسیده پسره ایه
قادر این اندک هلاج ناپریز رست سهند که عیضه زاده ای دارین صورت
هر قسم هلاج رامن عالمه بجهه این که تو بیرات ضد و زیمه یا ضعف
اغلب باعث شف و طربت زجاجیه اند و بالعكس نیز تبرات مقیمه
و محو کار از استقرار مقله خواه است د بدیهیه ای این هر حالت پشن از
همیز لانی آبی بیز راست ناچون در ایام ز عالیت معمور گردت طرز
موج چند بودن و جمع مذکور کفر و از تغیر لون عصبیه و تغییر خاص حد

تخصیص مرتبه امید و معاشرها صفت بین مکرر باعثت علی
لایت جده رضی / فقره شنی مثلاً فوج بجان دم بیان و قدر لایت اضافه
با زد و خوش در خفت هفت دوست مدن سهی خیف انجه رالی پیچ
تلک نکی صدر اجر ای آزاد نیک فوج هراه استعمال که ربط و تفعیح هرگله
۳ شب در حسیان بوسیر و وضع علی در عقده در وقت عرض
در خدمت خدیجه خاپیو اما احتیاط کلی شورزد خول دویه و خمیده و خص
چشم چون اهل و دفات اینها خاند و چون با کطاین سرمه ایان
دم هرس قبر و هجی اورده ملحوظ و قدر نیم که دیده نادفع فوج بکفرنی
با زد و خوش اتفکه کرنند که ازدوازده کشم اور ایا زرده الیست
تعفین اینون ضموده بعداً منقسم درست نهاده زند و یا یون
اینها را سینکات بایلارسین هند بقدار بیخ لندم محلول در یک چهارمی
تریز آب باران یا آب سقطه و مورتیکه قبر زبرد زایسبز مریق
بوچ قدر من مسلا بوده باشد تخفیف کار در فس ایها خواه شد
و ترکه محمد علامات تصریحه امراض به یارکارند و میطرور زنک
نفر سر و تحریق قصف قدیم محبر و طور ناینیه و بوج شد و وضع احمد

۱۲۰

و محضری دفع نظر سرای وضع مقدار کمی از علی در آنها دیاستهای
دو ارجوز شیرین یکست غال و استب مزد و دیاب این قسم همچوی
خوب امنا نیچه از اش تغیر فوری هوا و احتیاط کنسته از شستن
صورت را باب سر و بندت مدیده وضع نخود و یا وضع ذرا بچ را باید
و عالت بر لفاهه بر آرد

نفر یار زده در فساد طبیعت

به انکه رطوبت زجاجیم که در حالت صحی غافل از اش تغییرت
سفریه نخواست در این مرتب شیوه بایس ده و خوانه ای نبوری
رکش ای بالمردازه همچوی دفع و عرض شیوه سروات پایه شده و این
علت بسیار کمک طور ناییه نیز ایل اینکه یخ ای بزرگ
و رفره همراهان نموده در این صورت علیج نهاده و طبیعت
زجاجیه از اقصان تندیسته بیچ طافی کشته بیانه مقلد نیز رایمع
نوع حیر ای ای ای نیچه بایس دو مشهید قام عذر کلی ای ای ای ای ای ای
و دم عنیسه ای ای ای ای ای ای نیچه بیم ایسکنک نیچه کشته استعمال ای ای
کجد ای ای ای و چون در این حروف ای ای

هر را در یکی مقام و اختلاف علاج آنها را حلیمه دز کر می نماییم —
 پس اینکه در این نوع طبیعت زجاجیه بیرون سبز رنگ که آن را سبز نیز
 قوه فروه میکند و هم مغز کش و خون تقلیدی شود به عنان یعنی کرد حال طبیعت
 پوده است و نمایه از محبوک بنه کل شو و هنس که در حالت طبیعت خواهد
 بقدم خاف حرف کرت مینماید و در طبیعت یعنی نقاط که بخواسته باشد میتواند
 طبیعت زجاجیه ستد را در بالمه فانی کرده و بعدهن جسم صبر و مسنه
 و غور عنین بیدار نماید و بخواسته کار این هلت نیز بخود مسدیه تمام مقادی
 یاد ممکن از لالات اوپنی و عصبیه از داده از بخیه یا کله علاج نمایند
 برفع احرار من مذکوره اما پس این نیز چهار اسما از استعمال اطلاح نمایند یعنی بجهه
 افراط باید رفع شو بعشه و بجز بعده دیر کلیه و بعد معدیه اهله
 استعمال اعلی یعنی در طبیعت اسما مسنه کند مم در روز نهار اول
 و بند بیخ زیاده بعده تا مبعد از کس کندم در سبانه روز بزیر بر طی
 کل د راین قسم از علاج است که به جوین الوجه با درین مواد نمایند و چو
 چشم روح نش فقره دوانه دهن و لاسپیقاً مغلق
 این هلت بخواهی نماید از زیاده طبیعت بیضی نماید

از ازدیاد

از ازدیاد رطوبت زجاجیه نوع سیم از ازدیاد رطوبت بیضیه
 زجاجیه بالاسترک ماء امانع اول — در این حالت
 هم قرنیز ۳۰ الی ۴۰ میباشد و چنانچه از شفی سیزده میهم است و ایلی
 در اول این شفافت دلخیز نمایند و اگر هم بینکه درست در اینجا همچو
 احتمال کلیست کار این که درست حاصمه کتر باشد از تغیر جسمی طبیعت
 بیضیه که در این شفافت قرنیز اراده و ایلی هیئت مقدم تقدیم شدیج همچو
 عنیسته بیرون از این شفافت دلخیز عالی الدوام و حال ایشع است و این
 احتمال نماید با وحی و اصر عالی تقدیم و در اول این طبیعت
 دور بینکه بخود راست آن در اول افراده ایلی بینکه در باقلت کر تقدیم
 و صلبیه در حمل اتفاق این بیرون کند و این شوی مدرانه کند و در اتفاق این
 اولا و میث بدهیم — نهاد باین علته را اطباء اکثر به
 وارد و بزیر قله داشته هستند تا استفاده ای تقدیم ای علاج
 کلید از اعراض بینکه دیگر بروز نموده است

تقدیم المعراض روز است بدلیل تقدیم که بعد از زوال این علته
 هیئت جسم نیز اطباء و قات را مینماید داده و ده مسورة پس

نفع اول بر از سه کلی ففع همیشی است بگفتوی چون است مقابله
نیچه از این مجدد بر بودن عسته خواهی باشد چون در درست مژاج بودن است
مقلاع غلب بر زدن میدان چون همچوی شیخ کارهای را و موانع اغراق را در میز
اناع لاج در صورتیکه است مقابله کلی از عملات است مقابله
مواضیع چون پاکه علاج هر چو بالا سه کل لام است تاریخ کاری کرد
دلیل رعدوتیکه علت موسر غلط دنیچه و نرم است بایه عرض باقیر
نویم پرداخت باعثت دفعه ذرا لاج در حق غفت و در بازو هم
استعمال اخطار ایطال و اثر بر از طلایر و چون است مقابله نیچه
قد معرفت چدیست بایه هرچوی در رجوت دادن المخفی و در دست زیر
حلب مخصوصی بازداختر کار و مصیمه بول بایض نوشند اواخر
علاج مریخ از هنر علت مختلف است از قرار یک هرچوی در اوایل داده
در صورت اولی چشم پوشش نشکه داشت از جمله اس سطوه کلم
مشد با پوئنی پوئنی مایع لاج با یاد چکیوی چهفین راه همین نیچه هم
زیعین را مادر و نقشید که اینها را محابیل از عرق چهار آتش و سور
بالماور — در صورت همیشی که هم مقلاع زیاری دویل در لاج
از نیچه

در او و چو بجهو علاج منوط است بعد این نفع که باد طه مشرطه زیر
در تردیک حصل تعالی همیشی هر منطقه نایمه تار طبیت پیغمبر
لشقو و بعد چشم را بر قاده پیچن مانند این که بعد از عمر میانه و
منداد است و پس از عمر هر عالیه و قات اودمه و خلیه و خارجیه
که قبل از عمر هر خاص بعلمه حال منفع کلی بخشند — اما در هر چیز
دوالی همچوی باشند یام ارض مبتنیلا بجهو براد است مژاج بخلعه از عالی
و درم در نیزه مینا یکدیگر خطرناک است بجهه اینکه اگر کار اراده قات سه شر
بنها هر ایا درم که شود — اما ففع همیشی در این نفع اعلیه ضعف
متوجه خواهد گردید و درین طوره منشی خواهد گردید اما بعد این که درست
و غلب پیش از این همچوی است دلایل قدم از همیشی و میشون چنان که
مینا یک عضت میباشد بقایه همیشی از طرف راست و طوبت زیارت
جلیله پیش از قدم از همیشی و حدود اگرث و دشمن و صدیقه بجهو کی
ارده و در ای ایشی همودیک یعنی ای ای بود در ای ای ای و بای ای ای
کلخ فانی میکار و دهراه مصوبت حکمه مقلاع و مج شیه و مصالح تقریز
و سه هر خواه عدم کشتند و چون علاج ای ای قرینه منکر و در طب

تامرفت بخش تلیه و دوار و آرچ هم مقصداً عرض شد و پس از عودتین
 علامات صدقه اور زیالان باکتر ناین و بعده طلاقی مشغع و راجح را
 در خلف کوشش بحالت بیرونیها بهاره و چون این قسم دسته‌الحمد
 منافی نبگشید و حجم قد و وجع خال الدوام تراویه مخابنه علاج منوط است
 به عمرتین فوج که نیمه را منشی نموده چنانچه دمیری آیه‌هاده
 برقرار است جلیده راهراه رطوبت زجاجیه خارج زند و بحاله
 مائیت بخود بخوبیه قدریه راهه در پیشتر غنیمت زند و بقاعده عذر
 آیه‌هاده پیش را فاده ناینند — اتفاق سیم که عرض
 میکرد از دست علاج رطوبت زجاجیه بالاسترسک — درین نهاده
 رطوبت بصفیه م

علامات و اسباب برگشته از علامات و اسباب فوج اول ناینی
 خلاصه برآیند که از اوقات بحیم غلابی اغفاریه بخوبیه افضل
 از حضوه خود خارج میکرود — تقدیم العرقه

این فوج سیم بدون حدود درست بدیند این که علاج که اجلد را خارج
 نمودند پس از آن بوده است تا بالآخر غیر از کمال نکمال فنا و نیک
 بلکه عذریه دراده بیرون و فخر مراجع عینیش به مفہیم شرعاً مطابقاً

چشم خارج شده خود عین نظرو نیه و دموده تیکه را داشت منفع بکشند
 کلمه زائد و سلطانی کشی و تقویتیه قدریه نموده باعث وجع بینهایت
 اسباب این علت که غفرت نماجه است غافل عن عدویات
 چشم و دامن خفا زیره و داده از بخوبیه فخر می‌خواهد که اینست که باعث
 این علت را داشت منفع باشد — تقدیم العرقه

ردیست بدیند این که هر صورت الصبار و بیهیت مطلعه را می‌داند
 علاج منوط است با این که علیه مانع نموده بر وز سلطان را چون
 در صورتیکه اینجان دم و ریس و دماغه می‌خواهد وجع شنکنید
 همراه لقین را فوج بمقدار غنیمت و راز خارج تهیی کنند بجز از
 عجز خود را زیبی را مادر و بیک جزء اینین فکر نهاده سایه و
 روز پنده و صد عایبات یا محله ایشان داده بچشم قطعه کشند
 و شمع زداییکه در خلف کوشش اضافه خردلیه در خلف ععن و دوباره
 وضع ناینند — اما دموده تیکه اینجان دم و ریس و دماغه می‌خواهد
^۳ علاج ۳) بنایه مشهود است بعلاج حالت خواهر و درین صورت علاوه بر این
 مخصوص در حرج شفه به در زیالان سیده ام بقدر قیاده تیج زیالان
 نامزد

مودود کرد این حالت سلامت همچنان مستقیم را طبیعی ختنه
نیز پنجاه صد و پانز قسم رفاقت اثبات رسیدند و دیدگر با وجود
این روحیه از دن بصری در راه برداشت نسبت بسیج فوج مسلمین قدیمیانه
بس طان و این سلطان بمناسبت این روحیه از سلطان مسلمان برکشید

جز دیگران حمله و قیصر در این اوضاع مقتله
که حاجی شاهزاده خود را و اشتریت بر پشت فقره

قطع اولیه مردم حاده عنیتیه بمالکین علیت
از در ترین عده حشم است بدین اینکه در زدن یا تقدیم علیع
قیصر کل و در حقیقت میکند که اعلیه فات و یکم میکند که درست میکند که مانع نهاد
میشود و خودون غیر طبیعتی کسان از حکمت طبیعت شکوه شده باعث میکند
که حد قیز از هیات دوره خارج شود و افضل تمام بآن اقصی
بسیح مقدم جایدید و یا بسط متفقر نیز و فقط عزیز و غیر باز پس
بر طبیب در طاطه این حلت دوسرط واجب است — اول اینکه از
او ایدرو را بون تضمیم به حکم اینکه از دایم بحال بپروازنده
مازه است دامید علاج کنند از دعا و اتر قسم کان بقصیده

بنجفی

بـشـیـعـیـ عـلـیـعـ وـعـنـیـدـ اـنـجـمـ بـرـدـارـیـ اـمـالـتـحـیـصـ —
معروف ترین کمالی دارن حلت دود بصری را داده (دجادول)
ابته اینجا باید تو خبرنا کشی فر رنده و عین مقله و فضی مدو بدن
نرا ویر و دلت لحیم کشی مجاوره همراه خوف اکثر و حلقة و طبیعتیه
و اول و حلقة هر راه و بعد از تصریف اون میخیزیم کی کدو مینا در دوری
که عزیزیه زنک دوچشمی ای از از زنک آنها علاوه بر اینکه عزیزیه
لورم بکسر نه مایل تقدیم کرد و از قدر یکه درم همایت برج عزیزیه
لور عزیز کرد و منج شدت و همایت بیان کنند با احوال خود و نیاز
شست اخلاق انت هم و عتم حشر قیمتیست و فقط صدیجیت
بسته ایست و برقی طبیعی نیز معمود میکند و حالت متداول این دو
از از کشک حاره هم و این ریت — (دیه جهیم) تضمیم فاده شکوه
اینکه دفعه غیر سقر میکند بالا سکنی شرمانه چهارچو در بخار
و محنت بلطفه بر ایست نایند و در فر تا بحال مدد و بوده زاده هم کند
چون چشم عزیز را باعانت ذره بین ملاطفه نایم حلقة طبیت که عیا
در حلقة از عزیزیه طلاق همچو این طوبت بزودی باعث ایشیه

و سطع قدم حلیمه یه خواهش مـ چون بزودی علاج این

مانع از رفع طوبت در کردند کنیت که علاوه بر اصل نظریه

غیر حدف ازین طوبت سد و خواهش کشت و کد دست حدف نماید

امکان است بهینه باشد و داریم چنان چه در فرهنگ نجزه اول نجل هر چیز

نموده بدم و در این میان همسایه متصدی از امر استه نه دیگر قدر همیشه داد

خود فیض که از کفر طهور نباشد و چون زمزمه مقت قدر کند نشید

را ملاحظ کنید یعنی خود رفع دنک و او هم بی اندکی از آن ترسیم و خلیج

شده داشت طوبت بعیضی شده و این حالت را کابوسی خویش نیز

الصباب به عقلنا امده و این عالت تخفیف داده شد و بعد از کبار خادم

از ناده سفید نزدیک بیت مقدم چنانچه در پسرها ترازه کنیت

و این لکه از خواجهیه من و از نشان تصریح کانه مجانبند و از این

پس از علاج تمام دهنیست که خود کمیه می دهد اما چون این

نوع الصبابیم در بیت مقدم نیز از دم قریب نیز میتواند بطور پر نهاده

که این نیز نهاده از تو در اختلاف سبب تقریب کنم از این و اصباب از

کوینه داشت که هر چه درم دسته اول تیریسته داشت ز سرایت و میگیرد

فریبران

قرنیه است و شکر الصباب بمن تحسیز نزد قرنیه را منع نمود
و باعث دم قریب کرد — این در جهانی در هم تیریسته
مغلق مختلف است از قرار گیره سایت دم منع عینقد دیانیجع شکر
و در صورت اول بزودی طبعت زجاجیه و شی دا و حسب بایه
مبتسلا میسازد و لاید باعث زوال هر چیز غیر خواهش —

اما و صورت دیگر نیز میصر میل اقدام شده اصلان خیر طبیعت این
قرنیه دیا پسیز زد و حاضر نمود — اما الصباب — یا موضعیه
یا از اجر الصباب مو ضعیف او خوب و مضطط و دینی هم بیان و اراده
یاد خواه جزء خاجیه در چشم و سرایت و بینیچ و دیگر واشر سفید
برف بمحبت طلاقی و امثال اینها اند اما الصباب فرا خاصیه و فخر
در پیچ طیار داده از خیز بر شش و مائالان (نمای) دور بحداده چندان
رواشت ندارد اینکه مرفن بزودی تحقیق داده شد علاج ادو

موانعی عالت در بر کشیده اند و صورتی که دهنیستیه برینج نیز
سرایت نموده باشد بر طبق است که دکلمنه از نمک و نامنیه
باید نیز نکه هر چه درم دسته اول تیریسته داشت ز سرایت و میگیرد

مکن از دو کم تعلق دارد مدت قلیل با تمامه مبتلا در این فارس خواهد
گشت — اما آنکه از درجه همچون باعث زرده میان ملکه طربت
سفید و کن رودره حشی صفتی پنهان نماید و فقط طبقه اسراعیلان
یا فتح باد دو ماید رکنید و در همین صفتی معین سینه اید که بر
نام است از آنچند وقت حرکات طبیعتی خواهد بجا چون
رجوع بزرگ بین علامات غشای کاذب خلف عین صدقه یا انتقام
در زرده بین چشم و از عرض بیه طاهر کردند صدقه در همین دست
قدور خفته اتفاق از زاویه درین زمانه دارید خلیف خواهد باند هرچه
علیح لایت ای علامات دیده زاید شاه باشد در قدر
و ماید رکنید و عرضی مین دمایت خیر طبع صدقه را مسد و دموده
که درت حدود خاص در شیوه ایمید نیست بلکه بعد از مدت مدد
پس از علیح کمال حادثه باعث عذر یا خاص صدقه مصوب را بعین
در صورتیکه مرضی قادر بر تخصیص بکشند و رکن باشد — علاوه
بر اینها آنکه از دریست در قدر که نوبن یکن تقدیم ممکن دارد
موجه درین اینها درست مقدم هفست باده و حالت چشم نیز

طافی

مابایس است در قدر سکد و عدم عرضیه بخاف و قدم از هر دو رایت
باشه و این بخت میتوان گفت انقضی اینچنان و جو نیز که بالا و
ماشیت خواهیش میگزیند — اما علاج بآنکه عرضی کن
علاج عدم عرضیه در این زمان طرز عالیه دلیل معلم فراز نورت زیرا
چون برضی لی نهیه نباشد ایند اشیع بقصه بازو و دلوار در زار
مج و شبکه زانیه و در شخمه عضیفه لبیه دفع شد ای دواره بلو
درین کوشش کافی نیست و در این باین زمانه ایلی بیچ دفعه و هر چه
و کنکم کله دم بین کشند عصر از این برضی همراه و مشع در لیخ
بر پیش بخواهد و درست فرقانی چیده تر دیگ بر بر راسی دفعه کشند و
حملی از زیجه کننم تعیین اینون ده کشند هم صادره بدانه در آن
منتعال کلاب روزی چند و آن در چشم قطور نمایند و در قدر سکد
بین متدام باشد و درین محلی اینون دیگ ای از رجوع شد و محلی کیم
سکد چشم و دست مصالح آی بقطه که بیدم منکو که دیگر سکد
بر ایق از مستدل کند و در زاره بطور رسیده سکم دیگ اینکه
فاهم تجویز ای بعد این این اغلبیت سوال ای عروز نمیکند و ماضه

باید هر عالی دیگر امروز فخر نهاد کار است مقال دیگر نمود اند هر چهار
ششم و صد و سی کس سیلان برازق تحویله یه معلم کوچه خانه عالی باع
سعید یا لفوح کرد او را در دهان مینما یه دلی مظلوم غیر هنرست که هکلهم
از این روح اتفاق نموده بالکس از ادال است مقال که لذت از این دلنش بخواهد
نیایم که سیلان برازق اند فقره دویم در هم من عیسی
و صورتی که در هم من عیسی شیخ و حجاج ادله همه چشم به دن هلاک
لو تم چشم مرست داشت بگوی از رسیده عقیقیت بالغیون طبعیه
و همیش غیر مدد و زی حد فراموشون در هم من عیسی تکه ام ده باید
مقدمات خاده اکثر پسر و طلبان این حالت ملتفت نمیکند تا اینکه
بوقت ملاحظه کرد و تغیر خیز طبیعی حد قدر کرد و در این حسن
چون ملیح چشم اپنے دیگر مقابله کر کشی کنها پیدا در عیسی
مرخ دلک سیلان دیو حاضر نمیکرد و بالعکس در پر نش نیست
نمایکی حد فرقا عده طبیعت داشت و درین کی است از خطوط
در حقیقت و چون این حالت فرمیت ساده لطوان انجام داد
اعجوبیه من و غیر مدد و راست دلک جایز بطریق طبله محمل عصاوه بناه

سیلان برازق چون مخفیت هرمن مخطوط است ببروز روزیان یا پیش از
ادای دلخیز و خایزیه مداومت نموده سیلان منکر نباشد که در
نامه همچو علامت و زی پس از ببروز سیلان برازق اینکه معلم مدار
حصیقدن بزیمیک بمعنه است بنویسید که بساعت تحریت در حرف
برگزش سیلان دیگر قیدیک دند و چون سیلان برازق بنا کرد معلم نماید
است مقال خانی که در متوقف میدارد و فقط محلول حصاره طلاق از طفول
بایه راه مدهیں کا ضمیم بزم طلاق اند کرک دلک جایز دن و نه کله و چهار چهار
هزیس ده روز و دو راه و دفعه بیظور این که حد میگشت و عیسیه
شده اقبال غیر طبیعی و مکمله زایر نشید که معلم نماید بسته بر عذر غیر
باین ملاحظه باین این نیست اول در این عیسیه تجھیز بین دشمن
که فرزد ملاحظه علامات و عیسیه همچو غیر مکمل است — همچو درم
عنی بیکه از ملاحظه ساده نموده اند که براها آنچه باشد علیع اد
منو و بکند سیلان برازق راست — سیم هنرین نوع سیلان برازق
است مقال خانی که در این از از اداره استوراله مرغی جهان اند از عیونی در من
علیع بکند و بجهه اکثر و هدایت نمایند — بهمین پس از ببروز سیلان برازق
باید همچو

که بزر از دو دفاتر پس از استعمال طبله‌لی عصماره بالاده و بزرانج
و اغفال اینجا هم میگردد و بزر از دو دفاتر دیگر مادریست و بزر کاملاً خاصه است
از عادت نهودن پیش نمیزد از ریکه معلوم است که این عادت ذاتی است
با عث خوف رکسر و روزگری که بهتر است باعث برزول آیینه
میتوان شد از همه زیارات محکم است حق شفایه علاج
اتخ ذاتی صرطحت باشند که جفن اعلاه ابرو سرمه که نهاده
متاکب زده و محوی می‌آزد الی چهار کندم که برمی‌ایم ایکات زور و باز
عاليه گندم بخ طعام در همه مقالات بحقن قطورها بنده هر آن
استعمال و این طبع پرست که لذت کسب نماین از طبیعت کاملاً بروز شدن
میولی از شم خنده طبع داشتن از روش شفایه یه جوشم بروز طبیعی
تراسیده از خوبیه ناشیه نصف کرد و در اسلاوه کوکنگ کوچک
باشد بیان دویس — در صفت عین طبیعی حلقه
این علت و لعنه از امراض ماغنیه چون هیجان متفدو و مایمیا
و اضطراب هم عرض بیو و ذاتی در شما که متصر رسانیده صیغه د
صنف رعل اخطه ناینچه چون حکما کان و سعادت ازان و درین

چهارش ده میگردد ولی میتوانست مدقرا و بالمره غافی میشود بجزین در مزم من
عنسبیه میگذرد از سقدر الوده در گشت حضین و اطمیاف او را بزم
نرمیست رمادی یهین ففع که مردم را با حیات طیور و حضین بالله و حشم
په بار چه اولاده عیوب پیش سند و از داشکله مهند از قرار است در این مقدمه
منکور ندا و دیاره علیچ دهم عنسبیه بدانکه اگر فرنها علاج پر از مردیست که
در آنها که انساب بزم در بسته قسم پکشید که در این علت مخصوص است
بیچ نشکه بمقدار نجفه بعضاً و بعضی با استعمال بیوت کنکه با هزار
بیوت مدعی با هر آن وضع افسوسه کا چهار و نیمیار آیه
فهرجه سینه سر تقدیر است غیر طبعی همچنان میگذرد این مزم ای
وضیفه رو و ایشاد و ایشان اول در ایش غیر طبعی صد
این علت یا از هر رست با این هنر را بیافت بیشود در استفاده
و در نزدیکی بسته و بعد از نوشیدن سوچ خوده بگنجین و این نفع و از
کیبات سینه از در این صور توه خواه عمنسبیه نزه قدر است و در
وجود دیمان معدنیه که بدوره عمنسبیه نزه قدر است و در
حکم عنسبیه — ذاتی ادفیه تحقیق نیست که اینسته عمنسبیه
که افراد را که

صدرت باید از این کسب مانع شد و درین را توقف نداد و هر آن که بک
دیست که از چوب یا ساری خوارد و هر آن دخالت محابی بکسر حاصل
مقرر میشود بست طولانی بخاصل داد ای هر روز خاصه را به وحیبین سنت
دانند و خارج عصاوه بخلاف این باعصاره بز جنگ مغفیل بوده راست جنگ پرگز
مودون ز نور کریم و نام نهضت شریعت نور کریم نهاده عالمی باعتصمین
فعی کریم کل قسم عصاوه بخلاف این است از این مقدار روزانه یار
نمودند تا پنهانه آنند و در شباهن روز رسیده اند

بيان سیر و رازهاد صدقه — باید است که این ملت
و غیره زاده کبد و دست صدقه که تغییر لوا و در حقه از این خبر وحیم
بيان نمودن چون باعث این قسم از از انداد حدوث حشر **حشر**
که مانند حباب در حجم را از قده باشد و انداد حدوث کنایت را اندام
که علیه از عزت بیدر وی خود جمع شده باشد بهتر که اصلاح صدقه
 وجود نداشته باشد آن اسدا و حضیر صدقه هر زاده را تحویل داده
 از مابین از کتف صدقه کرد و بین هر هفتین تا هشت بینج حشر
 مرپوش نه بعد از روضح صرفانی نمیشود و با اکثر روتات باز این

مدت تعلیم پاکت جنبه میکرد — انسداد حدواعنده بجهود
او را هم سایر این عین رست در هر چند این علت مانع از تحقیق
روشنایی میست که میکرد که مکب بقدر دیگر باز پیچیده و درین شیوه بشهه
که در این صورت عذر ایصال از علله صدقه را باز نمایند راست —
چون تعریف این علل و علایم جراحت را بحکم پوکاک بتفصیل نام
در کتاب کمال خود بیان نموده بجهود پایه باین تحقیق هرچه باین
که بکی از معرفت عین ربط زیگیه کارون دو دیدار نام بدین معنی
علایم این عرض نموده بین نویج که بعد از رسیدن خارج عصاوه
بخت طویل و بیرون حاصل روحیه متفق با استعمال احتک داینده مقدمه
جراحت و متوجه برآن از از و تا علامات ستیه طهو و نکوده صدقه
نیز ناطور است داده شده بیکه که عین اجزاء مجاوره خود را یهیکی شد
تحقیق سیداد **فقع چهادم در وحی صدقه**
درین شیوه نزد تماریخ هر دوست و اعلیه دخالت مرکب است پیچیده
عین و پایین بجهود ایصال و اخراج این خود و خواه که باشد تحقیق
میتواند تغییر ایصال را چون دیدن اپشید و بر قی بحقاق با وحی

و افق و زرس بخوبی حبشه دو قجهه دووار و طین کوشی بجان و
در ملخه و جوچه کبوتر نک اطراف قنیز غشیه غیر همکه هر قدم ایکه
باشند همه و خوف را کشی سیلان داده در این بخوبی کیست
شئ خود خذکه جنی یعنی یکه عالم پیرویه را خود خون خانی شد باعین
و تجویج و بخار و چرخون بجان دم در شید زیارت نایه کرد زای
اجماع دم بجز زعوق برگشته و دم خیچ یاد میان آشید و مصلیه باشد
مقدم حشم صنفی غدوچون دهم که من پیشتر کردید مقدار او اعلی
و باعث لفظ بسیار در بیت مقدم شوچون درم بطور انجام میشون
که با کفر نزد مردم بفشه را طوبت نجاتیه غصیر برایه و نزدیکی
من کور دنده و دم زنجهه زولی نجل دیم طهور و نیای و معلوم است
در صورتی که در مسیمه آب سبز برگی به علمات گروه مرض باعین

جزئی ای اشتراک موجه جواہر بعو اماعلجه
مداده است که عالی درم سجیده که تا مدرز عوق ترکیه باشد
منظر است باستقال تدبیر است مدد و میمه خاصه درست که متم
مروف و اندور و پیونام فضله را نمیکند که صنفی عالم شود در بجا
از جمله

از جمله زنات میدانند و احتقاد بقانه زلو و جمات ندارند
دبر خر لز کماله را که اگر زدن با خصوصی میدانند و باید درین
ضم مع
ضمن جهش رفع بیجان دم باع غرس ای پژوهند برفا ده میبل
باید بخی و سعاست ساعت پایان را تو بقدر برعیست و
آب ای کر ز داشته که قدر نک طعم و خوش خلط داشته باشد
و چون امسلا موجود راست و فی الدار نایند و باعانت سرمه
لختیه یاده ای ایکیز ناد صورتی که حالت معده داره ای ز جان
طبع عاریه نباشد من سترین دوادرانه کلهر همراه چون
دین بیچه که در قمه دوال زدن جهش دم جهش عالی دم عادتیه
من کور کردید دین بیچه ایمیده راست که دم ناشیه المیست و دز
تحییر و دلشتر طرف نک طبب و راضی در استعمال این تدبیر است
ضد دریه کوتاهیه یند فضله بخوبی درم حشم شلبیه
در صورتی که بدون خدمات سحرناهان مبتدا شیخ خوف ایک
رشید همراه سیلان معدود صلح و حسنه بخوبیه رعنی
مقدار و طهور بر قرچیانی بحشم پیش باعده شود و بدون علایت

عینه و چشم‌توان تصحیح داد که این علامات دلیلی ندارند شکنجه
دلخواه نمایند تا باقی از دلخواه خود را بینند و عمرها ممکن است
علیج این معنی مخالف علیج و عصبیه مذکور در حمام
از زاین بعد دو آنچه با علاج درم ترا جسم کرد قدره اولی زخم‌بزم
از زاین جمله دو آنچه مذکور خواهد بود

قطع شمشیر فرنزولایستیا این عرق بیان است از
نقیر آتریا هم پنهان و محسب و شبکیه خواهد از خواه همگر بالارونج
ابصر را دیدن این حالت عینی از خوشبوی سیمه باشد تغیر آتریا
با خود شبکیه را نزولایستیا ناص مینماید — اما علامات
نزولایستیا بجهت بروان تصحیح به نوع منقصه و زند — نوع
علایتیکه خود را نهاد از اینکه نیزه — نوع هر یعنی علاماتیکه سایه
طبی بردن — اما علاماتیکه خود را نیزه نیزه دید که خواه در یکی از
خواه در همچو بالا اشتر که ابعاد بینیکیج یا ابرعت قدر می‌کند و این
عقم بزست عالم که در دادا می‌فرمایند نزولایستیا می‌خواهد و قدر زین
عزمت عالم همراه از علامات دیگرین لفظی می‌رسند زرجلدی نیز که

افزا.

بضرر زاده افات مریض خوبست معلم بایقطرد راه رسن ناید و مبتلا
کرده به درسته یک چون معرف کرده و بیکسر و صحفه عالم انصار
دو در خواز زبستاین چنان نیزه یک کرد خواه و دخت جفین یعنی
دیگر که درین زبان نمودن اینها احتیاط نمایند و در خواز کردن زبستاین
سد هرچیز قدر دارد که شدت و طول و کوافری شدت و طول
ضعفت بهر است و در خواز زدیگ اپس ناشام بجز نیزه نزد آن
سینه صلح بالمره خانی کرده و فقط خالت هر قدم با قیست و دیگر
از مضر و میزان مصالح بطوری شدید است که بستاین نیزه نیزه
و از زردی یعنی علامات است که درین نزولایستیا صاحبان این
علت نیزه بستاین نزولایستیا بعد از محدود قدر ماده ماده کردن حالت دلیلی
مرک خواهند — بضرر زاده افات دیگر فقط افسوس شکنیه مبتدا
با استفاده بیش از میزان مرض نیزه نیزه است بضرر ضعف اجزاء خارج
مریض و افسوس و دیگر معلوم نیست و خواز زم خود را دقت ملاحظه دهن
شی اعصر حاصل را دارمیش و بضرر حاصل را تمیض و یا همچنان
مرغاید که مگر متعدد دچشم می‌زد و بضرر خواسته برقن

چهارم حسین یاد و بجز دیگر علاوه بر صفت بجز کوف و شترز میباشد
بسیک در جای خود نایکر شیم صفتی را این تحقیق به نهضه پذیرد
اجزاء مجاوره را هم در فقره منتهی و بالا و مخالف خیز و محدوده را در طرف
آنها تحقیق نمایند و بجز از این میکراین اعماق این مخلص خیز و محدوده را در طرف
تفاوت میکند از این دلیل هستند این علامات مختلف اکثر تقدیم با همراه
نمودان آب سیاه طیور میباشد بنای چنان داشتکار و جوی نهاد بدن
و جزو صفت شده یاد شد در هر طبقه اوقات دلیل نمودان آب سیاه
باشه چون دلیل هستند خاص بجز علامات مذکوره با دام المیر موجود
بوده اند بدن اینکه باید بجهة قلت با حبه برداز نموده و چنین
و هناید بجهه و جمع یکجا جزو علامات عصبانی خاصه در قله خیزی
نمودان آب سیاه نموده و طبقه لام راست که از خفاخ طلاق کار در
لقد مرغ خوار نماید که حاصه میتواند که از بیانات خود رفیق پیش
ملاحظه ز خود است اما علامات مذکور طبقه بسته به موضع بحبوش
حدقا اند که اکثر دندان را مینیزند و عموماً زیسته مددود
خوبه خارج است و ام جنین بر این صدقه نبرت بحال طبیعت است

دالزم افز

دالکه بجز از اوقات که درت او کار است و باید بردارید شیوه
شده است چنانکه بجز از این دفعه هم بجز از این بجز دیگر
تفوّل اول نجزه همیز را بدل و قدم مذکور را به چون بدست عیا است
و اخراجیم را ملاحظه نیم معلوم خواهیست که بعد از درت داده در
نمودان آب سیاه و همیز معلو دز خلف حدقو است و تکیت بینه است
او تقویت سیکل که درت آب بردارید که محمد میباشد و ملاوه
بر اینها حرکت طیعتی است و وقت تغیر حالت از روشنانی تاریخی
بسیار قدر است چون عدت فقط در یک شهر پاشه و حشم و میر
سلام است در وقت بازیودن هر چشم بالا است که از این درجه
حمد و لیبر دیج حرکت غبستی ظاهر است اما چون هشتم لام را که
حدقو لیبر دیج حرکت غبستی ظاهر است اما چون هشتم لام را که
حدقو چشم عذر طلب کش دلیل باز از دلیل غیره و میکرد همچنان
سبتاً لاین بینه دان آب سیاه است که زیسته بخوب دیگر سیک
در همین طلاقه چون نمودان آب سیاه همراه بیو بقدر سعاد و حافظ
یافیخ اطراف یا شنج در اینها عذر دلیل بر زد یکی که خواه بیو
آب سیاه بجز از اوقات اطیاف فوره و بجز از اوقات و کمیستی

از جمله اسباب آنکه این علت منعف نهاده است و از جمله دفعه هنر
که بر افراد اسما میان طولانی بزرگ و اسامی کوتاه و غیره فضای بیشتر
برخواست و بجز از اوقات هم دیده شده که تردد آن سبب نهاده شد
و در این نظر میتوان این نتیجه را مذکور مدعوم شدن عرق پا با طبلو نموده
منتهی رجا کوچک دفعه بازخواست کردند اما آنقدر ممکن است
ترزوی آب سیاست اطوار عوام — لولایی داشتند تا علاوه
نیافرود این ترزوی منوط است بصورت تحقیق سبب هم خواهد گردید
بناءً علی هزار امید خفا پشتراش دارد که اسباب عین و جو مکان
کامنه شده در قسمی که می‌توان از صورت تغییر جهانی خصیص هم و دیگر
که تردد است — و بجز از اوقات هم بدون علیع مخصوصی ترزوی بسته
شده یا فهمی کوچک بگویان یا برخواست چون که بخصوص اراضی
جله یه حاده بعد از ترتیح و بیان اذون و دیار عاقبت شدید پس
از جمعت میعنی اسما میان دماغه اسیر که قدر منتهی کشته بودند
و این قسم از ترزوی آب سیاست کارسی از افراد تخریرات نهاده
نموده باشند اغلب پسی نهاده شد و این تحقیق کلیه این پس

ظاهر گشته و در بجز از نهاده مصلحت در بجز از نهاده اطبار نهاده است
و بجز از اوقات مضر است نهاده و بجز از اوقات مضر نهاده است
و ترزوی آب هم از این دلایل تهیی علاوه بر اینکه از جر خاصه چون
یکی میتوان نهاده است تقاضه همراه بازخواست که بجز از این مرض
کلیه — آنکه اسباب ترزوی آب سیاست اطبار عوام — برخواست
نیابت این نهاده از دلایل اینکه از این دلایل که از این دلایل
قوه پشتی از چشمها که بجز این مصلحت بجز اسید از این دلایل
اوای برخواست که بجز این مصلحت بجز این مصلحت بجز این مصلحت
بجز اسید از این دلایل دیده شده است بعینی از ناتکه دلایل نهاده
بعینیه طولانی بودند و دلایل دیده شده از جهاد مهر نهاده آب سیاست نهاده کلیه
از وضع محرومی خود فانی میکشد لعنت از این دلایل برخواست
در بجز از این مرض باعث ترزوی آب سیاست کارهای کردند و در بجز از این مرض
منوط بروست شد پیمانه از کار معمده دامنه و اضافه قریم است
و در بجز از این مصلحت بجز این دلایل فوج میتوانست بهم رسیده از این مرض
در آنچه بسیه یا در سفر از طولانی میلان پر برگ هزار رفاقت

از این

و صورتیکه نزول آن بسیار همچشم با مبتلاس خشنه باشد ^{۲۵}
بین رنگ راست پیوند علاج شکم خود را در این علاج ^{۲۶} مان
علاوه بر این کشند که در راه دام غصه مرضیده بودند ^{۲۷} چون خیلات
و دین پیش و نیز فروخته بودند ^{۲۸} زمان نبا

اما علاج نزول آن بسیار بطور کوم — چنانچه در زین
بیان مودعیم شرط از قدر نزول آن بمالع سیاد است من سبب داشت
پس بطلب است که سرکار دستگفت جوز از عبور بدان راه رفیق
گرایی ز داشتن سبب نزد خود را رد علاج علیع بسیار صعب است
جهت آنکه از این شرک شدید اسب برعصب از مرغ تغیر رات جهانی در داد
مرزا نهاد خادث کشته باشد که فرم این بطلب دست مرزا در
در صورتیکه طلب برآند سبب را نیک بشناسد و از فرد را نایاب
لکن فرم از باقی بیست لالا اینکه سرکار که بواسطه علاج نزول آن
نماید و بنا کشیده شفیریت مردوف ترین از راقم علاج بخوبیه و من بعد
علاج نزول آن بسیار کم را زدن از نزول آن بسیار کم بیان کشیده باشد
خواهیم بود رفت — ^{۲۹} دنای او و دیگر خلیمه و خواجه که برآمد بخوبیه

میگذرانند

محیدن فقاده — رازین بلده معتدله مستعاره جهت رفع اصله معده ^{۳۰} داده بیهی ^{۳۱}
و تغیر از دن تو حساین را — و دم مصلات و یه کنده ری و قشیده
ایجین دم نرس میخود باشد اما آجین همراه ایجین دم بدوست نیز
نیز غلبه نماید همین طرز استعمال این از زین فراز است که بدو حین
استعمال سهلاست از راه دن اعفنه نماید مستعار شوند مطلع است —
سیم اددیه موقوف منافع کلی ^{۳۲} بخشیدن و قشیده جمله الرؤام مبتدا
بپرست شدیه بوده رست چهارم و صورتیکه نزول آن بسیار
پس از جسم طشت نزول آن بخود اددیه مخصوص ببرگدن اذیعین
او قاته همینه بعده پنجم اددیه قاتله کام منافع کلی ^{۳۳} بخشیدن همچو قشیده
از فرقه از همکرد خوش خفت همچو طور کاره بود ششم اعلیع غصه همینه
کردند در قشیده تک بر قدم بودن داده از جهیه یا مطلع است و دن
امر از کنده بخوبیه دلای احتمال از اینها داجست دن راه
نزول آن بسیار دوف در طوبت زجاجیه و در این جهت حقیقی الدعم و برگ
آنکه این دوف که نزول آن بسیار بودن سبب معین نزول اتفاق نکند ^{۳۴} بضرع
از استعمال اعلیع نیز قیده دیده اند و عمل اگر نامه را هم نمی دراین

باب کفته است که حاصل گردیده درست زبان نسخه که بکسر کاف
در این کند و سریع تر عالی است بضرور و مصالح منع عرب بنت قطیر
اضیون اینها را به قدر ضمیمه میکند برخوبه صحیح داشت مصالح از
این محلان با برخی صفات ممتازند و اتفاق اتفاق داشته که این کتاب نوشته
چهار کنفه دارد اینکه علاج کاملاً بوده رست بکسری در روا فاسیک
که درست داشته و میغیر را بدءاً منع طهیر کند و دیگر پر نام که نیز را
سرور فرنگی که لایه سبب بوده را میگفت شفیع نسخه ای از کتاب است که مسمی ام
آب سینا مبتدا باید بعد این نوع شفیع را بررساند که مسمی ام نیز است
و حشیش تهیین میگرد و کفر را بقدر مرغی خیز میگشت نه تنها مصالح ایام
زیدیت را مادر و داده کنند کلکه مرغی شده و کسان آن شیراً میگرفتند
عافر کشته ای اشاره نمایند بعثت نبوده همچند او دیگر شجاعه و قرق کشته
اینچنان ملاحت تجسس نماید و معلمه موجعه بنای شده و از جمله آنها رست سپید
القطب و کافر و ختنی سیاه و قصر و انقوزه هر چند جنبه هایه
و پنیر و میتوں و کلیر کرد و پوست کنند کشته داشتند از آنها لازم
در قرق کشیده نزول آن سینا شخص را مبتدا نموده باشد که عادت

میگرد

به بیوست هر چیز چون از تخریبات محیط معلوم گردیده کند را کمالت
خاصدا و یه مذکوره مضر شده و درست کشته و ضعف برزد
آب سینا بطور نوبه ظهور کند استعمال کنند که نیز راستیا کل دار و کل کشک
قبر از رفع بدو هزار نیمیون میم ملات ملخیه دهنده و همین ای
املح صدیقه از غلب و قات مضر است بجهة ریز که بجهولت با
بیجان دم پرس کردد و بیجان نرس مضر هم بصر است پایه کسر
اما داده خارج کرد و دین هرمن از زاده بکسر بسته شد و بجهه بیشه
خوب چیزین بکار برند و از قسم اول نه خوب دم صاف و همچنان
ضد ادھری دهیم هزار نیمیون با خوش در خلف غن و درست آنها
نمای خوب نخود را صدت اینها بدلیز کشک منافع بخت آنها نیز که
آنها شیوه دفع من را دعات در این روقات میشمر جفته و مسلا
قویه دجلوس اطراف سفله ادار آب کارم مخلوط بخود دیگر نیز
و بجز از خود دعات را ابتداء اد و یه معلم را نیز فیله میدانند و در
میدم بسماخ موجود نباشد ولسانه منابعین در ارادت
کلیزند که بیت ایهات زینیتی بیخ لکشم داش دومن شیوه نرم

کوبیه هم کنند کنند ناگفتم مخلوط بهم بخوده روزی کنید
و قدر بیز کشند نا ادویه که در دی خوشبین مسحه مده و ضعف
و هم ریق را در هزار ریبون یا بدن او ده کنید و امثال
آنها — آنرا هم نمیتوان — سرگلست را ز عذر کنند نمیتوان مضر
(کربلا ایلات) و هناله هم ساده — آنای بیت ایلات زیبین — که هم
کبریت کسر زیبین میتوان گفت و در قدم افلاطون تربه محظوظ کنند و
حاصله میشو و در هر سیکه زیبین بجا مدد عرق کوکار قدر کرد
محملن و طرف ز جای قدر کوکش سند ایجاد بزرد و زن نجفه را
خود کرده از راه را که قطعه که در همین جوش شناسد و حصر نمایند
تا رسم بزرد نکی حاصل شو که این ز فرش کانین میان کاغذ :

(زم کنید)
جز این تجهیز خواه بیو — آنای هم کچول — بکریه کردم
کچول یک سیز ده بیخ بیز بیض نینه پی از دور زانی ز لاله
بردارند و پنج بیز بیکه بر دی خضر کنند پی نیکه و ز بعد ز لاله
مجو را و رایا حات فث را خذ نانند در هر آن ب مخلوط بهم بخوده با
دوسیز هم ساده در کش طالع بیکش نه تاز بیکل بخارش

فان

فان شده والغافل از آتش برد اشته بهم زنده نامه شو
و قدر سیکه راصحان نزول آن بیه نخیم تاریکه بکسر قو و
ظرفیت نموده است و صبح عصیتی غیر خوب شد و علامت دید
و با علامت تغیرات جسمانیه دچشم بوجو بزوده راست عالم پنجه
لطف ادیه خوبکه خواره جانیز راست بین فتح که جفن را در دست
با آنها آسوده نمایند و در روز بیانها را بمقدار بیش تند بین کشم
چند قطوه را زنبارا داد گفت دست ریگمه و دست بین مالیه بخار
خوار را نهارا بمقدار بسته و از محل اینهاست نقطه عصینه و عرق
بینه از دان و همین خواره و امثال نه — این بعض
در باره نزول آن بسیار بطور عوم — آنای بجهه نخیم به دیگر
اق ام مطالبات منذکه و غیر منذکه، یکی عوف ترین کل کسری
بر فرام اف نزول آن بسیار را پچه رفع منقصه نموده چون زن
قسم اتفاق فایده تمام در مطالبه دار و بده اما هم در راینی تفصیل
او فرد از داییان مرغایم — فتح از نزول این بسیار است
که علامت ادیه نهایی از ریض و خوبی و میشعی عینی هیچ علامت

تعییر حسنه در و بمعکاره و راقی حقیقته ترول آب سیاه عصبانی توان
کفت و این نوع یزد قسم است با ترول آب سیاه زرد میادی قوه
عصبانی با ترول آب سیاه اغلت قوه عصبانی - اما قشم زرع
اگر غازه میکند در این خود میویه و ابتدا مینا پرسکی شفرو و علیه رو
برق خلق مانند و صفحه بهم توجه صلاح شد یه عالی کشته هر کسر
بترکور شود و علاج این قسم ترول آب سیاه خوط باستعمال نسدویز
چون فضمه پا دکسره بارده و توافق دز ترول آب ریخت علی الدوام
لخاوه داشتن رفاه مبلول پاک بارده برجیشم و قوار دادن مرکش
کلپ جون علاجات و درجه کوتوف کشته زخم شکع باد و چوکه زده
که و تقویت علی غور قیصر این منکوش شد - اما قشم حیاط زنجی
بمحضر من مستلزم است زدن کاخ من خصیفه النسبه را خواه این علت مصغر
را عرض و خواه دز برآشند و درین قسم هزار اس برق خلق
نموده نمایند و حس شعر مقلد صلاح بوجعه نیستند و حالات انصهار
شده بعد از خوش خلا دلپیز نویشیدن شربت بی راد و چوب
هر کس با سیکه باعث صفعه شده خضریو و این قسم احتمال دارد
از این نوع سیکم - ترول آب سیاه راست که میتو بود راد و یه
نوشیده نم

بهرت و دروز کتر نیستند و علاج درین جامسو طاست که میتو
مقویات بعده از نصف هم بخت طولانی چون پک در شکر که بخت
س اعادی بود چنان و لیکن که کرد بده بعد سعقال کنند بخت را
همه نهله رک غادت بد کافی در علاج نام بده و غوما همیوان
درین حالت خاص سعقال خنطیان اخراج حدید یه و سکه کافه
و سنبه الطیب تیره بخت م - نوع هریم - ترول آب سیاه
با کله و دست معدنه و طلق مقدار درین نوع هرکت طیور
عنفیه باقی رست فامتد یک ترول آب یا خام نرسیده و یا پس زدن
حرکت عنفیه طیور صور کشت دیگر دهله که درست زردر
سفید برای دادی آلوان و معمود عین مقلد و هر خطا من تاین
حالات پیشتر شهد الون منسیز نیز با هر تر نسخیده کرد تا مکالمین
نوع ترول علاج بناهده رست بقشر کر قدمه المعرفه ادب یه درست
نوع سیم - ترول آب سیاه است با قشره این همیانی چشم و یا لیکی
از نوع او و این نوع را کیانه که بینه قسم منقسم نموده - امام
اوی زنوع سیم - ترول آب سیاه راست که میتو بود راد و یه
نوشیده نم

مروه و خسته ^{علج} بیمه کبر او ربط را درین قسم تزویل میداده اند
و سوی مصلبیه و هنریه زیاد ممکن نداشت افسوس نظر مقدمه و افسوس صدوفه
حرکت روز و غیره اطراف منعف ایجاد نمیگرد و اشیا مجاوره داشتم
از هر ده بیان راه طبع شده و دین علامات متعدد جای ترازه نموده میشون
با کوکر کرد و دست قیاله دام کش ده تو پن ترازو همراه هفت حرکت
و مقدمه چین و تشنج شید اطراف با الاحزنه بیهوده نیز همکار نمود
و در صدر تیکار کرد و بیهوده راضم ریحاب بودند علامات غم و بیست و
چون بیست شد بید و قیچی نزد طبوب زیسته میشون ^{علج} بین حالت
و فریز در دهار طبیب در عین شومنظر است به بیست شد و میده چون
با زدن لود در بین کوش و پروریز ^{استحال} اغذیه همچنان میگیرد و ایند
از هر نان در کسر بزر چین و تزویل نمایند ^{آب} نامی کش و علامات
و هیجان دم دیگر بزر چینسته استحال و اغذیه سفید کاره و نرمیه خواهد
بین نفع که کی میخواهد کافر خود را در این راه است نتوان غصه سفیده ده
عرق بچه را تشد صرس زند و مین زدن از خود هست نتوان غصه سفیده ده
حمله با بر قوه میدهنند و آن خون که دارد ادویه محکم فراره را دارد

نویزه

و تعریف علاج غوشیان نموده بیکث برس نند و چون سبب علت از
سرپ بوده باشد علاج دفعی از قواریکد و علیب ^{آب} و زدن بسیار
الله و مدد کوش — آن قسم دیگر نزفه سیم نمود آب شیا در حمام
مالبجهای دخانی رحم و مع دشنج — با انگل چون تزویل سبیله عارض
میگرد و در شاخه صنیک تر مبتلا مالبجهای دیبا مصنوع رحم و باشنج م
و باشنج منصره است لابونه صدق ایش ن سبیکش و مقدار غیره
منکر است هر آن افسوس شفرو و چین اگر شیم باز نباشد ایش رفته
ایضا ریخته محمد رم است لایون ^{تشنج} در ایش من مقصص به مقدار اکثر
چینست با مرکت غیر را در از علیه چینین و در مبتلا چنین برع ^{علاوه} هر ده
چینیه بین هنن صد کش ده رست و مرکت غشیب بیار قلیه ^{ما} مرکت بین
راده ^{یه} علک دکس ایش علاج صع و تزویل آب شیا در ایش عرضه داشته
در شاخه سیم شنج و آب شیاه بالا شتر اک مبتلا ^{آب} شیا در بین اینجات
کرده و چین بیرون آمدن و سنان مرکت غیر را در از علیه چینیه بین
اعلی اند با عدم مرکت غشیبی کش دی صدق و اگر ^{هم} علاج شود با این
لوچه باز خواه بود — علاج این قسم دیگر نزویل ^{آب}

منوط بعلج علت اصلی است و چون این اصلیه علاج پذیرفت ^{میتواند}
 این تزویل بسیار بازی بازده باشد و مرجع نموده باشید ^{و غیره}
 آن قسم هم زیرفعی است - تزویل بسیار است درست میگردد ^{با مردم}
 بطیفه دین قسم تضمیم داده شده رز طول زیاد در برداز و کتاب
 سیا با تغیر اون جزو گشت و زاید و اکرد و از اون زردو
 چرکن صلبیه بضمیمه حقیقی دزد و چرکن صورت با صلاح و تغیر
 الدوام و همراه در این حالت زیرفعی علت و ابسته برعه سبب
 و باید بگذاز رستمال و پسراع جتنا بخود اون موما مفرغند -
 آن قسم هم زیرفعی است - تزویل بسیار است لزیست
 عادی و این قسم ندر تابع است که دری تام است مکرر میگردد ^{پس}
 باشه بوجود کرمان صلاح و عده و از علامات روست که حدوث کن و
 خیرید در وظیفه رسیاف رست باقلت مرکت عنسبیه و سیلان
 دمده قلیر باکتری و تهد و اسفلن و بست و دوچه فرم معده و سایر
 علامات امتلا و صورتیکه میگردد مراجح بازم معده و اعماه
 ترکیب یافته باشد ابتداء اغلب بتامه معدوم است و علاوه
 باز از

برگ دی جد قه صلبیه بزیر اطراف قریب خوش کرده رنگ کرد و
 علاج منوط است برفع سبب اثر و ففع دیدان معموره و معدنه
 از قرار گرد و طالع مخلقه را اسما بالتدویه و در فقره پا زده و مفعم
 دین قسم از کفا رشم از قص اول از باب دویم که بشایعه
 به تفصیل مذکور است - آن قسم چشم زر قسم است - تزویل بسیار
 که بتجهیز امراض طبیه بر جای این قسم که بخصوص عاض کرد و این
 از فورا موقوف شدن سرخی و آبلود و این صورت حد قصیق
 بدون تغیر اون و به دون که درت همسینی غیر ممکن و شیوه مصلیه
 رژیمه اجتماع داده این همراهی شغل بونه - علاج - چون
 در اوایل طبیب رجوع شفه برداشت که سورکنه تابا عانت جایی
 مرضی در کار کرم و نوشت ندن بلاد از واکوئیت بحق و بایر
 جزئیه مرض علیه موقوف شده راجه و ظهور بیا در و در بعض از
 اطباء بجهیز منظور تکلیف کرده اند که این قسم مرض را درست
 خواب همراه کسی بخواهند که بجان مرض جلد مرست لایه و
 عملیت بسیار صعب اهلی و قات میباشد از چون رجوع

بلیل بیدار مدت مدیده هلاج نمی‌گشت نیز نه کند که همان اینها هر چند
بمقدار نصف هر چاهه داشت که در دریا باز وادی خذ رایح و خنف که شنی را
خوش درین و نه همین تا پرین نمایم زدنی فریاد کرد لالا صفت
از طولین زدن را ز طول زده بین کشند تا بثوات آنچه نمی‌درد و ظاهرا
اکننه همین را دیگر نصف از بین مرقوش داشته نصف کیمین را
نه بین کشند تا بثوات لا را نصف داشت کشیده باشد بعد محمد انصف
هاین نیز طایپ شود
دینه رات کم

بالانه وزهین فرار بیدت بکل ۲۰۰هـ مدد و دست فنا شد —

آن قسم نمی‌زنیم — نزول آیه سیده راست و هرستا آین برایح طیار
هر چند درین قسم شناس هر من افکه هر چشم هر سه باز خضراء
بسیار هاجنیمیدار باست و حنف اسخ و حضنی یاد است و درین
بهله عدم هرگز حقن اطلاع خوف را مسر و میلان دیا و قبا عاده طیور
و حسنه قما جهات غفت یکنده هلاج این تمسخره ایل سینی باز آنها
و همچو شهد باستدل و اغافل کشند همچو کویا یک یکنده کما و در هر صبح
شش کند هم خونف و دیشب و چون دفعه دندری فر کرد به خوف
از یک یکنده هم خونف و دیشب و چون دفعه دندری فر کرد به خوف

خلانی و شترزده کند که بیت مصطفیوں بسی هم زید خواه بیرون
نفع که بیرون این ۲۰۰هـ را بیفت سه شده و بهم مخلوط اس خند صفحه و م
یک کند که او ایله این بتوش نند با همراه دفعه مشبع ذرا بیچه هر چند
کوش و دو صدین دو در و هر چند ایش و نه همین مر همراه زیک هر چند
زوث در و یک هزار هر همین سه ده عاصین و چون از زین قسم میان
و میان بالانه فانی کچو دلی العدا تکمیف نیافت الودیه حق جمهور و صدین
دو هزار الی هزار و ده بیکل از نقطه سفید و تغییر ذرا بیچه و تغییر اینون
بالانه و نه همین فرار بیدت بکل ۲۰۰هـ مدد و دست فنا شد —

آن قسم نمی‌زنیم — نزول آیه سیده راست و هرستا آین برایح طیار
هر چند درین قسم شناس هر من افکه هر چشم هر سه باز خضراء
بسیار هاجنیمیدار باست و حنف اسخ و حضنی یاد است و درین
بهله عدم هرگز حقن اطلاع خوف را مسر و میلان دیا و قبا عاده طیور
و حسنه قما جهات غفت یکنده هلاج این تمسخره ایل سینی باز آنها
و همچو شهد باستدل و اغافل کشند همچو کویا یک یکنده کما و در هر صبح
شش کند هم خونف و دیشب و چون دفعه دندری فر کرد به خوف
از یک یکنده هم خونف و دیشب و چون دفعه دندری فر کرد به خوف

علاقت خاص که بست صنف را دیگر همیز نهاده است غریب و میراث
بست عاق پیر اصره با هزار چوت چشم و پیز چوی تصدر مقدار صدای دوچ
ن، نهاده و عظیم هم زانها و آن ابعاد بسته مفاسد میگیرد. علّق این بست
منوظت همچوی خوش بیز و همیز منظر بکار آب پیر کم بخوبی هر سه زانها
طبیعی هم بیز بسته میگیرد. عظیم صفت خانه هم زانها به اینه باعث سفری زندگانی و این
نمایل بر خشتم قلکیزنده عظیم صفت خانه هم زانها به اینه باعث سفری زندگانی و این
مس و بکاره و قدر و بعد اینه ش با آن خود بود ابتدا استناد هم کار جوهر فرش در
آن قسم هم زانه همیز است. تزوییں بسیار از استناد عطف دارین قسم تزوییل
نذر تهاتی طور زانه بیرون طبر و در فخر و شفابا میشند و بعد حکمت عصیه
و فتح یک چند ضریب شش دیون همچوی صفات احترام کشند مقدار زندگانی
خانه اش و بسبین علت خوب و داده بعده با بدیع رست بسته میگردانه از
پرکاره ثروت پاکشیده است و میگردانه که در صورت اول علاج خوب ممکن است
و در صورت خوب نموده برسد بعلج متد اول نتایج سکته ای اینهم را نفع نمایم)

(قصه راه تاج الملوك) اما خصا راه تاج الملوك همارت رست از تبار
کمال همیست در ریاض میدان توچانه دارالخلافه ناصره و در محمد حکیم میون
با اسم اقویون منکور است و خصا راه خاصه منکور شفوار سپاه نینین منظر
نزبرک تازه تاج الملوك را در مقابله عرض عرق شراب مسد و دان بند
لیکه هفتاد و پیش از آن مدت عرق را بفتو روز بزرگ عصا ناینه و حوال
(کبریت راه اقویون مطالع) مصفر را در شفا هار حینه و رفاقت بچشم کشند (اما بکریه و راه اقویون طلاقی)
بکریه زنیک جزء سکون اتفاقیون خالص عقویز آن صابون بجز و دیگر
آب عطف را آبی باران و از این را در قمع زنجیر کرده بهدت هم عنت بکشند
و بکار آن کنید و سیعه آب عطف و گلکه و نظر عینک و سیحه و انصافی سیه
پس از همه عت جوشی از اراده والز با روح خشم سبب مانگرد و دلن
مصطفرا ناکم رست عرقی کوکد بقدر قطوف خانه نیند تا دلیر را بو جان کرد و
این را بی بود و حقیقت افسوس رکیز با بی جوشی تمسیخ نایند تا آن از بند
تغیر بکسر طعمه کنند و بعد را بی خوشگانه و سایده و در ظرف زنجیر
محفوظ از زهر اکنها مهدارند. — ناقمه هم زانه همیز است. — تزوییل این
سیار است با شوشت بیز و درین قسم صدور است و در صاف است دلیل

غیره

از نهاد سب انبه هر و حشمت بستای مکاره و هرچه مفهود است بمنجه
اخوی بسیار زور است (نفع چاهم) نزول آن بسیار است با علامات تبریز
نفع بین با شرک این نفع بینزینج قسم است - رین
نافسم اول از نفع چارم است نزول آن بسیار است که در صاحبان نهرس
قسم از نهاد تکنیکی در نهاد و ایندیمه بهینه بهینه باید داد و داشت
اطراف اشتیاقاً چیزی با من خود بجهد جلد چفن دوچه اطراف یا داد و داشت
که مختلف است از تو در این اینستیکل در هوس سرد و طبیعت روت خانیه
بر هنگامی که این نفع بر شرکه یعنی نفع همده یعنی نفع ترازیه
بین هنگامی موقوف کرد و دستگل که خشک و عصبیه از فاقد طبع بر تراز
دغیر ممکن است دستگل این چنانکه در نظر پای نزول همین من کند و اول
با تغیر لون سرمهست این نفع از نزول این طبیعت کلی است بنزول آن بسیار
رود و کویدند علاج این نفع از نزول آن بسیار باید درست بجهد
سودست این سبب که باید جهت زدن نفع بعلج خاصه هست از تو در کنور
که بخواست تغصیه منکر است این نفع چارم از نفع چارم نزول آن
که ممکن بله علاج نور کنیه و هربا فراخ نهادن جراحت و داج نکند

۱۶۴

د علامات این قسم مانند علامات تزویل آن بسیار اند و سب اینست
و لب بروز در اینجا فوریت نهادی میشود صاحبان نفع اینه علاج
رشیکه علیت حشمت مازه و قصیر جهانی و مقدار جاده کم دیده باید
د همین مفهود جهود و اجر با حاصل نهاده از علامات اتفاقاً بزول
سیاه پیشخی سبست لایه ب مرکب قدمی با بوطریم غمیون جمود گزنه
و در تو تسلیکه تزویل آن بسیار میتواند فوریه از جراحت باشد از اینه
خداله و باشیع ذرا بچه بر حرفه علاج از جراحت وضع فاسد و در تو که
نزول آن بسیار و از دادرجه علاج نهاده با داده همراه و کهتر زجل
آب بطریکه بر مصنوعی و که بر طور اینکهون طلائی و کافر بقدر
منقسم (ان اقسامی از نفع چارم) تزویل آن بسیار است که
بطور فور عادی میکرد و از تغییرات نفس نهاده و عموم از
این قسم دارای جهود اولیه و همراه بیها و راکش دیه ده بین
زا و باید عدم چک عصبیه و در و هر قی دگویه ملته و چون این اقسام
بطور این مملکتیه و طبیعت ارضیه نزد زنگ میکند و چون نزول آن
بعالیه علاج اینه فایده کل از اینست عالم مقرر حاصل بنتها چون

مرض بطریق نجایید علاج غیرت که از رسماً آنها طبلیه بر مینموده
ادویه مقوی چکر (نام قسم چهارم از زنگ چهارم) نزول آنها
و در آن شرپ زنگور می‌گردند ترشح بر و علامات ادوج
فوراً در چبهه زد رجایع است باش وی جزوی صدقه و عدم حرکت
عنینیه اس برق چاقق و خوف رکشیده بجان دم و راک
زنج عین و شدین که بحال زنگر ملتوی نه معلق دخال میکند
جهد این قسم ملایع باز همچنان ادویه اسماں نمود که قادر بر رفع دادن
(روح و پنهانه شیر) شیرین مانده فاتره از بک برگان و بزرگان و بزرخ
با سیر و دصین روز و وضع ما هوت پنجه داده بصدکه و یا کهرا
یا کندرو د شب و نوشاندن دم کرده رازیانه در مردم شیر چهاری
و مکیدن یک پستان را با طبلیه بزرگ و یا سک پیچ و یا بلو رطبلو
محصول شیرین بادکش و چون از زن قسم فقار ترشح شد جفت
نمود باید از داضر روح که بکله خشم بکافر و از خارج بخوش
و مشیح ذرا بیچ و دفعه تکه (نام قسم پنجم از زنگ چهارم)
مزدی ای بسیارست رز جهد تغیر جسمانی مصبیه ویا غلطی داشت

پیام

یا بزم دماغ این قسم از بیماریات مذکوره در تراست دار کمال
نموده بار نام باعث آنچه علامات متفاوت هر چیز از این قسم
از قرار اسبابه باش در وشن منعو دل حاصمه زد و بر علاج بسیار
قدیر است و اثرین قسم ترول علاج ندارد و فقط جمیع آنام تعریف
علامات هر چیز باز در اینجا بیان نمایم — این دلکه و صوره
تغیر جسمانی عصبیه و دیگریه موجود راست مراعین جمیع است خارجیه
از دود و یا چنان راحاطه می‌شود با هر آن و چرف رنده دلتنی علایم
اینکه رز عقیب تلف ش رخاچ برداشت نمایند با عدم حرکت عضیه
خیزیده و صدقه علاوه بر این علامات ترول آن بسیار مبتدا بر طوبت ز
هم بستلا بزول آن بسیار نزد و لای اطباب و فات این قسم در یک ششم
بان انزاده طهور مرغای و بخصوص میستلا میسا نوز شناس را که قبل از زین
منع این شناخته بزیر بوده — اما ترول آن بسیار حادث میکند و از
تغیرات جسمانی عظام و سینه بزم دماغ نموده تراست در این مصیمه
با هواج عظام پایه اباء از بخوبیه بستلا بوده اند داله هر چشم بیانی
می‌شوند بین نفع کشیده خارجیه غیر غایب است بدین اکمل دو یا چنانی

اپنها را حافظه کرده باشد و در این میستلارست جواهر و خوف را پسر
که در آن قصیق داشته باشند و عطایان کرده و ماسته صد که به باز هم
حرکت نمی پسند و بصفین در رو و عدن و چون ابعاد را کنگره فانی
کردید و چون تا محل مقصوبه رسیده حال متصدر شد و همان ساده
دراز این قصیق کشته شد و همان طبقه بازده را می خویم متعال قدر نمایند و
علیج چو قصیق زدن پنجه که کس بتعابیان نموده بسیار شفاف و نادر
خواهند کرد از علیج عالم زیب و گلصفیر و راهات هر من و مرض عارضی نداشته
قصیق لعنه در علیج علی و اصرع بین اسم موسم غذای
لعنه ز تغییرات ابعاد را ز جمله از قصیق زدن پنجه کشیده که در غیره
و هم چند بفرز زاینها عصنه بر قصیق زد از اعراض جسم دله عمداً توانده داشت
بودند و بین بجهه دارین مکان تغییر خاصی نداشته اند اما این پنجه
که اینها را نیز بقصیق نموده اند تقریباً از استریوس که کشیده
در صورتی که باید اینها دهیں ملاطفه کردن شر خارجی از تجویز شد
خانی کردند و لیکن دفعه این هرچند بتوانند باشند مقلده خود را تحریک نمایند
بغیر کیک روز از اینها نامنده قسم دیگر در صورتیکه ملاوه برج که اینها

ادن

کردن حرکت اختیار مغلق نیز مدد و شده باشد در هم صورت هلاکت
بلطفه را وضع اند گفته بیان مخصوص لامن نفت و فقط کوئین کردن هم
بفرز ز اوقات دا ز ریشه مکانیک عرض پاشند و صرع دود و بیدان نمی گیرند
و معدن یه در تخت دوار استفاده را ممکن می کنند و مسیریکه این هم
مرض هرمن دجدیه الحصول ایشند و مطلع اکثر رسیده است مثلاً در شکنجه
در طفس زیر خواره لوچی می خورد بکش اطباق ای هست که طفس از طبیعت
خواهند کرد از شرک طلاق بفرز هر سه هر فرج از بیرون و چون نسخ او قدر رشته
و سلطه والدین برا و نام بکش ای مقدار عینک جو برا متعبد شد
و حکس چارف بسته بکه علیج خواهند خورد و چون این علت میگردد خلاف
قوه خواه عصلات هیشم مفون نام فرانکور که از مشوره این معاجمان کلم
کلن نمود که علیج این علت ممکن بکشیدن نمی کند که قوه خواه هم عیار
نواده طرفی پشتیز قوه خواه هیشم نایاب این بوده از عدم عقد شدند
و بین منظور در بفرز ز ای اسماعیل ای احمدی میگردند میگردند که عصر
 فقط از نیکه هیشم ممکن میگردند و در هم اینسته از ای احمدی که کیمی پیرو
 مسلط و چشم دیگر از محاب ای و صفو مسلط ای و رامعا بچشم عینه مسلط

محبت مقابله حشم لام و ارمیده اکبر دیگن نفع چند معاشر به صحیح حاصل
میتوود و روشنانه علم اطیابی و رعنی است حشم لام که خواندن
کن باعانت چشم عین شغل میباشد و این بخلاف بین نفع درست کیا
علیع کافم شنید و درجه خوبی است دیگر که ز طفولیت بلطف حشم
بمستلابوده است — نفع دیر علیع برای همراه است که در آن کمال
حکم پوک تقدیم را و بیان از دیده انتزول میکند (ما تردید نشیز)
و این است که حالت طبیعته ایضاً بعد و عین در آن کمال پاسخ است
او این شرط نمود و خلاصه حشم اخط متداد ای دیگر وجہ در گزینی
سینه اند که صغر اداره الام و جب که ترا شخص میباشد پس در مورد
مشهورتر خواندن ضرر داشته باشد کان متداد ای دین و جذب
دور نگاه به ارد تا خواندن برآورده کن بهشدت شخص تردد دیگن یعنی کوینه
و چون بالغکن هم خواندن لازم نمیکند که شخص خط متداد ای را حشم
زیاد دور نگاه بدارد و این شخص در عین نامنه عرض سپیز دیگر
میتوان منوط راست بعد طبیعتی دیگری ندارد و علاج علامات
خاصه او را خوب اکسم او معلوم است و علاج این حلت بعمر زاده

بلطف

طبیعت بین نفع که چون منوط بیجان دم در رس نفع نموده
باره اغلب بعینه و نیز بکه دین بو اسطه تربیت مهند جاست
که این طبیعت را ندانه بین دیگر کوئی نیاده است تا که علاج شود
با سعال عیک معموق و درین صورت سرطانکلیست که راز آبداده
و معن شود بعینکار نزیاده ریه و نوزیه نزدیک بین کند بجهت اینکه
اگر باز تردد دیگر بین بوده باز حشم مصنوع در رخت فرو ره چون زیاده
بین راه ششم با عادت خواه کرد یه و درین استعمال عیک ایکه بجهت
او احمد و قات مقابله حشم نکرد است و بجهت کار متداد که عیک
خود را ناشد لور استعمال نموده افقاً در وقت نکردش سی
حشم عین شنید و درین نایه — نادور عین خود تردد دیگر نیز است
بین نفع که ریعن شیوه دور را بسهولت تشخیص میدهد بالعكس
متداد لایخوانه نخواهد تاره و را بقدر ۲۳ را لی گزد و بیز حشم دواره
نداره و بجهت اینکه اشتیا بعیده از اشتیا قریب به پشت روش لازم
دارد لیکن اتفاقاً نهد و درین نادور دین است که قطه را خواندن کاغذ
خفت به نز اتفاق بینه و قرار میدهند تا کاغذ را کش ترا باشد یا در

کش با پشت بیرون و دست را مانده افتاب کردن بالای پشم نهاد میدارد
تا شب رسنگر متفرق کردند و که هر زنزاده تعلق این علت از
مشت و ترمیت حاصل شد هر دست دامونه مزده با استعمال یکیکه محبت است
در نزدیک هر زنکه معمول متفاوت میباشد — اما در زیر نامه این روش
ذوق ایکه مرض خود را هدف نمیشود و هر کسکه هر شتر باشد چون
چشم را منع شنیدن کرد را فرمایند نوچ دیگرانشکه یکیکه هر زنکه
دو دفعه بینه و لان شرک دخواهید و بیش بهم داشت و دیگرانشکه
دیگرین تراست در صورت اول اسباب غلب بیهوده است و در صورت ایکه
دو دیگر ایکه خاصه نیافر از لکه یا اشراف خود را طرق نمیپارند جلیده یا
علت مولود راست چهارم موجود بودن هر صورت — در هر زن رفاقت
این علت هر عن علامت امراض و دیگر رفت مشترینشکه دیده شد است
و روزی به عرض رفاقت مترول آب دور را فتنات قدم در بالینی
علج این علت در قمر که اسباب بینه پنهان مفروط بینه زدست
نه هر زن رفاقت سبب معین بنت و در این صورت وضع
ذرایع دفر بچشم بهتر و مصید تراست رز خدا بات در مقدار

اما در ایکه

آن روز کوئی در این حالت هر چند صبح تا شب فیض طالع مجده مینشند
اما در شب اصادا ایشان نزدیک بحال طیبرت و این من عکشند
کوئیست و بسیار کمتر از این دویافت یعنی هر چند ده کات روکوئی همانکه
وقت اتنچ صدقه قریطیشی کرد و فرمایست اینجا هم نزد عجمیم تفصیل این
کرد میزد همچه در دویشب و شنیدن ایکه شنیدن که نمیتواند اینها را قبول و قبول
دیگر زن رفاقت دیگرسی ایکه بجان شنیدن است که نور را عقب نموده میشند
صد و شصت یا اینشکه کل دو سلط قرینه بآب مراریه قلید را خود بینند روز
از دخول هشترست و دو د شب صدقه بجهت تاریکی دش و شمع بیان
اطراف لکه یا لذ آب کرواریه بشکنیده میشند و هر چند زن رفاقت دیگر رفع
میعنی بنت و در این صورت علت را عصبانی نامنده و از این نفاس
معلوم میکرد که این حالت اغلب هر چند مرض است بنده علی همداد رفاقت
موجده بودن بجان شنیدن برجخ او به پردازند باعثت علاج داشته
و چون علت مفروط بود باشد ادعا صدقه بیان شده علاج اول از فوار یکی میگردید
این در فقره کشیده هر چند هم از این جمله دویمه کوئی دست و چون
کوئی عصبانی فقط باشد ملائم ترولی بسته عصبانی مذکور در فقره

دراینجا نیز جایز است مه امانت کوئی - حالت اعترض صدر است از
وقت عوایب آفتاب الطلعع بدون نقص ایضا از طلوع آفتاب عروج
واعظ لایق است این حالت خاص برای دست باصلاح و فخر را کس درست
مینماید و با اعلامات جیهان دم کوچک را املاه مده و بجز از اوقات این
ذائق است و با این چنانچه کارا در میان اسپاهیان و نیک یاده سهاده است
بهرز من علاج را مستعار شمع ذرا بخ پر نموده در قرب علاج است هر آنچه
واقعی میشی متعال نمایند کلی صورت داده رنگین و دفعه و شمع علی و در
برو مضرانه و غایب تعریف داشته که در تولد عیمر چون مردان فرزند
یک شرستاییدن علت که درین نهاد ایشان را خنده زد است مانند
که مکا دایسی و طبیعت من ایشان را که درباره بزمیات بجهود کنی
با فنا نهاده اتصافی نموده رست کوید که یکی قدر دیگر از شرها نزد دیگران
بزرگ میان میوران اکثر زیدان شرستاییدن بکار کرد که بعد از ولادت
بسیرات روزگردن که بعزم شما میگردیدند - متلاسا
چون یکی از جمله وغیره در بیان این عیک را میتوانیم مخفیانه
و مشترک است برند فقره فقره اولیه در فرم خاص جایی مقلد

علاء

علمایت در جاده ای سه و مین خوشت غیر طبیعی مقدار اول صلبیه و بعد
سینه میگزند و حکایت مقدار و چیزیں اسباب صح نشوند و هر چند که درست
در این اوقات حاصل نگراید بهشت و لی شفاف طبیعی قرقره معمده است
دستیچ وحی ترازاید و کراحت برسانیده و خوشت چشم سرمه است
ملحیه بود و خوب صح عیچ و اطراف قرنیه ای طبیعی زاده ای اعاده مرانیه
از اینکل یکدم معلوم است و قرآنیخ چنین کرد و بجهود این تغییر لون
و دوده غیرخیان و بجهود علیشیه هر اهشت یا ضعف حاره ای طریق
علامات در جهیم - آمسن هفت قرنیه ترازای نموده و هر کسی در میان
دو رخدان بطبقه حشم حاصل نمیگزد و قرآنی اعاده سفید و چون رسیده
رسیمه زرد رنگ با لامه منفع کرد و این اتفاق را بجهود علیه طبع کنی
لیغز و دن تکه دغیر مخوب است که مانند این چون علاج در ده بار اول آنها
بوده باشد نمود که درجه ثانی بودن علمایت روی بروز نماید و در هر چند
او قات بالاتر مکلهه زرد - اسپاهیان هرمن - داغ و رمزو
و چند اجزاء خارج ایمان مقدار و چیزی دست بسیار خوب که در میوران
از نیش زمزد بده مردمه باشد و چون نیش در چشم نماینده بکه المرض

نارجیه غلیمه بده شد پویم تا رکش قفل متم المعرفت رز
دو روزه اول چندان ردیست بجهاتی نکرد در این درجه زمان مضمون
ادقت مکن است اما چون طبیعه داوای ریض پزشک در درجه شانی بجهاتی نکرد
هزار علامات روایی برداز خواهند کرد اگر هنوز تا امیدیست که مقدمه بکار گیر
نخواهد و همچنان را پس از دو روز نیز دلخواهی نماید پس از آنچه در رسیده
عنتیب با اصل غیر طبیعه دو باقی خواهد بماند اما عالیان علی
نهاده و زان دیگر کرد در درجه عنتیب دو درجه مشکلیه مذکور کردند
شرط مطلق عیوبیت معنی خواهند بود و چون به مردمی که سیده فردی
منفی نخواهد نماید و در مراجعت شد بدر صریوانه ترویج نماید درجه
بگزارت خنک با عالت کماد است حاره و خون پرور آزاده زندگانی
اصیون دیابین فسخ نکریده عطر صفر چهارچهاره دامن فواره که رو و رو
چهار آتش بعد از هزاره داشت داختر جهنم توپوت مژده پوست لکن کرد و درجه
مشکل کافی و فقط سفیده اهواز اخذ نمایند و همه نهضت پروردیده اند
چنانچه قدر زدن بیان نموده این درجه مشکل با درجه عنتیب
که بسیع داظه مغلد سرایت نموده باشد و منقسم کردند بد و درجه اول

نکره

تشخیص اوه میواد از وحی فرش زده که بسرعت کسر مقلد جا بین دست
سرایت نمود علی الداعم ترا رایکن همچوی هراس هر چند ماهه و هفت
و هفت صد و هجدهن از شدت و دام ابعاد بکلی فانی کردید صدقه بزرگ نامه
شود چنان که از شکر چشم میز نست و چشیده که در حالت طبیعی گوید و بوده
رک کرده و آنها سر و میخ فرام که همچوی هم را صغير خانه دسته
و ملکه حرث شدی بهم رسانه همان چونی برداشته درجه عنتیب
در اینجا چو من صدر عالی هراس بر داد و حاره متضليله علی و شعره
تیزین عالمات آن که هموان نیز کرد بیت مقدمه دارسته بوطه حرث
قصیر مکان میخاید و چون مقداران زیاد نیز کرد بدهمه و پرسه یه قریبا
منفی نزد پسل از خرم دم میتیست هم قله بحال صافیع کرد علیچی درجه
اویان سه علی دم مشکلیه و درجه عنتیب است که قدر زدن کاره و اماهه
شود از شرط مطلق و چون مرض بدهم ناید بمرغه در بیت مقدمه همچوی را پیدا
او آلسون خانه بلکه این دم بزم شیخ زنگنه کرد و به نجه و وضع حاره سر و دره
خایه و با عالت قمع نفاس زدن آن اعلیه نه عقین افیون دامنیه
و مسمع در رایج بزنده دین کوش دو خلف عفن و در صد عین و درجه

فانی کرد و سه دست داشم لایت بدهان غموده همانساند و شاهنگه که در
بندیچ بالبلو قور عارض کشته و بکه میز رسیده و بکه نون ناید و هم نند را
دیده شدت که متصنع غلبه شد که برکه و جمیع رطبات چشم خان کشته
خانه رود آما عالیج سین داده و تکمیل موریج ناص بقیه فرط قدر را زیر
مبتسلا نشسته به بجز از ده قات علاج بورکه او ویر قافیه من عرضی معنی دارد
و حفت سین دیده به بین هر که را کند که فراشست بدن تخفیف و راسها
و بجز از ده قات و بکه جهت تکمیل پر اند که بجز عرق بدور خالص روح کردیده
لی بجهت بیانیه درسته این قسم ادویه اهل کمال استیه غمود و چون
برهول بزر قوت سه بانده قرنی و مصلیه هم سه هزار نانی بخوبی از ورود
در ورودی ذوبه بروجوبه و بین بجهت قلم فرازیان دوا آسوده بوده
بروی بوریج میکشند و چنین رازیکت یکدیگر و ریخته بدارند هنگام پیش از
اصرار و نیهاد شد و اتفاقاً بحقنها ریز که اگر داشتند بازه بشه
غم عرق را گیز ناید و در مسافتیکه بوریج اسما و جهیه بجده است هر زار
از استهان فاطح ناخن بیست طولانی خاصیت دیده شدت داد و زدن هر کس
که بد و جمیع شوی قطر رجلان مصارعه بلادانه هر زار و زیارت دفعه زیارت از

و چشم را باغات نشتر منیز فرسته تا خوف ترکین را بنیان نهاد
چون درخت منقوش شد بیان غلط غلبه طبیعت است که بسیار شنیده باشیج
رشود فطر طبیع که باید تمد بخروف ادوخا به است قدر هم سیمه هم میزد
بین اسکو که هم زنده میباشد قشیده باشیج و در بر آمد که قشیده باشیج
مثلث داغنده معدود راست هزار اصلان هنر طبیع عرضیه که عجیب و طیب است
باشد و این علت که صورت ادویه بگشودند و سیم کشیده شد و است
ناره زیر بآمد که مثلث قزند که قدر زانه این در قدر شش زار جزو اول نمایله
پر خشم بعلیه ایشان که در آمد که مثلث قدم مقطع قرینه از امثال طبیع
سین شده است و با لکه و موریج مخلوط عین مستلا کشیده درین حالت عرض
سینه از دم زنج دارید مقدار بخشی عرضیه طبیع داغنده تقلید اس
این ارض بسیار مختلف است مثلث در قدر که تخفیف و کشیده باشیج باشیج
امید است که بوریج علاج شد که باید این بعده بگشود چون همچو قوه باقی
باشد شعبه ایکم بوریج بقدر زار و دل این بعده با وجود این رجعت تمامیده و در
که در در ورودی و گویی بوجود باشد احتیاط نام است راز استهان دویسته
بجهت اینکه خوف کار است که از راز استهان نیم معلم جدا میگردند شدسته بتمام
فنا کار

تاخته بیهود کشند اصلان بیهود پسر مبلک فانی / داده بیهود زبانه داد
موزیچ قام همینه نموده تا مقدر اخراج میباشد و بعد از زوال قدم معلمیند
بین قاره میدهند — چهارم از جمله همین داده همچوی داده همچوی داده همچوی
مشتریت بر سر فقره فتح اول در درجه عالیست
این هرچنانی زیر اطباق بود و برق را داده — در جهان اول علامات اول این
فتش زده شده بیهود همانند و بیهودی و بیهودی هم گردد
مین یه طبقه بیهود خیلی مبارک داشتم خیلی بیهودی که دفعه اول از جزء این
از جمله همی دهد و همینه میگردند و حکمت فتنه بیهودی شده و خود میگشته باشند و داده
تخصیص ایه خاچ زایی کشند خوف و تغطیه از کوه آنها منع میگردند و حکمت این
یز غیر مکن ملکت اش و بالا خود و رسالت خانی چیزیان و از دشت و در جهی
منعکس بخواهیم که میگذرد و میگردند و حکمی خوب نمایند که این را
مرکب است بهندیان — در جهیم از مرآید و دم ملکه خانه از همه کرد و داده
پیمان صریح و متفقی میگرد باقی حرارت و بردت و مخصوص جهنم اینه
مقدار بعد این مده بگویی از کرد و قریب شفید با لایه از کرد و کوچه پنجه از
بیت و یکم گویید راست و دیگری شر زده کاه کاه همچوی داده و در جهیم

جذب داده

جیده شیده ترازو میباشد و دیگی از این ترازو درچه قریب تر کشیده ریمک
هر راه جلیده و طربت زجاجی خواجه چون رضصور در استمال شد
ضد و رضیه دوده او شدت و دم کشند شده باشد شفوه گفانه ریمک
طیور رنده هر چنین بحال است اسانه علاج منوط است باستمال مدد
چون دصد و دوحه علی در دود چشم و شرک طبیعت سهیت بکورد دقت
مزوج و بونه هم دصد و دوحه و بیهود شفوه هم را خند و داشت چون بلاده
و محضت بناهی مدر جهی و ترک چون هر یه یه همی دیده همی معلوم است
که امیه بیهودی از دون ابعاد ریست بطریق است که با عانت اضطره ملینه احمد از
دیگر کند از شبلکه احمدیه بیهود چشم بکردند که با عاش شدت و دفعه خواه بیهود
در این درجه شانی از دا خارجی شدند و دیگر ما شنکه کند و ایکه
و جنطیه ناصیه بیهود سقط سفید و همین که نظره بیهودی از دیده و دیگر
او را منفی نمایند نامنع شنی تو قفسیم را در قریب علات خانه ایا نموده
با شنید بود از خداه میگوییم که پس کنند همین متصیعین فیون و
پر و دستمال داشت کافر و امثال آن نامنع از رایت او کردند —
فتح دیگر در نقصان چنین هم قتلیه بیهود میتواند

چنین کویله عصر عبا داله به محدود این حجم کاظم محله که این رساله ما نه همه نهاده ام
ما نهند کسی غافل است به تردد هر دو فکر را سپاه قدر و در هر چهار سه هزار معهود را
منزه کور نموده امید که مصیول طبع امیر فتن نود

آبله (مردم ضنه دانه را بله) صد و نهاده ۱۰ کرم کسرین عذکره (آبله)
حقیقی و صلاحیت نموده و با و بیغرا ایمه اوغن پاییتن ۲۰ کرم
این مردم بعیقیه مصنفجه سقوط دانه را به صدورت ۱۵
صورتیکه از اوی عالمه یا قبراز استماله لفظها به چیزیان
معقید است (مردم ضنه در جهان بله) (جوهر مازو ۷۶ گرم)
پیغمبر اوس ۴۰ کرم کامه هشتمی کرم عصدا ناطب تین ساده
معوم رویخ ۳۰ کرم مرده هجه تر کج دانه را بهه جرود شرند و در
حاله این قریح اجزاء عرضی را به ای که دار جنده قظره تعقیب
رسانیده است شست بخونه را بسیاه (مالیه شن) (اسناده)
آبله عطر به بجاست ۴۰ گرم یک قیو اوانی ها ۱۰ کرم
چوهر آبلو خوش ۱۰ م مخلوط نموده در صدر سده ایسیا افراد از
تبکه کرده و وزیر سرتیپی هم تحقیق ایام کرد و مساعده از این مکرور
وزیر هفت چهارم و سی از این مکرور و مساعده هفت نیز نیز سه

(مردم ضنه اسناه)

۱۸۰
بات محکم قلیه شو ایور اینکه رطبت زجاجه و چشمیه خارج شده
قریز غصی ایه سه نه کلیس از تمویجه و رطبت برضیمه فانی کرد و نزد
اینکه از شدت ددم داغ خاچیم غله ریم خاصه خارج شده مقدار
صغری یا بیکفا فانی شد و نزد کلیم مقدار صغیری بود و دم دم مقدار
همراه بودن مراجع نظر و درین نوع این چشمیه بزرگ دامج رست که بیان
علامت او باعث اطمینان کلام است هر چند هر ما علائم بسیار نادرست
دلیل باز بر طبق است که بعانت ادویه مقدار نظر سیه خاصه معرفت همکریه
شراب که کنند و انسان اینها مانع کرد ترا این قدر سر بر جون با وجود زدن
فانی کردید بور طرق و لرز و دارن چشم مصویر برخی بد این طلاقی مورست پرداز

فصل سیمین رسید و الحشمت

مقدار دهانی حالت عظم کرد و بقیه چشمین و یکی تو شند و دل بیش تر
و اینجا را بگو فانی و مسلیمه اند مرکب کنید شو در این دهی ملیمه و ملکه بر آمد
کردند با دهنم سیاه کلی قریز شدید شدید بعده بوریج و مقدار مقدار بیکفت
چون این علامت ابطال نجات می بیند بعده نیز نزدیکی سیزه زور کردند و
چند روز تعریف این علامت بنظر مرآتی که بیجان هم مضر و مجهد بوده و شنیده

آن بغلان

(استئناف) صيغه

جلب مسحوق ایونه چلپن مسحوق سفونین مسحوق ملکه زم
الا طریق سه نیمیم بی طراحت هر طای سوپاچ چلپن
برت رخیز یقه رکابی شی خوبی از آن دکباره صبا ذرا
درافت م مختلف استقما میران (مسحون ۱۰۰)
شیخ ملکه زم که بنده بیهی اکرم تتفق عصمه اکرم تتفق درینا کارم
عصمه اینه علام مخلوط جبهه زیگاردن ترجیح علماء اف م مختلف
استقما تا به چهار روز زینه فاشی خارج امید کند و مکمل ر
مکار نیز مجوز است (تمثیح مدار)
۲۳۶
تفق مصدر تتفق دژیان تتفق سورجیان ملد ۱۲ گل اوج
اسوینار و کام خلوطا کرد و وزیر دفتر شکم و راه بنا داد چه
(صب خدا استقما) عصمه ایعنس اکرم عصمه مسحوق
اصب مسحوق عناده داده به از از پنج و استقما خود
شیخی نام اراضی قدرت و روز بیرون گذشت و درین خص
با عنده و مصنف همانا هم خود ام خوارج طای مسحون
ز داشت هر کیانی خود را بیمود که علامات رو منقصه داش
له از از ده نکله میلا رفع خوش بود اکا هم مقدار عمنصر نظر باشد
و د مرخص بخوبی محدث خان علیه توائیته کرد اکت صحبه استقما
رخی که کام هزار هفده قطه قدر عرض ۲ متر

اکسیدن کوپر الگم بینیوک ۱۰ کرم بفت محلول خود
او زرسع مرتبه پخته را و سفیده ادراب الکسپس از اذطف فاشانه
پنهان شد ترخی غایله و مکب مدت بعد از چهار کدن مردم را پاک کرد و با گونه
کارنگی داشته بوده و پس از استفاده مردم بریث نی دسته بوده
مشیع نام منقطاً از سر اند نمیز هر چهار روز مخفی است
علاج ایندیا کسره نقره مبتلا به آنستیا سیدک سپس از فروخت
در شراب بوده ملهم مخفی و رجمند او را در زبانه را بعترط بگیر و بطن بینی
بعقد از منظر این علاج کاره بین طرقی کم او را اول ناکود و او را
بروز ۵ نخود افزوده نما اولین علاج است صورتی بدهاده اتفاق
مع همه علاجه نود که دید مریض میشی میگردد و ز لاست خواه شد
(ابصر و ازدیم) قسطل و لاد و لاد
اسکالا ۱۰۰ کرم شکر میبلور ۲۰ کرم عصبا بلادن
صرکرد و وزر جنین قطه و چیز اسماح صیلک بطریق نزول عین شده
که بچکانند ناما علیغیه بجلبه ملخصه نود و شیر براهم مخصوص
این شیره را میتوان محول داشت
این مفتر ۱۰ کرم عصبا بلادن عد کرم صربوده
بنج روزه بخراوز جنین قطه و چیز عصر شد ناما صدقه را
و سیع نلایا هر اکسیده در میز راه را بگلبه و مخلاف آن
معاونت نمایند آنسته

۱ (استناد مفاس)
(غنوی خس)

کلم شید رات دامانیاک ۱۰ کرم (ابی قطع ۵۰۰ گرم)
صد کشته با راه را در این آبته کرده روز زانو بیندازند تنه
با کشیده از مصفیر افت را داده و محلول نوش در بینام موضع به
اگرین نخ ترجم مصفیر از ته بای شمعی از مقططف است چنانجست
(علان استنقاء مفاس) در استنقا ز آونک سپش و نما
پانصری خود را شد و قنبله علاوه اماده بطریق شده مسند و لق پژوه
بین بخواهیم میکنیم اول زانور از موضعه ضخیم از پنهانه زاده
باشد پوش نند بعد علی التوالی در اوران کشته بپارز شن هم کلم است
انداخته و کلسن داد باید تمام زانور افرار گرفته و از اطراف استنقا
موضع شد و رکش و چینی رکمان باید در هر کاشد که دست نهاده
محمد آن کشته بپلاوه همچه از بسته با پشم چینی شدند نه بعده
ش بپرورد و درین صورت استنقا چند روزه بطریق پرورد
قیمه استنقاء مفاس باید از این بتوسط حرارت رله بحاله
(استنقا) (جبویت اسره) (رسوه)

دیا سکردم (۱۰ کرم) بوبت است بیوت (۱۰ کرم)
۱۵ شبکه دشمن را تو رسن نایم میباشد جمهه بیندازند تنه
مجوز است و از افرار ز فوجی نارسیده میباشد کشته اماده

اشت بیانیم زنجیر محوی الام عصا خنثی کرب
صب بیوده مفتخر او ز هزاری الله مهدی ما ران است
در اراضی خلیج خوز است (مشیت مرد)
شوره قلن هم تیکم سکه چینی عفسن ۴ کرم

ئربت اسپرژ ۷۰ کرم جو شرمه مین دان ۱۰۰ کرم
ساعتب عنیت قانق ق. وین میکنند (کردیمه)
کرد عنسن هم تیکم کرد بکرد شیخیت هم سالم
شوره قلن محوی ۲۳ میلو طکرده ها سبته به سخنه و بیرون
کله ها سبته راجه اف مخدنه استنقا میکنند (ایضه)
برخلاف استنقا محوی علام طره مصفیر محوی محلول و در
برکه مل محوی علام بکرد و زیال مسحوق و کرم حلقوی کوده
نه بسته به چینه چهارچی طراف اس نکلند و زیر نسخه ای سبته میکند
(شراسته) قشر عنسن بکرد و زینال مکده ام دار میگوین
استنقا مل محوی ها الام شراب هم کرم بقانوی دوا از
(استنقا زنی) ب از صبح نهشت ع نایاره میگیرند (استنقا زنی)
صب خد استنقا عزی مگلو مسحوق دزیان مسحوق عمسن
ملکه ۴ کرم سوز دره دان گون عصاها چمپن ملکه ۴ کرم
۱۰۰ صب بخود ۸ هرس عنده میگیرند (استنقا زنی)

حاصله ریخت و نشسته داریز خواست کلمنت صندکنماز زرده زخم
 کلدر گام پنهان روی عمام لمسه شست سنه ۱۳۰ کم
 خلوچی همه رفع اکنار زرده و گلطفه برخواب زده در حمامها ملحد ملته
 بروند دل صعود نیکه جو شهاد در سریا شد مونا راچیده ایک عرفی صندکن
 حاد بالله یاک کن ببر چیده زده و با سنه کرسد ناصب شسته با برداش
 روش غسلوں صندکن سه پنکه بنت خود او ۱۳۰ کم ملکوت خود را
 لکسرین عالم تعقیفی زایمون ۱۳۰ کم اب ۱۳۰ کم نمکرده این
 مخلوق جهنه زدن فارغ شدیده بوزع که اغلب با اکنار منیز مردیت
 مستقرست جبوچه صندکن ارسنیت خود رده هد نیدم
 عصبا کا جنطین ۱۳۰ کم هد صب نموده هر صور ایکنکی گسترش
 بروادست اوز رسن دامن خود رفته مدد و ندرست نامه از ده قب و دل زنی
 بجه بین خاکه ای اهداف از نیست یا حالت خاور آن از عمالات مویق و ادویه
 واحد و سه و عده که کسنه شده مدنی به و اکرم ایض قیق الدام و تو القیه
 سلاوه ترکیبات آن و نویست که کنه مرفاینه (جبوچه) خشنا
 ارسنیت خود اگم تر و که هد نیلم و خدایا دسته تکنون
 هد نیلم ۱۰۰ حسب نموده از زرده زرده دام سرمه کرد و نه کشید
 بین رازه ناچار ازه صب دارکارک سپس او هم زنج تسبحه است بسیار
 (هرم ایید مرید) ای سیده ببر که کم و اذالن ۱۵
 مخلوط کرده ملک ادا طلبان بزرگ را چندی اقر منیز با کار ما صدوات شد
 اطراف و در بسته مبتلا نموده رضم مرید پیور باز از ۱۳۰
 (الحمد لله رب العالمین) نهیج خوارزمه

که داران اقتدار با ۱۴۰ اقتدار داشتم به شه غایب (معجم ضمیر ۱۳۰)
 دیاسکوفین (۱۳۰) کاوشی حقوق ۱۳۰ کم کلدو سحقی (۱۳۰)
 عربت رایتا ناقد رکابی مجنون خوده بکنن رفع اسهاد و آوردن اشتده اما
 سوچه ایوز میکن (ایفیه مجنون قایض) دیاسکوفین (۱۳۰)
 کاوشی حقوق (۱۳۰) سوچه است بجهت ۱۳۰ کم قانون حقوقی ایک
 شریبه لیو بقدر کاخی مجنون غایبه اتحاد مبتلا بر دل در دو سهال نا
 پیچ روز مکنته سه شریب صند اسماه عصبا کا طباش ۱۳۰
 سوچه ایز حکومت ۱۳۰ کم سه ایستگه ۱۳۰ کم سه ایز بوری
 ملکه ایک شریب نهاده بمنشیان قز و بزمیه شنیده هر وقت بخوبه
 شنیده ای هر کدت دهنده تاردا مخلوط است شریب صند ای ای ای ای ای ای
 بوزه و با ای ای و سفنه کم خیز دلواه ای
 سوچه ایز حکومت ۱۳۰ کم نویست که کنه رزو ۲ کم ز عالی نیا شیخ عالم
 مخلوط کرده به فتن خوده در ای
 پیر هر ای
 در روی ملکه ضفات سه ای
 شنیده ای
 سرچ و دا نیلم مخلوط نموده ای
 و بزند را خواه بین که خفت بلطف غایب (اکنها) دم کرد هم
 بیست ۱۴۶۸ کم سه عالم ای
 در ای
 هر بوزه یا اقلام مفهوده نه مرتبه دفعه هر اسلام ای ای ای ای ای ای
 (الحمد لله رب العالمین) نهیج خوارزمه

کارکارا ۱۱ گرم موسم روح سنته ۱۰ گرم بهداشت طلاق ۲ گرم عکس
ب زند و قنیش سلطانی در مردمه و زنگی زبان شنیده کار داده بینه
دار چخواهنده صدیقه خانیه از این سنته باشد که از آن باعث تحریر مخدعه از
کلرال را نصیحت خانیه ایضاً سیاست خنده طلاق رم ۵ فرن ۱۰ گرم

کارکارا ۲۰ گرم هشتم شیاف سنته جمهور سیاسته میخ و دهنق رم داشت
نماینده امر حلقه فیلیه — کله کرم . ۳۰ گرم کوکو صفتگی (مرامن ملطفعله)

کارکارا ۳۰ گرم مرهم خفته بجهت کیم نوایی استفاده ام از طفیله با چوب
و حلم کارکردا که در رایز سعیانه مرهم آلوودی سوچه خوش
پیغمه خوار . ۳۰ گرم خلوط لاده ۱۰ گلکم رح غاییه محلول و دهنق شنیده

(۱) کیفت بحراود . ۱۰ گرم ایپه کرم محلول بسته ۱۰۰ گرم کارکردا

کرم بند خوار . ۴۰ گرم خلوط غنوده هنچ یتیمه هنچه بخت پیغمه خوار

چیمه و بارچ خاکستر سارچ بر بنده بعد سرما محلول کنایه ایضاً علیه

پا آخه مرهم ایپه بحراز طلاقی مالید و حمام کارکردا معمول غاییه لامون

(قطور جمهور رفع ایضه صدیقه) از زین ۱۰ ایضاً فتنی رم ایضاً

درینه رو زدن و قدر رفع بجهت هنچه جهنه رفع ایضاً میخ

در اینه رو زدن و قدر رفع بجهت هنچه جهنه رفع ایضاً میخ

در اطفال بسته برق دسته شسته بند بیود و دسته میخ

و دسته علیسه کوتی) پیو براور حم کار . ۱۰ گرم

کلتو ایضاً و قضع حم کار و در فتنی رم نهاد امدو نتریتی ناید من هنچ

عده کارکارا ۱۰ گرم عصباً جلبکیت الکم لطفه بقد کارکردا

و دسته علیسه کوتی میخسته بیانت بعد از ایضاً فتنی

در سبب ورم لدره تند نکه که بعد ایضاً فتنی

حکوم بولفات دار کارکردا و میانه میخنی کشانه

تفصیلیه میخنی دار کارکردا و ایضاً فتنی

تفصیلیه بیانه ۱۰۰ گرم بروخ راجبار نهه مشافعه کار

۱۰۰ گرم کارکردا

(علایق احتیاط عده ای)

صرک ده اوز خود را خود جهت کنید و بعیکم بعد از اوز جفین پردازید
حضرت خادم علیہ السلام با قلم نویس بر عقله بالمند عالی
افتیاع عضله احتمال کلبت بر جای خانه ناچند قطوه خلوک اول لفابت
و اذکر بین سهولت فی برو (اعللیج فی عقد احمدی) در فصله
اصلی و عده مصنفه مقدم مصنفه خانه مور قطوه بولفاست
و آزرین و بخوبی عطرخوار نویه و در صورت احیاج اسد
لطفه رسیده ضعی و ترازین است جمله استثنی را مصنفه معاون
وقینه لازم ای محابی شفایه بظهو ز رسیده بجز استعمال عقینه ای
حسب چنان نویه ببره امنی غلای خی ری هست ای
مالد میگن کافر و همسنگ عصما طلاسی هم کافر
زوجه کافر عذر ای عصر و کرم در حصر بکسر ته و وزیر
و قدم کردہ باشد مالد لشکر احالت رفیق مقصویه فهم و خواهر
ولوکار طلیع بپرساند باز سبق بطرک خاک رفته و در ایست
عمره و اوز دادن و ملکی سلطان کافر (صیوف میگن)
عصما طلاسی دن به سانیگم جید نهشتر سخون ۲ گزیر
کافر و مسخری عذر گرم میز کلینه بقدر کافی ۳ چیز
روز سو نام حبجه رفع نهادن یوسف اسماش بینی
به اوز خوده و ذی خاد حسوز است بخلافه سامان زیر بکسر
روی چنان ترچیخ ناینه عصما طلاسی هم کافر ای عصر
ریشه باقیتیز ۴ کرم پس از ترچیخ صادر بر کشم کرم عصص
ایز اصنه و متربه بخضری جو شنیده بدرستی عطر
که سرو بشه مخوبه خدا اجر نیز بازی بمن میباشد
شیوه میگل

(شیوه احتیاط) بدار و بوطایم هر گز عصما کافر ای عصر
عصما کافران بستگام گذاشت و هدکم جهت کم شیاف ای
شیاف هر ای تو قدو و خسایا بجهت امیر قلد استیش ق
نیزیت دامیر عده ای و طی ورق داده و مستعده بخشنده عشای
بیندازه حمله و ملات خانه سینه هفتاد مصنفه بی ای
اعیون استیش ق بتریت دامیر بین طریق کم نصیب خی
پاده تظاهر بتریت دامیر در در ری تهای چکانه بیزه و علامت استیش
خایه ای ای استیش قها روزی چند دفعه مکل استکار سمه عوی بیکار
احتیاط بپر عقد از زیاده قلصه صعیفه کرد و بیسته ای عصر
و صفا فایلیه دست و هر این مقابله بر تان میباشد ای هست و روح
بنده بکمیز خود زیر که محل ایت درین استیش قاید شد
حایی کرد نفعه مدن رضانه ده کرد و زیارت بکسر
ای بر ده کرم داده
کافر صاف لشکر
نایشی ای عصر
غیره ای ای عصر
کافر و مسخری عذر گرم
روز سو نام حبجه رفع نهادن یوسف اسماش بینی
به اوز خوده و ذی خاد حسوز است بخلافه سامان زیر بکسر
روی چنان ترچیخ ناینه عصما طلاسی هم کافر ای عصر
ریشه باقیتیز ۴ کرم پس از ترچیخ صادر بر کشم کرم عصص
ایز اصنه و متربه بخضری جو شنیده بدرستی عطر
که سرو بشه مخوبه خدا اجر نیز بازی بمن میباشد
شیوه میگل

(لام احرا قلب)

و حضور استیقا شد از مردم طلب نموده باید از همان روز
عدها شست چار خودی میر شانه بغلام به اوز پلکانیه مردم باشند
جیب بر کش خود را تغییر میکند جیب خلپ (خلپ عصین)

اقوره ۲۵ سنتیم بر کوش زیست مسحوق ۲۰ سنتیم

عدها را سنتیم طلب ۳۰ سنتیم احمد عوده کلی صبح

و کیش مجهود علاج طلب رفاقت عصبانی فرایع مختار ارجمند

ریقیه ده باید از راه راه در وقت خدا باسرا بخط

کرده بخواه جمیع مسکن بزرگ و زیست مسحوق ها کم

لکه شد رات خوار میخی ۳۰ سنتیم کاخ خوار مسحوق ۲۰ کم

لطفه بقدر رفاقت میخ حب خوده در این راه کار آرد طرد و عصر

عد قلیری کلی صبح بیکشید میخ شن از همان خلاصه المقوود

در اطرافن ۲۵ کم عدها را طلاق هم اس نیز

اسانی تربیتی نوکم اس زیست مسحوق ۱۰ قطعه بخواه

هر چند همه در این موضع المقوود مومن چکنند اگر این

مردم کاخی نمود از موضع ذرا بسیج لومد که این از مردم شن

کرد مردمی بخاران بیکشید آشناهاد جو زینه شریت

عدها را مسحوق قلی بید او ره بظام اما ۲۰ کم

هدو راه ترکه لملک ۲۰ کم خوار کم طلاق لعایی ۱۳

که بترن خندیم جو ساعت بکار گذشت از زیرین بارگرس

اسما صنیلیه میبلیم عدها را طلاق نمایع است بخار

کمال

کمال میتوان بید او کشم عدها را میخون فرار و دستکش عال النفوس
بطور عمله بنا بدید اور هر طبق اینه چند اتفا ده و مخصوصا
عدها را متصاص خاص میباشد بغضین النفوس استسا قی باشید اور هر چیز
نمای خوش بخواهد (جیب مسهمه) (جیب مسهمه)
بود و مینم اگرم صبرزاد عالم کم گوت ۲ کم میباشد
کرده و وزیر کله اند ز دار ارض کمیت که باید بست مراج همراهند
تمیزی خانه بخوبی خدید برقان صبر قلیر مسحوق دویم مسحوق ۲۰ کم (یرقا نا)
عدها را بخواه اس نیز ۵ کم جبهه رسکنده شاهد در هر چنان زمان
وزیر سرت ناخوازده داشت مینم اینه بشه برش در پیش خدا میدارد و اکر
در هر وضع که بصر خود را نمود این خبر را ز لرده از نهاد با جام غایبه
جیب ملته جصفراه (صبر قلیری کیکم کم گوت کرام
کلیم کلیم را بخواه بعد رکفایت ۱۰ اصل باید نهفده داشت با اینه
در این راه کمیت قلب جمهور رفع اعتفاق بطن خوار است علاج
لتشع کلید از اینه الکرو صبح در موضع لر شه بخود با نوادر
نهض به الکلور است ارسانی علقم با جام مت نموده و الکل کن اند
اضرایم ام کنسته مسحوق منفظ هر را نهاد خوبه و برصین سفارش است
که بکل شربه بات والکلر هر را و خدا را در وسیله دار و میاد رکه
ترکتند کاهه هر زینه همچوی بخواه اینه بیش نوش کرده و مخصوصا
استفا فایق ظاهر هر سرده بتر سلط صورهایی مطری شرایه ای دارند

هر کده در هر یعنی باز خواسته عرض می شد و باعث به جو ساخت از مدل مطبع
کوکن و در کوئی نظر این غایب نباشد که ملود کوچک پیشنهاد را الود
برخیم مخفی داشته باشد و هر روز راضی بر این روزگاری
لی مسخر کی بادی بی عرضی بتوش شتله آزاد و صورت شد و به پسران تعلیم
کوش را باز و نیز فاکتور اینون وار علاوه بر جهت لفظش و حکایت
به بنده از نه ایس کوشی در صدر آنکه مردم کوڈ مکمل است که
برخیان کوش یا خود را کویه در کاخی مطلع این مردم
(جیجی مسهله) صبر عطر اکرم سخوینا اکرم —

گمگوت اکرم نهاده کاره بقدر کیمیار ۱۵ حسب سازن ۲۳
کوش شرین خود سلیمان زیده دخانیات مستعده میلسه هفت
سوس همراه بصره حتم مهد کنندگی به کنیت برآمد جمله این مرض
مسعده او ایشت خیره لوعقده به بنده از نهاده مخلع قافیه
چهارمین بار و ۱۰ ایشتی کلم طیبری خالص ۱۰
خرنیزه با حکم خود که آنکه از باری محلیان یاده پرورد و صاحب پاره
چرکنندگی باز و در المیتم یا به بعلو و باری سورک داده بتوسط
کلود پنده که در ضرر عین کوش کنندگی این بردگه را بجهالت نخواهند
و نیز قدیم غایب نهاده که هر امر مرض صد او همین بنت این قیمه بوده (مرض ایم)
حیو و ضد امر خود دیده ایشی سخوی ایشی حیبا و ایم
کرو دیگلا ۲۰ ایشتیام استاد حرمی ۲۰ ایشتیام

دیواره قدرست لکنه داهن احتمل پیله و برو و ده س زیگلسته
در صورت نیمه شرخ مفترض در صفاق دست داده باشد عمر
بزرگ را جرس داشته و وقت نایابه که مایع بینی خارج شود علیه
اختقادان خادکید سو غصه و حم خفینه عذر بر جویاد همچنان
ش پرورد و بدهن ترکیبات د درم معدو سهرم که خدمه اوز
شان از این مکار کود و از مقدار آن او ز بروز بتریج ملایم است
نتیج خود سخشنده است سلاوه به همکار است صناد اند خسته
و مسرور بات تقلید نمایم که ملیع باشند بنده از احتقادان گیرس
با پرخان و قی و لازم همراه همراه اپسلا بخوبیز مرده دوز
موضع که بجا همها را با شرط ناسخ ذرا بخیج از ایال دارند
بالا خرمه اذکر من حالات و در میان رفعه خوارت بلدر و در درسر
و مصلحت نیفع خواهد بود در نقطه که درد و اضخم تراست عین اینکه
مجامعت کرده یاده داده ز لوبینه از نه سه مبار میزد و پرورد و
و پر خلر خلر خواهش از شن نویں لکنده در صورت تکله خدا خوش خشم زرد
ترکیبات بسته و نو امید مفسدانه (اهم این که مش)
(اور ارض که)
تو زنی خند نزدیکیش است بچ بیلر همچنان که
عمر صد و نهم کم کلاب ۱۲۰ کم صرخ بینه در نزد خاد و قشیده
و وضع از استعداد ز لوسانی پا فده و فقط برش بیانی باشد داده
کوئی تز زنی نیسته و خود خند اهل سریع میشند
هر شب رات گرام قیمتی دهند نه کم از ۳۰۰ رام همی
کلار)

که بین دامنهای یکدیم معاصر خودی بقدر کافی . ۲۰ صندوقه
روز مرخی و آنی و نمکی کنند و فرش اسپایا که می بخیر سرمه است از رفع نفث
و ادویات به واسطه نیز مجوز است (با دستم خواسته شده است مهر و)
اندونی ساقیانم که لفاف خود مبتدا ۲۰ کم اگر کمتر باشد
یا کمتر از ۵ کم در بلار محصولات سافت پریست بخای میز
 محلل اندیبا در صورت این توکوفید . ۳۰ کم کا خود هم کم
صد نموده این محلول را با خود روزانه سلطخت باز رفته بالاند
بر عین (فلاغ) دهی کوئید صدم برف (براحتی کود ۴۰ کم
تعقین مرکل ۳۰ کم غربت نوت . ۴۰ کم صدر کرد و روز خوبه زیرین
خلیل خود را الوده بای خلیلها زد و بد و خواری فلی و دان بماله ای از
این دو اکتفیت تکرار از محلول شنب خشم سرتاچه خود بینش
تا دفعه دم کرده بمردم کلی تعقین کار ۸ کم هم صاف -
خلوط از دو بسته رفع بزرق زیبیق و دادن بر علی سیاه
غیر غیر خود برف (تعقین مرکلی تعقین اسپیوں کا خود راز
عین ۳۰ کم ماء المیع خلوط نایینه داد و درم بر علی پا و طنجری در
بواسیه حقنده صند بواسیس عصبنا با جود ادار . ۳۰ سیام
است ۱۰ کم صدر کرد و دلک سامیل در پیچ نظر متنبه بر بوایه
این محلول را بعد از سفر قدم (فقط) دوست گفتم نزدیکی
کرد ۴۰ کم بخیر نعم علاج سه دنیه صدم خوبه خود را

جواب

(بِرْعَلْ)

(二)

تغییر جنطیان تغییر مثال نارخ مکه ۱۰ کرم تغییر بادیان
تغییر بزرگ ۲۳ کرم عطر تغییر ۱۰ کرم است چهار ۵ کرم
مخلوط کرد و هفت گانه دوچند پسر از خدا امیر کردند —
جبوس سنتی عصا افکار فراست و می شنید
عصا جنطیان ۱۰ کرم صبح خوبی بقدر لایق می ساخته و
سلولین که از زمان باقی نداشتند می خوردند از عده آنها فاعل
شربت خدیع استهانی) عصا بروز کله کله ۱۰ کرم
تعفن افکار را از بین قطه های شراب برداشته و ۱۰ کرم
شربت مثال نازیح صدر کرد و در اینجا هر آنها آورده
درینهای کرده بودند هدفی معمولی معلم سالم کرم
نواسته جوی ملام کا رسایی هر چیز نداشتم این امور می خواست
مخلوط کرد و ۱۰ کرم آبسته به مخدنده و تو قدم خود را به جهت
رفت بر سر کشته و بگذشتند هر چند غذ اینکه اینها از هر ای ایست
پیش از شروع جایی معرفت بکسری زی خاصه —

(ب) حمامی) (اماله کلال) بمهرا زیر کله کلال
برداشته شد و ۱۵ نان ۳۰۰ گرم این محلول
کهنه های خواهی را تقدیم حبوس سنتی خود و مصلحته
دانوزده ۱۰ کرم روانه شد و فتح آغا صبح خوبی
بساری خواهی سخا مبتلا بالی چو لی را فی و تخفیق را خر
بدی با هم صد و دو قدم خوار خوار زیر کله کلال)
بس رانه کلال ۱۰ کرم این معجزه ۱۰ کرم این کله کلال
کره خوبی

رسول مصطفی

چوهر بودن عارم روح کرد ۱۰ کرم جوهر لیور کسی علی
کافر سرگم با یعنی تقدیم چه خشک کردن شرست نهاده
(تسین دندان در آوردن) (ضمیر بود و عرض)
زعفران مسقون ۵۰ گرم برات حبوب مسقون آگم
تعقین مرتبه ۱۰ قطعه طیسه نشسته ۱۰ آگم چهار رخ
او جام سه ببره که وقت همرون آمدن و زمانها عقد
حارثیه و حنین بلطفه بالله (تسخات)
(معجزه خسنه بخش) اسرائیلیه ۱۵ آگم جوهر بینه و سلط ۱۵ آگم
اسنات همراهیه میباشد تعقین معجون کافور عارم مخلوط
عاینه هزار رفته تشیخ بر قاعده چارخ درازی معجون را
دراخ کر ای بوده بجزد (حبوب خندل تشیخ)
جهنمه بهتر مسحون میباشد سینه سینه العلیه علاوه ۱۰ آگم
بنینه اور هنگام عصمه استن العلیه بعد رکافی و حیض
ساخته روز مردم اندجه رفع تشیخ بجزد حبوبی
(ضمیر تشیخ و عصمه و عجیبی) عصمه استن العلیه آگم
انقدره با پیچه جهنمه بیهتر مکد کر کرم اصل بوده

پیاله داشت و عرق) (اصهم ضد بحال دانه عقی) نباشد
تریه مخفی اند آگم په ۲۳ آگم هم منته میخواهد
بعد از شربت یه اور هر خوار و خوش باز و غذه هم مغذی هم باشد
در صورتیکه په نازه ۱۰ آگم کافور عارم کارکرد مخصوص هر کجا
مره با خضره میخ داری طبیعت این و بخلاف این وی انتقام
(تبوله بیاض النیضی) مجموع مدلن لعوق را دارد که
۸ عارم تعقین ذواریج اقطعه مخلوط کرد در ورم طبله بیاض النیضی
اللیصر فرنگ شاه نه روزی چند فارسی بیدار نهاد سرمه
ارسکهور عارم سکونه و سیبی ۱۰ آگم تعقین داری تیکه
مخلوط کرد هر چهار ساعت یک پاره را با طبله بیاض النیضی
قطن را پیغام بده مایلیده و خفته کس ای هم خفیف تجویز نهاده
سرمه مدلن جوهر اسرائیلیه روزه ۲۳ سانی کلام این را فرموده
جلد ضمیر ۱۰ آگم اسماش مبتدا به شوال بیاض النیصر است شفا
لهم دارنه سب به روزن چند فارسی بیدار نهاده (قرص سیم)
و جمیوب ضد وسیع سیم استاد حبوب مسحون ۱۰ آگم
کافور عارم شوشا فلم عارم دسته ای مقدار کافی
و حد لسته بیار نهاده و زدن تریخه بر سیم هم مسحور
و خدام کرم جوهر نه مالیده بجهز خسته کاردن نه

تریخ میں

۱۹۶۸

با بعد جلد هادر از زیره به سایه نای خمده این بند را خلاصه می کنند

ریخت خالکشیدن گنج معمول رود و گلم روح ریون غوکم کافو ۳۴ کرم

معهم را در ریخت ریون ذوب غوده قربت برداشتن کرد کافو رود

ریخت خالکشیدن افروده مخلوط غوده جهنه قمر عاری در داده شد

و نومه محترم صحن اقطع رضه تو مر حوار معه است چشم اگر

است مضر این کنم در کشیده در کشیده دفعه از تخت بقوت ترزی خانیه

را مشتمل فذیله روح ریون ۲۰ کرم مرداشت ۲۰ کرم راز جراحت

موم پر کرم اسید فذیله مبلوره ۲ کرم این مشن یدون آنکه

آن بین بیضایده ساخته و خود را با خلین رون باز کشیده و داشت

و قطع این ظسمی ای ای طران ای ای زرده محروم ۵۰ کرم

کلیسرن ۲۰ کرم خوش خوده ای ترسی بقایام خواهش و همه

حلب خوش خدمکن قدر را باید اضافه کرده در حروم غانقه ای

و قریم خوده استخده کانیه روز دعا سید خذیله ای طران

روح ریون ۱۰ کرم اسید خذیله مبلوره متم گرم خوده جهنه

ریخت خوده که نیفرا آگو و غسل خوده و بخوار

مرکزه روز خونه در تیر نصرات مجد علوی ماین مهربان

لیکو په چهارم کلد و ره کرم پیه ۱۶ کرم مخلوط غوده صیغه

دش نصرات تعلیه را ترجیح خانیه تو روکل عقیقی کیهان

(سهو فضفاض تو بکو رفعه داساریقا) کلمه خانیه ۱۰ ساری

کوکد مصبعه دهندان خمسانی کنم تقد مسخر عوکج

مخابط غوده کرده درسته مادر غایید و در اوول در رسم بوئه

کو زنگ سببه بصیر مکانیه عصر مدن غایید روح ما هر روح خان ای

ملحیه تر جوز ای تقرها داخی با ای ای جوزیه

سولف ای تر زنگ مخدوشیه ۲۰ کرم کلیسرن عکم

کلولا کانیه

روز سه صبح اظطراع و بخورد بعلوه در زمانه خود صیغه
با ای ای کلمه دارای مسخره یه ذرا بیچ کو کم که جانشنا لامونی
بر پاسند علاج لست اکمیقی قیقی الدم بیش وقت شروع به این

تر لیبته ای کم بخوبی فنا نیز (سی هفت مسکن و ضمحله شیخ ۱۰

ای زنگ ریون ۱۲۰ کرم لو دان خسیده ۱۰ اینه اند ملقوه ای

تر بیت حللا ناریج همین خوده عصمه همین سخته دانهایه یا

ر ز جار نعوا خوده باید هر ۲۰ کرم بیف خدله بکساعت هم رایله

(تعفن نفس) غرفه کلر خوده سیع (کلمه خوده ۸ کرم

ای هم صحیح و صلاحه بخوده و بدان بیف اینه عمر صیغه ۳ کرم

اینه صیلکه بخت به بوس بسیار مقصه است این خوده

نصرات براسته کرد هر ۲۰ کرم ای کلمه کرم ای مغضون ای

هر کد روز خونه در تیر نصرات مجد علوی ماین مهربان

لیکو په چهارم کلد و ره کرم پیه ۱۶ کرم مخلوط غوده صیغه

دش نصرات تعلیه را ترجیح خانیه تو روکل عقیقی کیهان

(سهو فضفاض تو بکو رفعه داساریقا) کلمه خانیه ۱۰ ساری

کوکد مصبعه دهندان خمسانی کنم تقد مسخر عوکج

مخابط غوده کرده درسته مادر غایید و در اوول در رسم بوئه

کو زنگ سببه بصیر مکانیه عصر مدن غایید روح ما هر روح خان ای

ملحیه تر جوز ای تقرها داخی با ای ای جوزیه

سولف ای تر زنگ مخدوشیه ۲۰ کرم کلیسرن عکم

کلولا کانیه

شریعت نهاده هر چند است برقاً تیز باز سین کلمه های این میله بخوبی خواهد
 هر چنان و اضطررت این روح بین قیام کذاست شربت ام که گذشت
 (حیثیت) اسید طوفانی بیشتر نهاده جسم (جعف صدیق طوفانی)
 صرف قدر این روح نه این بخون، هنوز کنم ایه بخونی هد
 رعنان ۱۰ که کلام این حب کده بخون روز قبل از زمزمه عاده
 بی حسب بی محض بضم میکند حما های سمعیه دم و بادلی های با خود
 فقط از طرف اقلیم و اسرائیل سطح از فویانی را پنهان نمایم
 (اصناعیت طوفانی) انت هر کم عصاها ایه اگر ایه که میکند
 بد حب نهاده هست یاده روز قبل از زمزمه طوفانی صبح یکم سیستانه حب
 میکشد ممکن است مخلل با طراف اسلام و ضاده این روح بزم شنیده آذنه
 (اصناعیت طوفانی) عصاها بینظینها عصاها ایه صرف قدر
 طوفانی ایه که هر ۱۰ ساعت ۱۰ صد عده روز بخونه داشته باشد
 در باطن آذنه ده میلیون (اصناعیت ملطف طوفانی)
 چوده را بخونی صورت فرموده سه ایام بخونی صبح جوشی بعده
 ۱۷ حب ایه ایه صدم طوفانی روز سی و نه هیز کن و سه روز
 پس از مردم صدر فاعده با کویده با خود دار خواهد از رسیده
 جسم طوفانی خوبی بهبه تعلیمات این و قدر میتوانی
 بخوبی فرمایند شدن میکند جسم طوفانی (ید او را بخونی هم)
 سراسر روحانی هم کرم نهاده عده هر کم ایه مقطور هر کم
 خلوط کرد و دو بیان اینقدر که کمان کشیده بشیر و داده ایشان هم

خلوط کرد و جو صیغه به هسته از خسرو طاف بسته باشود
 از این کردیه باشند جسم (ریون خلطف طوفانی)
 میعادن نهاده ۳۵۰ کرم روحی ریون ۸ کرم خلوط لسته میکند
 میتلایه جرست حمام افتد و بعد بین را با روح خود فرقاً چرخ میکند
 (رادیکار و ملتف طوفانی) اسید قیمتی همچوی همکرم روحی نیزون ۴۰۰ کرم
 صرنا نیز این مخلل با جسم خود را این روح نایسی هم خند جسم (یعنی)
 بو کنیات که بود ۳۵۲ کرم انت ۱۶ کرم کلک (دیگر کرم)
 مریخ نهاده جسم این جسم بزیاده درین نیزون حمام رونم
 (اصناعیت طوفانی) کلک خصوصیه کرم طارد امونیا سر کوکلیه ۷۰ کرم
 سولفور و خوارکر و هاکلیک روح ایون عکم بینه بازه ۴۴۰ کرم
 کوه وزیر ۷۰ قله نه روان و لدرا باهم ساسیه و بامولود کسیه عروج
 ایی کرم ۴۰۰ و بعده فرمایند همانه کلمه بخشیده است
 (جنینی خمری) (اسید علی طاف) ده بیرون خمر آد و بیرون خمر
 مصفی جسم است ۱۳ نخود بدهد و سه کملی داده و کر لازم بود
 اکر لازم شد این مقدار را بخود فرمایند که از میلشند خوار ای اول
 نذر نهاریش را ایشان را ده و لی اعده خوار ای کرم فادره
 مرخت و کم اتفاق مر افتاده که جمیع روشیه خوار ای کرم راهنم
 در صور تند خربنایی قلیل نمیتفعند و نه کمال داده کشیده
 است میکان دم کرد و ریش کار ده عمر بخوبی برآورده
 (مشرب خند چنون خمری) عصاها طاف نهاده همانی
 رست ایه ۵۰ کرم ریست صبح ۲۵ کرم ای طاف ۱۰۰ کرم
 ایز رفته

جهه مقصده

روز سی فاری چار و دوی هشت حله رخمه مقصده
ایام بیست و سه کم مکبیرین . بیکم روحیه دام نیز کم . و کم
رخمه ترینت اد و رحمه مقصده سمعه عالیه غسوسی خدله
ایام بیست و سه کم سی و سه کم ایام بیست و سه کم خلوط نوره
جهه خلوق رخمه روزی خنجره خوش غایند و لیان خوش خلوق خدله
خند زده از زن که سینه خنجره ایام بیست و سه کم خلوط نوره
واز مشروبات الکالا کار فرنا نیز غسوسی خدله
برات ۲۰ بود ۱۰ کم لوفه شیر مری . همانجا نیز کم اینست
لطفت ۲۰ کم صدر کرد و جبهه خلوق رخمه از زر ایام خلوق خدله
در غای صدیه خلوق ایام اینست بین بیون منع بر پاسنه غسلی خلوق خدله
برات ۲۰ بود ۱۰ کم الکالا فورس . ۱۰ کم ایام مقصده ۲۰ کم
در کرد و جبهه قرمون رخمه خاری و ایام خوش خانیه حمیقت
پیشی خدله حمیقت بعد و خوش خانیه لکن لکن کم ۲۰ کم
پیشی نیز خدله ایام ایام بقدر کاری ۲۰ کم حب بود و
در اشما صدیه ایام مقصده کن مقصده شده خراه ایام خانیه
و خراه ایام خصوصی ایام ایام بقدر کاری و خدا
شان سینه نیمی و خوبی پیشی اذ نیار و در حسب قدر از زن
گوره ایام بقدر خدله حمیقت مدعی کم

ای کربنات حب بود ۹۰ سانی کم ایام مقصده ۲۰۰ کم
تعقیف کلو ۳۰ کم میزست جنبه ایام . ۳۰ کم خلوط کاره
جهه رفته خویست مدعی ایام تعقیف در سیمه ۱۰ زیمه مقصده

اول دلمه خلوق

(که خنده حضت معلق) سویتیز همکوت ۲۵۰ نایمه خنده کارم
منزه کارمه . ۱۰ کم ایام نیز خوش خنده ایام خنده کارمه
بر صحیه در کوئه که خنده کارمه باعث بیش از خنده ایام خنده ایام (خنده زیر)
کل و روح بایم . همانجا ایام لاعب بده ایام ۲ کم لوفه خوش خنده کارمه
ای مقطه بیش کم خنده ایام خنده ایام بیش و در عجیب خنده زیر خنده زیر
میان پلکانها بیکار است بخلافه ایام بایم و ترکیبها بیش که کارمه میان کارمه
غسل خنده ایام بیش ۱۰ کم ایام بقدر مقطه ۲۵ کم
خنده کارمه بایم قریح خنده زیر بایم خنده عذر ایام خنده
در عرض بایم ترکیبها بیش تقدیمه بیش میان بایم خنده خنده خنده
بر ایام ایام عارم بخطه ایام میخونی ۵۰ سانی کم ایام خنده زیر
عجیب ایام ایام سبقه رکابی صبیه رکابی که نیز خنده زیر روزه نایم خنده
سینه خنده خنده رخمه عارم کارمه کارمه خنده زیر خنده زیر خنده زیر
مردمون و بیکار ایام بخود خنده ایام بیکار ایام بخود خنده ایام
بیم ایام ایام پیشه ۳۰ کم خنده زیر بیش ایام بیع خنده و کم ایام
جن زیر بایم کشتر ایام بخصل ایام بیکار ایام
ید او روح طالع ایام میخونی ۱۰ کم خنده زیر خنده ایام
بیرون بایم ایام بخصل ایام بخصل ایام بخصل ایام
ید او روح طالع ایام تعقیف بیش ایام خنده زیر خنده ایام
رشت و میان کارمه ۵۰ کم جلاس خنده زیر خنده ایام بخصل ایام
چهار روزه خنده ایام باعث بخود خنده عرفه ایام زیر بخود ایام

لکوکه هفتم

(رخان سیله)

اطفال با بد مقدار مواد مزدوج را به حسب سن کم از اقسام بسته
پنجه نیکم یدا و دست لطافیم تعقیف آبرگشته
بر عصبه ملته ناگم در نوچ مزاج خدا زیر و وزیر خانی خار
خود میگزینه غذای از ته و کوش اصلاح و وزیری نیز بخواه است
(شراب یک اندی) یدا و دست لطافیم هر کرم سراسته
هر کاره در عرض زیر سکه فلکه و زرینه هم مردم شاه قلی بر را خواسته
(ختاق سیله) مایع ضد سبکی لیکور همین

تعقیف اثر مسنه الکلی تعقیف دستی تعقیف لادون

ملک عوکم مخلوط آرد و روغن محله خانی سنه ۱۵۰۰

قطره میخ یزد زرناصیه قص غرچهار طحی خوده و در چهل طولانی

شود و در حوض در ده تراویت خست بطری از اطراف زیر

در خان سیله مر بروجت به عسل و خوار میشود خار و لتر

برون طن معلوم بود که استنشا ق چند قظره نیشیت

داسه در اینه احوالی خست بسا هفت در بوده و دیگر نیمه

نقره برش از جریانها منعد للکه سنته اسماعیل

حدوه ضد خان سیله که نفع ناگم

اسید از سینه و سه لفاف . میمیز کرم عصمه باله

بعدر کا خی سه صبای زند اسماص منعد بخان سیله

مجده تعویین زندوق حلبها او زیر ۲۰ سال دام بدر

علایح خانی سیله

و علاج حناینه) جبهه رفع حمله خدا ق سیله در زرجله با جبهه قدام
قلبر با اطراف ان ۱۰ قطره از محلول سراغات همراهی کرد و
در پنجا هزار نیم که میگزینی آرد و رصوف اینده همچنین سنته ۳۰ نیز
چهاره دفعه هر رسانی نیم هر چند رفع راسفه را ۵۰ و پنجه همچنان

جهه خانی نیم هر چند امداد زین انجویز شد

میزهات هر چنان ۲۰ تا سوگم اب کام ۵۰ کام لعائمه اتفاق

مخلوط از ده نانه ناین (داعه الدقیق) منام ضده داعه الدقیق (داعه الدقیق)

دار و شکنه ۴۰ نانی کرم پلیمه ۳۰ کرم دار و شکنه را

در کاره صرکده و با سه مخلوط ساز نیزی زانه میتوسط

ضمان شده افقا در ده بیچه و شم با سرمه دندکوچک شد

(محلول ضد داعه الدقیق) سولفاص فلوبیل ۱۰ کرم

ابه کرم صرکده در داعه الدقیق عوکم ناین (داعه الدقیق) (داعه الدقیق)

عده ناین (داعه الدقیق) و دلیلی نات جوز زعفران ۲۰ کرم

دو نیزه از هر چوت عوکم ۱۵۰ حب با زند جبهه

علاج داعه الدقیق و اوجاع عده ناین روز زیر ۳۰ یا ۴۰ حب

معده ناین (داعه الدقیق) جیوب بجنده دام (داعه الدقیق) سارک

عده ناین (داعه الدقیق) عده سیم عده بالادن ۱۵۰

عده ناین (داعه الدقیق) کرم اینکه میکم ۱۰ صدر کاره

و داعه الدقیق روز زیر ۳۰ روزه میگزیند (داعه الدقیق) دستکش کر

تصویزه هر گز عصمه اسماعیل کرم بندور ایم

چند پیشتر ۳۰ کرم عده بالادن . میشانی خوش

(ر اضخم)

رسانی

سته کلی صحیح دیگر ۳ بار راه (رضیم کشیده است صندوق)
۸۰ ارسنیت خوارد این گرم جلاست ۱۲۵۰ گرم صدر خود
در راه از قصه هر ساعت هشت میله بین شده هر ساعت بقیه
مقدار ارسنیت را زیاد کرد تا روزی هر کام ۴۰۰
(دامه است عجمد داده شد) هر ساعت هشت میله بین
لمسی خاص ۴۰۰ گرم ارسنیت ۳۰۰ گرم حلقوی طبیعت
دامه است و هر ساعت هشت میله بین محوی خانه محوی خانه را می خورد
پسیه و در عنایت کل خوار ۲۰ تا ۳۰ گرم بینه کل خلوط
کرده بهترین طرز خاص را از زاده است چهارمین دفعه ۵۰ گرم
دور طبله ترخی خانه نایم (نفس) است از آن پس
لمسی خاص ۳۵۰ گرم کلات ۱۰ گرم ابتدا لعلی خلیط محوط
کرده روز پنجم و دفعه هر روزی بر سایت افسوس محوی خلوط
کلایه از آن در حواصی این صورت خارج کن (زیبی)
صلوک بازی بازی هشتم بالایست بیناره دلکلی
معجون صدر خود خذ از ارسنیت نه بود.
است سقط ۲۰۰ گرم صدر کرد هر ساعت هشت میله بین
فاسن چارخی صحیح کشیده و می بینی از شیخ میله
۳۰ روز مخلوط از ارسنیت خود رده بینی زدن
عنه بین سیمه سوخته بینی خود را بجا نهاده بینی خود
کا نزد این مردم بینه معنده است رخاخه افتاده
روح کات و الحمامات هم کشیده دوای خضر

۱۰ چهلدر

دو جلدی) نفعن کلیسا کا ۱۰ گرم اسیدنیت هر کام
که مفعن احادیث کرم صدر کرد هم تو الوده کرد و دمای خون عالیه

(دو لاب) ذیابیطن جنوب میان میوی (دو لاب)

صریزد عدها اتفاقاً و میکس لاله نه خ نکد کام
که نه ۲۰ گرم ۴۰۰ گرم حسکو و سخا من میلا هم خلاست
اطین وقت هن شفقت خدا خود رون دنیا هم صفت
کوئی در حجا و اخیر به مفویه بین خواران مشتی تشدید کرد

لمسی خاص ۲۰ تا بیست و ۱۰ گرم اسیدنیت
یا خلیط ۵ گرم صدر خود را درین شانه اوزنیه بینی کشیده ایشان

ملتوان برخوانی همچو خود روحیان ناد نوشیده اند از افق افسوس ز
زیارکشند باعث این خواسته را ز خواران شنی بین اسیدنیت

(دیفنتیز غذا کافر) (دیفنتیز غذا کافر)

لمسی خاص ۲۰ تا بیست و ۱۰ گرم اسیدنیت

یا خلیط ۵ گرم صدر خود را درین شانه اوزنیه بینی کشیده ایشان

ملتوان برخوانی همچو خود روحیان ناد نوشیده اند از افق افسوس ز

زیارکشند باعث این خواسته را ز خواران شنی بین اسیدنیت

لمسی خاص ۲۰ تا بیست و ۱۰ گرم اسیدنیت

۲۸. حضرة الذاك
ذات الحبيب

وسم حضرة حمل عساکار ذهبي) کتابه ۱۲ اکرم
سراپا کما است مقرر مکروہ ۳۰ کرم میر قدر ۱۰۰ اکرم کرس غصه
با طفالی بیش می باشد به تدریج خانی فاری خیز و شور و صور
مرتفع نتواند تکمیل بر کند اما راصحه نامعینه برای معاشر
بود همچنان سبک هزار کار و قدر را دان بآن طبقه نامه
اضمار است صدقه دینه ای اسلام کسری
فنه شد بود مکمل کنم رسیدت ۱۰۰ اکرم از ۲۵ کرم
برین ناسه اصحاب رسالتی نیز اطفال سعادتی جال
خواری مجهوله و نیز عصافری از ۱۰۰ کرم رسیدت راینی
بلع غایمه ذات الحبيب (بالعین بدروه مفقط
ید ۱۰۰ کرم بر حرب طلاقیم عذر کم کافر و کرم المکن عن)
به ترتیب به ۱۰۰ اور و کافر و رادر المکن رسیده این مان
وقنیده نتوانند سمع ذرا بمحض سهی لشته در ذات الحبيب
نامه سخ بايد عرضی عالمه صحنی مسهد رسیده در پیش
تعقیب پیروز داده اکرم تعقیب عصیان ۲ خطه تعقیب
محلوط کرد و راضیه استکاه جوش نده بینهم رنجید
روز دو هیاها پیچ خود را در المکن رسیده سمع ما منقطع
دو رعنیه به بند زید ذات الحبيب نهیان اینکیم
و تراویح صنه اینکیم تعقیب یه ۱۰۰ اکرم کرم
پیروز و حرب طلاقیم عذر) ایت ۱۰۰ اگر صدر کاره و ایوف

(ذات الیته) معینون معرفت و فرج نفت کرد اسکا همکر
و معینی اضیوه کافر داریم کرم دم کرده همه ۱۳ کرم مخلوط کرد و مغایر
اعضا عقیل از قیروت الله و درم عیب فناز بمنان عرقی
و فرج نفت به منه سهیت الکلی الکله درص ۵۰ کرم
ای صاف هم کرم شرب خلا ناخیج هکم مخلوط کرد و بتریت شد به
در ذات ایه ضعفر و پیر علیه ما هر یار ایه اند هر جو ساعت
فانی پار خواری هر کشیده شدت ذات الیته) ای ای
چنان عینه ۱۰۰ کرم آسوده همانی کرم و ریانی عینه همانی
رسی هی ای هم کرم عزیز از خیره در ذات ایه هم یسته جو ساعت
مد نیز تکریه (شهیت مقوی) ای زیر یون ۹۰ کرم
و هم ای دوست کنند زرد عذر کرم شکرانه ۴۰ کرم شنبه کرم شریعت
شیرینه تسبیه ایه در ذات ایه ضعفر و پیر فایقی کافر و کرم
(سعوف فرج نفت) کرم و دوز همانی کرم کافر و کرم نهاده
قنه محرقة و کرم مخلوط کرد و ۱۲ استیه به چندین چهار چهل
نفت اوز عذر بایسی سبیه بند روح مید لشید و سلطانیان (دو سلطانیان)
(چو ش نده خده دو سلطانیان) دلخواه راش کامبو عذر کرم نز
روی هم کرم ای بیشی ۱۰۰ کرم گذرا نهاده ایه از دنیا عذر دام
در زیسته ایه باز خسی جهت تغیر و از ده بیزرا و برق نفایت
مرض و روحی و جمع معده و رو و ده صحیح هسته بیوشه
(امام صند و سلطانیان) سو نیز نهاده بحور ۲۰ کرم
ضعیع عرقی هر کرم ای سرمه عذر کرم محبت و عقبه بیش
روز بیکش سرمه فغم ایالتی ملکواری درسان باره بی خوبی
معینی اضیوه با اسکا افروع

احضر القاء
ورقة

رماله ضد دوق طارما رسيدلا سلیمان که مقطور
الملک بقدر کافی بجهة مدرکون در صدور تسلیم و تحریرها را دارای
روزی پنج پنجم و مرتفعی پانچ هزار روپه مسحه مردم بهود نامه توپخانه
بر جو ریافت که تمهیم سمعت مصلحته
بعین کافه ۲۰۵ گرم لودام خوش عکس عطردار چشم ۱۳۷۴م
رشت قنه ۲۰۵ گرم ۳۴ شترکه ختنه به از نفاذ فنا درون سریع
فاسق برک بجز رقت حوت (حیثیت افت)

عثمان سند الطیب هم گرم سو زربن سند هم علیک
نه بخشته او زنی و آنچه رقت داشت داشت از خدا میش
که از شراب نیز روابط محبوب بجهه مقتول

سدهات خوار ۲۰۵ گرم بزرگ و بطریک ۱۰۰ گرم رایج
بر از بالا کا ۲۰۵ گرم هر زنی عصیانی مراجعت
رچک خون شکم شویند که ای امیز زنی و کیش از
هر کشیده حقیقت مصلحت دقت هم کریبا شخوه هم
عثمان با دوست کننده هم گرم اصلی کی مسحه بقدام کافی
بران هم صلب اقتضون نهادت میز زنها روم
پیش از خود خود میز غایب سست خند رقت جوون
عثمان جنبشانه هر گرم تعفن جذعنانه ها اگر مظلوم نباشد
طر طرات فرنکو بیت سنت ۱۰۰ گرم رایج
جو همچو، هشترکم اس مقطر ۲۰۵ گرم رترسانه
اسما مصلحت رقت دم دار نه نیم ساعت بیز اخذ از طحالی
بیز است بیز شده سقوف الیک

(رسفودنا هم رکب) که بناست در خود ۲۰۵ گرم در سند الطیب ۱۳۷۴م
چلپر کرده بیست پنچ هزار تسلیم به بخند در وقت دسته که نسبت
با وعی عصیانی به روز زنی تا هابته بخورد رصد
حله ۱۳۷۴م

(قطع خند رمد خضنا تغیی) عثمان بلادن هشترک
لودام خود روز ۲۰۵ گرم جوش ندوه بیز کاره ۵۰ گرم صدراه
در رحم اسخانه فنا زیر که خوف نورم دارند روز خند قطمه
د رچم پیچک استر قطمه د راشلن دار آشنه ۱۳۷۴م

(ردکوف) علیک
کلاب ۹۰ گرم العاس بجا تم عکس ای اعلانی هر گرم صدراه
صفاف نایندر د وحد کو فتی با فوج حصنی صبح دام ضمه
در چشم پیچک استه صحلیا صند عفوی اسما سلیمان کم
برات خود هشترکم این میظف بجهه گرم هر کرده باره
با آن اللوده غنوده در ور حصنی صبه بر الولاد کاند میشانه
دری متنه بیندازند هم ره راهت رسیدت نار صدر غریب
(قطع محقا) شیرات خوار ۱۰۰ گرم اس مقطر ۱۳۷۴م
صرک ده صاف نایندر در خود عزیز ۲۰۵ باه قطمه چشم
به چکانه بید رفت چشم را اخلاقی استه طل و دیز روم
در ۲۰۵ متنه از مقطار سهم شو شه قطمه د کافر
عثمان از هم ای ۲۰۵ هشترکم طاکور، هشترکم است ۱۳۷۴م
صرخونه صاف کنند در رسرو حصنی دوزنی قدره
در چشم پیچک استه سهولیا رونه و داده اتند مخفیه اند
رم مصلحت هوق ملدور عثمان اماقی بلاد ای ۱۳۷۴م

که بیرون از لایح بینت شد یا بعد از نیم ساعت بخلی بر طرف رده
وله فاتمه ای دو فقط در نظام حادثه مایع خرد کام
اسیده است سلیمان هاشمی کام استاد گیر مردمانه
کلسری دستور کام صدر کرد و با همراهی فرشا ها از حادثه
وقع عالیه که خند کام کار شد را تحریر کرد از
صفحه سهون اکرم توییزات هر کوچک ۲۶ کام حلول کرد
در ایام از نظام حادثه مرن ساخته دوزنیع بالتفف
سقف فوق بعلو رانقهه در تبریزه نظام منعنه
و تبریزی خود نظام منعنه) مهر ماه توکل کام ۱۵ کام
ابن هشتم که در کوه روز بزیری خود چون شد را توییز
کلسری از این راه را کن که مقطعاً باز از آن راه کن کنست - پس
پس از شنبه سی اند داده محله کلکان و سر دیگر را در میز
خرار و در طرقی که ها و محله کلکان است با بدین برو او این قبض
کرد و با خبور کمال امداد دزد نکاهه دارند و در این وقت
مراضی بر قبور را کلیم میزد و از این موضع خارج شد و محله را داد
ملحق نزد مسحوق خند کام بد فرم میری علام
کا و مسحوق علاج صبح عرضی مسحوق از کام حلول کرد
جهة خسته کردند مایع برخی کام را خضری کام میزد
این سقف را نیفع نمایند زینه زینه ایکنیه کوچک ۲۷ کام
کرمه تاره ۲۶۰ کام خنط کردند صبح ما صبح که میشند بروند
ترنج خانیده سقف میلن) لرستان سنه هزار چهل و دو کیله
حلول کردند نماینده رفته را باریک هایم که این بزرگ و از سقف
فوق اوران به مائده ای که در مخصوص میزه علاج زدن
که مرتباً و میع غصه بی رساند مایع (

رسید

سرمهد

رس طحان

سبيل خطير مصلح (اسنان هر ترا باشند علوگ رعويون)
مركت داده مخلوط سازند و رسيد و نمك قطعه در جسم
(رس خجبر) شرب بچخ (اسنده فبه اينون، همانگو
بربت زينان آگم جلا معجزه آگم در ورم هم عبارت نزدی
سر خوجه دارد بغيره و در ساعت به هر شصت هزار هزار شصت هزار
استات داماسک ۳۳۰ تا ۴۰۰ مم تا ۴۵۰ مم تعقلى دارند (۱۲۰۰ مل)
شرتنيا ضنه در اصفهان مبله به سر خوجه و قنبله پتو را رس مولت

خارج علقو تو ز داشته (دو ز بهمه روح بخواهند سلطان
(داغ با کار در گزندت كعب) کلروز ۱۲ آگم طرد ۱۷ آگه
گردان شده هاگم کلنسیس بغيره کي جه به طرف ضيقه آغاز
سر طحان اذای روحی بالاند و حسب شیوه علوفه (کدام کوچه ای)
را اصل ای بعد رکفاف ۵۰ هص عزویه آنها میکند و دار از سر طحان
همسته و خاکه عجزه همی نیستند که سه بچه بجهت صدر خود
رس سما ذهنی (جهد سما ذهنی که قرقمه) برگزد را در دوا
در گمرا برث نزه بعد از آن را با قصر خود را در ده ضخادر تریت
داده اور رس سما ذهنی دهار قرضا شفاه مفت زیر بینه از زند چشم
و متزوج را بین سطح روحی هم و ترکیت هم زدن و درست

و دفعه همی سما ذهنی (صدابون طرد آگم کلنسیس ۱۰ آگم
عدها با اکتوون بیشتر کم عدها با راتن مایکل کم مخلوط
موده سه نسله ای شله را رس سما ذهنی دود کرده هر کشته
(مرهم ضد سما ذهنی مفعح) کلروز ۱۲۰۰ مل مراجح بود

پنهان تازه ۳۰۰ مل در آن کو

کلروز ۱۰۰ تا ۱۰۰ و یوره را در گلر سکرده و با پنهان مخلوط طلنده مفعح
عصفه رفعه را هجر کشته سلیمانی رخی هم مخلوطان در رسی (رسی)
کلروز ۱۰۰ زکر رخی با هر چهار محدود شد آنکه باید خود
زکم با عرقه مقداره ملکه و میکنند هرقی با رام خوده
و مکوبه همراه است در وقت خود زدن دوایتیم بینه از از
روزگر عرصه همی شرح کرده آگم زندگانه تا به سهانه روزگر
بهر و رس مولت رخی هم را کار (۱۰۰) هم را رخ کار (۱۰۰) کار
رخی هم رخی هم صدر کرده مخلوطان رس معاوضی جهه آگر داده
حباب گزند محبی مطیع (۱۰۰) چوت ۳۰۰ آگم مینه طبیعت (۱۰۰)
عصر سیاه ۱۰۰ آگم مخلوط خوده در مخلوطان رسی بگذاشته
سبیع ناعول منعنه رس مایع ضد عرقی بآری) تعقیبی مادر ۲۵۰ آگم
عرقی ۲۰۰ آگم مخلوط کرده در مخلوطان جهه عرق خطرانه بهم میکنند
با دست از نایی فرق می بین جالیلی حمیضه ضد سه ضمیر
عدها را ضمیر ۱۰ آسانتر کم عدها با بیرون هم نزد
خطه همیون بغيره رکفاف ده صرسه ضنه جهه سایی کمی
که با خود از هم بگیره ناسیه اکسی از مسروق نفت هم خارج شود
معده همیست تکو و عدها شربت ترا باشند مخلوط کاره
آگم بهمراه سه تجهیزه در مخلوطان (تعقیب) در زمانه قطعه
کرمه عذر ۱۰۰ سه ستر کم جلا میفعح ۱۰۰ آگم میز رضه و قنبله لام
بنفس در مخلوطان می ۱۰۰ (مخلوط رقصه ۱۰۰ تا ۱۳۰ قرقمه)

شهود در بیان وزن بایع بر همین سوی القلمه (بیو القلمه)
 (شیوه مقوی) عصاک نمودست که آنها گم شد از شنبه ۲۳ کم
 هریت خلاص بازیج. همچو کم است بقدر ۹ کم عصاک ایستادند را
 در پر زار کرد و بعد از هر راحظ ایستاده در این مختاره تو المختاره
 و رفت کم بی رضفه متساوی لضم (جیفه تو راه صفره)
 عصاک صدر زاد عالم ایلکای تحقیق از مرصد مسحی عالم
 عطر رازنا به بی قطمه ۰۴۰ حد نو ۱۶۵ سنجی سلیمان
 را خوب هم گشته بی صبح و بی عصر هم فراز نایمه
 را پیش ایستاد سویها خوده عصاک ایلکای تحقیق عالم
 سویها خودکم عصاک نیز البین عده کم عصاک ایلکای تحقیق
 مخلوط کرد و جسم خوده ایضاً مصلحته عذر ایغور هم کم دارد
 بیوست دارند و بی صبح و بی عصر هم عایشه (پشت نایمه)
 نیز کلیه عکم ایلکای ۱۴ کم است بفتح
 برس برازنا بازیج. همچو کم شیره ضنه در تو مفهم بازیج
 و آرزوی تبریز زدن تماشی خالق بتویج هر گشته
 شیوه مسلسل دم کاره ۱۰۰ و نفعی ۱۰ کم
 شیوه ایلکای تحقیق خلاص بازیج مکده ایلکم خلواه ۱۰۰ در کم
 ناضم بازیج برس خوش را در سه ذخیره ۱۰۰ هر دفعه ۱۰۰
 پس افت میگشتند سفوفه مسلسل ۱۰۰ کم ایلکای
 سویها را خواسته دارند. همچو کلیه ایلکای تو راه صفره
 بی وقت خلود طکاره ۰۴۰ هم گشت کشیده تو راه صفره

این فائمه به همین اثر عن برق ایلکای را ترکده و صبوره
 از شد تعریق کرد من مضر متعیض شد و وزن بیم من خود را
 لفظ خود غایب شد می تهد می خاد شراب قریب ایلکای ۱۳۵ کم
 عصاک ایلکای کم لکن ایلکای هم نیز ایلکای کم
 می بینند ایلکای هم خود را عدت نمی بینند می بینند
 سلسیل ایلکای (حصیل سلسیل ایلکای) عصاک ایلکای هم خود را
 کافر ایلکم جنیه است ایلکم می خوده به اطمینان نایمه
 سریع حب جهان رخ سلسیل بجهان (حصیل سلسیل ایلکای) سریع
 عصاک ایلکای ۱۰۰ سانتیم ایلکای ایلکای ۱۰۰ کم ایلکای
 زیرت خسته بقدر کافی ۰۴۰ سانتیم خود را
 می بینند ایلکای هم خوده بیش از هم و بیش
 ایلکای خانه هم کم خسل سلسیل ایلکای نیز خانه هم کم خسل
 و راضیتی ۱۰۰ کم بجهان بیش ایلکای خلود طکاره رو زیر کم
 و نه رو خانه نیز نایمه سنت میانه می خوده
 (سنت میانه) که بجهان ایلکای ایلکای ایلکای ایلکای
 که بیان می خودد می باشند طبق هم کم ایلکای ایلکای ایلکای
 می خوده بجهان بجهان رکابی ۰۴۰ کم خوده در میورانه
 وقت ایلکای ایلکای ایلکای ایلکای خود روزنیم باعث
 می خونند می خودند و بیات حد ترازه تو می خونند می خونند هم مرتبه در ایلکای
 قلیانی خود روند (سریع بخطه سلسیل ایلکای ایلکای
 بیان ایلکای ایلکای ایلکای ایلکای ایلکای ایلکای ایلکای
 ایلکای ایلکای ۱۰۰ کم شرب خلاص بازیج هم کم دارد
 چونه راوب قریب کلیه ایلکای ایلکای ایلکای ایلکای ایلکای

(روزنگار)

ست می باشد که شفافیت از هزار و شصت را دارد
که قوه خوار است رخنه هم کنن سوختگی را نهادند
هم برای هر کوچک ۳۰ کم لمسین . هاگم امر طلش زیر کلیسی
خلوط را در این ترکیبی داشت و خاص خوش بود و قلبانی
سچاره کلمه را نکرده میتوان لوحات آزاد داد از
از این روش عرضه کردند بالذیر در داشتنی داده مانند
روز وام کور (صلول خصله سوختگی) سرکوز کنند که
است اگم محلول کربنات سدیتر تقدیم شده باشد از این
 محلول حیض نیزه عرضه کردند از این خدم ایشان
میزانی نیزه تا هزار و پنج و پیش مرطبه شود سوپر

(روزگار)

حد خصله سوختگی که به صلنی مجهز ۲۰ کم
بدان آنها هر ۱۰ کم منزه مطلبی بقہ رکابی هر آنها
صب در روزنگار و زمزمه ماسنی سب سه رنج
هر کنن (زمجهون خصله سوختگی) لذت مجهز
بدان آنها هر ۱۰ کم حمله طبقه ایشان را کم
منزه کنند بقہ رکابی مجهوی سه صندوق روزنگار
دفعه هر دفعه بقہ رکابی دو بیم مجهده کنن هیان
نان که راسته کوزد ایضاً مجهوی صندوق روزنگار
کا دام پیشی مجهوی سه صندوق روزنگار کا ۱۰ کم
بدان آنها هر ۱۰ کم خلوط کار و میریشی روزنگار
مروفعه بقہ ریس فندق اینجا کنند این ایشان را از



(رسنگ)

۸۴۲

(رسنگ)

